

Zbirka

[Katalogi razstav](#) <sup>[1]</sup>

Avtor

[dr. Janja Žagar](#) <sup>[2]</sup>

Leto izdaje

2020

ISBN

[978-961-6388-79-5](#) <sup>[3]</sup>

Strani

143

Trgovina

[Publikacije](#) <sup>[4]</sup>

Cena

15.00 EUR

Razstava

Bosi. Obuti. Sezuti.

vodnik po razstavi Slovenskega etnografskega muzeja

Občasna razstava z naslovom *Bosi. Obuti. Sezuti.* je bila za javnost odprta decembra 2019 kot osrednja letna razstava Slovenskega etnografskega muzeja (SEM).

V svoji pripovedi združuje koncepciji dveh stalnih razstav SEM: *Med naravo in kulturo* (2006) in *Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta* (2009), hkrati pa ju pogloblja in opozarja na mnoge vidike izbrane teme. Govori o sobivanju nog in obuval, njihovih spremenljivih oblikah in pomenih v prostoru in času ter njihovi vlogi pri posameznikovem organiziranju lastnega sveta. Izhodiščno zanimanje avtorice je temeljilo na študiju obsežne muzejske zbirke obuval in z njimi povezanih predmetov, ki jih je veljalo razumeti v kar najširšem kontekstu razmerja med ljudmi in predmeti. Predmeti v zbirki SEM pretežno izvirajo s slovenskega ozemlja, v manjši meri gre za redkosti z območja Balkana in nekaterih izvenevropskih dežel. Po starosti sodijo v čas od začetka 19. stoletja do danes. Izbrani primerki so od leta 2006 bolj ali manj opazni spremljevalci oblačilnih kompletov na stalni razstavi SEM z naslovom *Med naravo in kulturo*, kot zbirka pa še niso bili deležni študijske ali razstavne pozornosti v SEM.

## Links

[1] <https://www.etno-muzej.si/sl/publikacije/katalogi-razstav>

[2] <https://www.etno-muzej.si/sl/kontakt/dr-janja-zagar>

[3] <http://www.cobiss.si/scripts/cobiss?command=SEARCH&base=COBIB&select=BN=978-961-6388-79-5>

[4] <https://www.etno-muzej.si/sl/trgovina/publikacije>