

Od

13. februar 2015

Do

30. april 2015

Cikel v okviru projekta Dostopnost

13. februar 2015 - april 2015 (vitrsinska razstava)

13. februarja 2015 smo v Slovenskem etnografskem muzeju otvorili osebno razstavo Nastije Fijoli?, ki jo je pripravila pod mentorstvom Katarine Nahtigal. Na svoji razstavi se je Nastija dotaknila teme, ki ji je pomembna. Preko fotografij, ki so njeni razstavni predmeti in izrazni medij, je želela izpostaviti problematiko telesnih idealov v današnji družbi in obiskovalce spodbuditi k bolj odprtemu razmišljanju. Na razstavi je spregovorila tudi o sebi.

Razstava bo obiskovalcem na ogled približno dva meseca (nekje do sredine aprila), v tem času bo Nastija vodila z njo povezane aktivnosti.

Aktivnost je bila izvedena v okviru projekta Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam. Nastija Fijoli? je v projekt vključena v obliki študentskega dela; spoznava delo v muzejski dokumentaciji.

»Na svoji razstavi sem se dotaknila pereče tematike telesnih idealov v današnji družbi. Z razstavo smo razgalili predsodke, ki jih ima družba do drugačnih in posebnih. Pravzaprav smo razgalili nas same. Projekt smo izvedli v vsej istosti fotografskega studia, tako da smo se vsi za trenutek počutili kot del tega famoznega modnega in idealnega sveta. Z razstavo želim ljudi spodbuditi k drugačnemu, bolj 'odprtemu' razmišljanju, ki bi pravzaprav moralo biti samoumevno. Če loveške proporcije niso popolne, mar to pomeni, da telo ne zadostuje tako imenovanim idealom lepega in seksapilnega telesa? Pa je temu res tako? Takšna in podobna vprašanja se nam porajajo ob pogledu na fotografije.«

~~Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam~~

ESS not found or type unknown

 [Vodnik po razstavi Poglej me in videl boš \(pdf, 1.6 MB\)](#) ^[1]  [Vodnik po razstavi Poglej me in videl boš \(docx, 3.42 MB\)](#) ^[2]

Links

[1] https://www.etno-muzej.si/files/exhibitions/poglej_me_in_videl_bos.pdf

[2] https://www.etno-muzej.si/files/exhibitions/poglej_me_in_videl_bos.docx