

VSEBINA *CONTENTS*

Nena ŽIDOV in Gregor ILAŠ..... 11

Uvodna beseda

Introduction

RAZISKOVALNI PRISTOPI IN METODE V SODOBNEM ČASU

CURRENT RESEARCH APPROACHES AND METHODS

Dan PODJED in Rajko MURŠIČ..... 15

Biti ali ne biti tam: Etnografija na daljavo med krizo in onkraj nje

Dan PODJED and Rajko MURŠIČ..... 35

To be or not to be there: Remote ethnography during the crisis and beyond

Mateja HABINC..... 53

»Speljati pogovor«: Povednost tehnološko posredovane komunikacije o fizičnih prostorih in bivanju v njih

“Initiating a conversation”: The expressiveness of technologically conveyed communication about physical spaces and living in them

Nataša ROGELJA CAF in Špela LEDINEK LOZEJ 67

Hodim, pišem, raziskujem: Refleksija hoje in pisanja v etnološkem in antropološkem raziskovanju

I walk, I write, I research: A reflection on walking and writing in ethnological and anthropological research

RAZPRAVE

STUDIES

Nena ŽIDOV 89

Muzeji v prvem letu pandemije covid-a-19

Museums in the first year of the Covid-19 pandemic

Mojca RAMŠAK..... 111

O vonju, njegovih pomenih, vohalni dediščini in muzejih

About smell, its meanings, olfactory heritage and museums

Nadja VALENTINČIČ FURLAN	133
Filmi in nekateri novejši mediji na etnoloških razstavah	
<i>Film and some of the new media at ethnographic exhibitions</i>	
Barbara IVANČIČ KUTIN	159
Tolminska frika: Od izrecno delovne jedi do simbola tolminskosti	
<i>Tolmin frika: From an exclusively work dish to a symbol of everything that is Tolmin</i>	
Ivana DRAKULIĆ.....	179
Igra in igrovost v vsakdanjem življenju odraslih	
<i>Play and playfulness in the everyday life of adults</i>	
POLEMika	
DISCUSSION	
Katja HROBAT VIRLOGET	197
Etnološka recepcija starovercev: Odgovor z druge strani 1	
<i>Ethnological reception of the Ancient Faith believers: Response from the other side 1</i>	
Miha KOZOROC	205
Etnološka recepcija starovercev: Odgovor na komentar Katje Hrobat Virloget	
<i>Ethnological reception of Ancient Faith believers: A reply to Katja Hrobat Virloget</i>	
Katja HROBAT VIRLOGET	207
Etnološka recepcija starovercev: Odgovor z druge strani 2	
<i>Ethnological reception of the Ancient Faith believers: Response from the other side 2</i>	
ETNOMUZEJSKE STRANI	
MUSEUM NEWS	
Tina PALAIĆ	211
Muzeji kot prostori skrbi za prihodnost našega planeta	
<i>Museums as a place of concern for the future of our planet</i>	
RAZSTAVE	
EXHIBITIONS	
Tanja ROŽENBERGAR.....	221
La Doctora – življenje in delo slovenske znanstvenice v Paravaju: Muzeološke dileme ob pripravi razstave v času pandemije covid-a-19	
<i>La Doctora – the life and work of a Slovene scientist in Paraguay: Museological dilemmas upon preparing an exhibition during the Covid 19 pandemic</i>	

Tanja ROŽENBERGAR.....	227
Vtisi 30: Občasna razstava o spominih Slovenk in Slovencev po svetu na priznanje samostojne Slovenije	
<i>Impressions 30: Temporary exhibition on the memories of Slovenes abroad upon recognition of the independent Slovenia</i>	
 NOVE PRIDOBITVE <i>NEW ACQUISITIONS</i>	
Marko FRELIH.....	233
Zbirka neevropskih predmetov: Donacija dr. Ane Hinterlechner Ravnik in dr. Danila Ravnika	
<i>Collection of non-European objects: Donation from Dr. Ana Hinterlechner Ravnik and Dr. Danilo Ravnik</i>	
 POROČILA <i>REPORTS</i>	
Anja JERIN.....	237
Poročilo o delu Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine v letu 2020	
<i>Report on the activities of the Coordinator for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage in 2020</i>	
Barbara SOSIČ.....	243
Drežniška koza: Snovna in nesnovna kulturna dediščina avtohtone slovenske pasme	
<i>The Drežnica goat: Tangible and intangible cultural heritage of autochthonous Slovene breeds</i>	
Tanja ROŽENBERGAR.....	254
Kustodiat za slovenske izseljence, zamejce, pripadnike narodnih manjšin in drugih etnij v Sloveniji: Projekt priprave ponovne vzpostavitev v SEM	
<i>Curatorship for Slovene emigrants, Slovenes in neighbouring countries, members of national minorities and other ethnicities in Slovenia: Project preparations for re-establishment at the SEM</i>	
Barbara SOSIČ.....	257
Vlečne živali v preteklosti, sedanjosti in prihodnosti: Virtualna konferenca 8. in 9. maja 2021	
<i>Draught animals in the past, present and future: Virtual conference 8 and 9 May 2021</i>	

SEM V PRETEKLEM LETU
SEM IN THE PAST YEAR

- Maja KOSTRIC GRUBIŠIĆ, Sonja KOGEJ RUS in Nina ZDRAVIČ POLIČ.....271
Razstavna in prireditvena dejavnost SEM v letu 2020
Exhibition and event activities at the SEM in 2020

JUBILEJI

ANNIVERSARIES

- Rajko MURŠIČ289
Dr. Slavko (Vekoslav) Kremenšek: Ob devetdesetem rojstnem dnevu nosilca razvoja slovenske etnologije
Dr. Slavko (Vekoslav) Kremenšek: The 90th birthday of a key developer of Slovene ethnology

- Alenka BARTULOVIČ in Jaka REPIČ.....297
Dr. Božidar Jezernik: Portret ob 70-letnici
Dr. Božidar Jezernik: Portrait at 70

NAGRADE IN PRIZNANJA

AWARDS AND RECOGNITIONS

- Projekt La Doctora: Prejemnik Nagrade ICOM Slovenija301
La Doctora project: Recipient of ICOM Slovenia Award

KNJIŽNA POROČILA IN OCENE

BOOK REVIEWS

- Rajko MURŠIČ303
Dan Podjed: Antropologija med štirimi stenami: Spoznavanje družbe in sebe med pandemijo

- Nadja VALENTINČIČ FURLAN306
Phillip Vannini (ur.): *The Routledge International Handbook of Ethnographic Film and Video*

- Nežka ŠTRUC.....311
Jonathan Marks: Je znanost rasistična?

- Mojca RAMŠAK.....313
Nika Kovač: Moja odločitev: Pričevanja, pravice in pred sodki o splavu

- Mojca RAMŠAK.....315
Marija Makarovič: Kmečka abeceda

Daša LIČEN.....	317
Mojca Šorn: Pomanjkanje in lakota v Ljubljani med veliko vojno	
Simona ZUPANC	319
Blaž Bajič, Ana Svetel in Veronika Zavratnik (ur.): Razgledi treh dolin	
Barbara SOSIČ.....	322
Franc Šivic: Moje življenje s čebelami: Avtobiografija	
Gregor ILAŠ	324
Marc Augé: Hvalnica kolesu	
Nena ŽIDOV	327
Maja Godina Golija, Vanja Huzjan in Špela Ledinek Lozej: Govorica predmetov	
BIBLIOGRAFIJA	
BIBLIOGRAPHY	
Mojca RAČIČ.....	331
Bibliografija sodelavk in sodelavcev SEM za leto 2020	
<i>Bibliography of the SEM's staff members in 2020</i>	
NAVODILA AVTORICAM IN AVTORJEM.....	357
INSTRUCTIONS FOR AUTHORS	
AVTORICE IN AVTORJI.....	361
AUTHORS	