

VSEBINA *CONTENTS*

Tanja ROŽENBERGAR in Gregor ILAŠ	11
Uvodna beseda	
<i>Introduction</i>	
Janez BOGATAJ	15
Prvih sto let	
<i>The first hundred years</i>	
ANTROPOLOŠKE IN ETNOLOŠKE RAZISKAVE O ČASU	
ANTHROPOLOGICAL AND ETHNOLOGICAL RESEARCH ON TIME	
Jana S. ROŠKER	21
Percepcija časa v tradicionalni kitajski miselnosti: Tradicionalne osnove in kritika pozahodenja	
<i>The perception of time in traditional Chinese thought: Traditional foundations and criticism of Westernisation</i>	
Manca FILAK	39
Gospodinje, matere in učiteljice: Upravljanje s časom pri družinah, ki svoje otroke šolajo na domu	
<i>Housewives, mothers and teachers: Time management in families who homeschool their children</i>	
Mateja HABINC.....	61
Izhodišča etnološkega in antropološkega raziskovanja izgorelosti	
<i>Starting points for ethnological and anthropological research on burnout</i>	
Dan PODJED.....	83
Spomini na medčasje. Vzvratni pogled na izolacijo v času krize	
<i>Memories of the meantime. A rear view on the times of crisis</i>	

RAZPRAVE **STUDIES**

- Marijam M. KERIMOVA 105
Etnična kultura Slovencev v osebnem arhivskem fondu Izmaila Ivanoviča Sreznevskega (na podlagi gradiva iz leta 1841)
Ethnic culture of Slovenes in the personal archival fund of I.I. Sreznevsky (based on materials from 1841)

- Metka ŽAN, Barbara SOSIČ, Simon HORVAT 125
Vzroki in posledice omejevanja kozjereje v Zgornjem Posočju: Od dejavnosti preživetja do omejevanja reje in simbola lokalne identitete
Causes and consequences of the restriction of goat breeding in Zgornje Posočje: From breeding for food to the restriction of breeding and a symbol of local identity

- Dagmar NARED, Aslıhan ÖZTÜRK, Luka KOPRIVNIK 149
Rasizirani medsebojni odnosi v Bihaču, obmejnem mestu Bosne in Hercegovine
Racialised interpersonal relations in Bihać, a border town in Bosnia and Herzegovina

ETNOMUZEJSKE STRANI **MUSEUM NEWS**

- Mateja HUBER 169
Krašenje velikonočnih jajc na območju vzhodnih Slovenskih goric, Murskega in Apaškega polja
Easter egg decorating in the eastern Slovenske Gorice, Mursko and Apaško Polje

- Živa OGORELEC 175
Vurmoharji: Potujoči prodajalci in popravljalci ur iz zgornje doline Kolpe
Vurmohars: Itinerant salesmen and horologists from the upper Kolpa Valley

RAZSTAVE **EXHIBITIONS**

- Špela REGULJ 179
Sto predmetov, sto zgodb na novi stalni razstavi ob stoletnici SEM
One hundred objects, one hundred stories at the new permanent exhibition marking the one-hundredth anniversary of the SEM

- Renny ROVŠNIK 187
Sveti konji – nebesni jezdeci
Sacred Horses - Heavenly Riders

Tina PALAIĆ	191
Belo zlato: Zgodbe o bombažu	
<i>White Gold: Stories of Cotton</i>	
Miha ŠPIČEK in Blaž VERBIČ	197
Peš, s kolesom, vlakom in tovornjakom: Terenske raziskave Orlovih ekip	
<i>On foot, by bicycle, train and lorry: Field research by Orel's teams</i>	
Tanja ROŽENBERGAR	203
Alma Maximilijana Karlin – pisateljica: Občasna razstava v frankfurtskem Haus am Dom	
<i>Alma Maximiliana Karlin – writer: Temporary exhibition in the Haus am Dom, Frankfurt</i>	
NOVE PRIDOBITVE NEW ACQUISITIONS	
Adela PUKL	211
7 pustnih likov vrbiških šem	
<i>7 Shrovetide characters from Vrbica</i>	
POROČILA REPORTS	
Anja JERIN	219
Poročilo o delu Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine v letu 2022	
<i>Report on the activities of the Coordinator for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage in 2022</i>	
Tina PALAIĆ	225
Etnografski muzeji in muzeji svetovnih kultur kot prostori skrbi: Poročilo o projektu	
<i>Taking Care. Ethnographic and World Cultures Museums as Spaces of Care: A project report</i>	
Nadja VALENTINČIČ FURLAN	235
Filmska večera na temo nesnovne dediščine v SEM	
<i>Film night featuring intangible heritage in the SEM</i>	
Urška REPAR	243
Enakost spolov: Od-spoljenje spomina in muzejskih praks	
<i>Gender equality: Un-gendering memory and museum practices</i>	

Ralf ČEPLAK MENCIN	251
Restavriranje in sestavljanje modela kitajskih vrat v palačo in okrasnih sten v SEM <i>Restoration and assembly of the model of a Chinese palace door and decorative screens in the SEM</i>	
Žiga REHAR in Gregor KOS	257
Izdelava ponazorila lesene pratične <i>Making the model of a wooden calendar</i>	
SEM V PRETEKLEM LETU <i>SEM IN THE PAST YEAR</i>	
Maja KOSTRIC GRUBIŠIĆ in Sonja KOGEJ RUS	261
Razstavna in prireditvena dejavnost SEM v letu 2022 <i>Exhibition and event activities at the SEM in 2022</i>	
Irena PLEŠIVČNIK	287
SEM 100 let: Praznujmo skupaj!: Obeležitev 100-letnice Slovenskega etnografskega muzeja <i>100 Years of the SEM: Let's Celebrate Together! The marking of the 100th anniversary of the Slovene Ethnographic Museum</i>	
JUBILEJI <i>ANNIVERSARIES</i>	
Barbara SOSIČ	293
Mag. Inja Smerdel: Etnologinja, muzealka, raziskovalka, vizonarka ... <i>Inja Smerdel, MA: Ethnologist, museum professional, researcher, visionary ...</i>	
Janja ŽAGAR	299
»Pa kaj je to proti večnosti!«: Andrej Dular in njegovih prvih 70 <i>»And what's this against eternity!«: Andrey Dular and his first 70 years</i>	
Miha ŠPIČEK in Barbara SOSIČ	303
Ob 70-letnici Alenke Simikič <i>On the occasion of Alenka Simikič's 70th birthday</i>	
KNJIŽNA POROČILA IN OCENE <i>BOOK REVIEWS</i>	
Iztok ILICH	307
Bojana Rogelj Škafar (ur.): Slovenski etnografski muzej: prvih sto	

Mojca RAMŠAK.....	312
Cirila Toplak: »Naša vera«: naravoverstvo na Primorskem	
Iztok ILICH	315
Marija Stanonik (ur.): Ljubezen na daljavo: moževa pisma ženi aleksandrinki v Egipt	
Mojca RAMŠAK.....	318
Zora Neale Hurston: Barakun: zgodba zadnjega »črnega tovora«	
Mojca RAMŠAK.....	320
Magda Peršič: Nagelj dehteč, na steni rdeč: soboslikarstvo in črkoslikarstvo na Postojnskem in Bistriškem	
NAVODILA AVTORICAM IN AVTORJEM	323
<i>INSTRUCTIONS FOR AUTHORS</i>	
AVTORICE IN AVTORJI.....	327
<i>AUTHORS</i>	