

Ovitek časopisa »Muzeji« je okusen, ilustrativni del je tudi bolj ali manj uspel. Tega pa nikakor ne moremo reči o knjigi kot tiskarskem delu. V tem pogledu je časopis tako površen in ima takšne napake, da ni prav nič v čast založnici in urednikom, ki so opravljali korekture, najmanj pa seveda tiskarni.

Boris Orel

#### KAJ JE Z DRUGO KNJIGO »NARODOPISJA SLOVENCEV«

Z »Narodopisjem Slovencev« so imeli njegovi sodelavci predvsem namen, da podajo v njem nekaj pregled raznih panog slovenske etnografije in folklore na podlagi dosedanjih raziskovanj. »Narodopisje Slovencev« naj bi hkrati pokazalo na razne vrzeli v našem dosedanem delu in s tem dalo smernice za nadaljnja etnografsko-folklorna raziskovanja. V času okupacije pa je »Narodopisje Slovencev« porodila med drugim tudi želja, obračunati z raznimi nacističnimi zasužnjevalnimi tendencami, ki so jih v okupacijskih letih razširjali razni nemški lažni etnografi na področju okupirane Štajerske in Gorenjske. Prva knjiga »Narodopisja Slovencev« je izšla nekaj mesecev pred osvoboditvijo, to je jeseni leta 1944, medtem ko je bilo kmalu po osvoboditvi dotiskanih že 8 pol druge knjige. Izšli so tudi separadni odtisi nekaterih razprav iz druge knjige (Breznik, Grafenauer, Kotnik), ti odtisi že dalje časa krožijo v domačem in tujem znanstvenem svetu ter jih znanstveniki že marsikje tudi citirajo. Ti in mnogi drugi tehtni razlogi govorijo za dokončno izdajo celotnega dela. Zato se je novo uredništvo (prof. dr. Ivan Grafenauer s sodelovanjem B. Orela) odločilo, da izda še drugo knjigo Narodopisja Slovencev in s tem zaključi delo. Vsebina II. knjige je sledeča:

Anton Breznik: Ljudski jezik;

Ivan Grafenauer: Narodno pesništvo;

Fran Kotnik: Naši bukovníki, ljudski pesniki in pevci;

Fran Kotnik: Verske ljudske igre;

Fran Kotnik: Iz ljudske medicine;

Boris Orel: Slovenski ljudski običaji (nadaljevanje in konec);

Marta Ložar: Slovenska ljudska noša;

Milko Matičetov: Stvarno, krajevno in imensko kazalo.

Izdajo druge knjige Narodopisja Slovencev z gornjo vsebino je odobrilo Ministrstvo za znanost in kulturo LRS. Knjiga pa vse do danes ni mogla iziti predvsem zato, ker je bila knjigarna J. Zužek, ki je delo založila, medtem likvidirana. Delo naj bi zdaj prevzela v založbo in izdajo Državna založba Slovenije v Ljubljani. Uredništvo upa, da bodo razgovori z Državno založbo glede izdaje II. knjige čimprej uspešno zaključeni.

Toliko v pojasnilo vsem, ki so kot naročniki prejeli I. knjigo, pa tudi drugim, ki se za usodo tega dela zanimajo.

Boris Orel

