

BIBLIOGRAFIJA
BIBLIOGRAPHY

BIBLIOGRAFIJA SODELAVK IN SODELAVCEV
SEM ZA LETO 2017

Zbrala in uredila Mojca Račič

313

Ralf Čeplak Mencin

Članki in drugi sestavni deli

Poljudni članek

ČEPLAK MENCIN, Ralf. Afganistanska čarobna modrina. *Delo.si*, [Spletna izd.], 23. 5. 2017. <https://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-afganistanska-carobna-modrina.html>.

Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

ČEPLAK MENCIN, Ralf, RAČIČ, Mojca. Begunci so tu!: prizadevanja Slovenskega etnografskega muzeja proti stereotipom, predsodkom in ksenofobiji = The refugees are here!: efforts of the Slovenian Ethnographic Museum in fighting stereotypes, prejudice, and xenophobia. V: 1. mednarodni kongres slovenskih muzealcev SMD - SMS - Icom, Gledališče Tartini, Piran. Terčon, Nadja (ur.), Perko, Verena (ur.). *Muzeji, dediščina in kulturna krajina: zbornik = Museums, heritage and cultural landscape: acta*. Radovljica: SMD - Slovensko muzejsko društvo; Ljubljana: SMS - Skupnost muzejev Slovenije; Celje: ICOM Slovenija, 2017, str. 159-171.

Intervju

ČEPLAK MENCIN, Ralf (intervjuvanec). Jerneja Jezernik z Ralfom Čeplakom Mencinom: pogovori s sodobniki. *Sodobnost*, jun. 2017, letn. 81, št. 6, str. 225-244. <http://sodobnost.com/jerneja-jezersek-z-ralfom-ceplakom/>.

Drugi sestavni deli

ČEPLAK MENCIN, Ralf. Afganistan - slovenski pogledi. *Etnolog*. [Nova vrsta], [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 181-185. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/afganistan-slovenski-pogledi>.

Monografije in druga zaključena dela

Radijska ali televizijska oddaja

PIRC, Tatjana (avtor, oseba, ki intervjuva), ČEPLAK MENCIN, Ralf (intervjuvanec). *Afganistan-slovenski pogledi*, (Kulturnice). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <https://4d.rtvsl.si/arhiv/kulturnice/174473599>.

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

ČEPLAK MENCIN, Ralf. *Afganistan: slovenski pogledi: Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 25. maj 2017-30. marec 2018 = Afghanistan: Slovene views: Slovene Ethnographic Museum, May 25, 2017-March 30, 2018*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

Sekundarno avtorstvo

Urednik

314 *National geographic junior*. Čeplak Mencin, Ralf (član ur. odbora 2003-). [Slovenska izd.]. Ljubljana: Rokus. <http://junior.si/arhiv/>.

KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja (ur.), ČEPLAK MENCIN, Ralf (ur.), ROŽENBERGAR, Tanja (ur.), SKETELJ, Polona (ur.). *Afganistan: slovenski pogledi: razstava: Slovenski etnografski muzej, 25. maj 2017-30. marec 2018 = Afghanistan: Slovene views: exhibition: Slovene Ethnographic Museum, 25 May 2017-30 March 2018*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 zgibanka ([8] str.).

Komentator

MREŽAR, Uršula Ana. *Afganistan vojna pretresa že 40 let, (Osmi dan)*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <https://4d.rtv slo.si/arhiv/osmi-dan/174477348>.

MREŽAR, Uršula Ana. *Obrazi Afganistana v SEM, (Kultura)*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <https://4d.rtv slo.si/arhiv/kultura/174473485>.

Drugo

KREČIČ, Jela. Slovenski pogledi na Afganistan: razstava v Slovenskem etnografskem muzeju. *Delo*, [Tiskana izd.], 25. maja 2017, leto 59, št. 118, str. 16.

Andrej Dular

Članki in drugi sestavni deli

Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

DULAR, Andrej. Soseska Drašiči po drugi svetovni vojni = Drašiči village community after the second World War. V: Dular, Jože, Dular, Andrej, Brancelj Bednaršek, Andreja. *Na rovaš!: belokranjske soseske zidanice in Soseska Drašiči = Communal wine cellars of Bela Krajina and the Drašiči Village Community*, (Zbirka Belokranjska dediščina, 6). Metlika: Belokranjski muzej, 2017, str. 68–112.

Bibliografija, kazalo ipd.

BRANCELJ BEDNARŠEK, Andreja, DULAR, Andrej. Katalog razstavljenih predmetov. V: DULAR, Jože, DULAR, Andrej, BRANCELJ BEDNARŠEK, Andreja. *Na rovaš!: belokranjske soseske zidanice in Soseska Drašiči = Communal wine cellars of Bela Krajina and the Drašiči Village Community* (Zbirka Belokranjska dediščina, 6). Metlika: Belokranjski muzej, 2017, str. 114–127.

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

DULAR, Andrej, BRANCELJ BEDNARŠEK, Andreja. *Na rovaš!: belokranjske soseske zidanice in Soseska Drašiči: Belokranjski muzej, Ganglovo razstavišče v metliškem gradu, Metlika, 17. junij 2017-2. maj 2018 = Na rovaš!: communal wine cellars of Bela Krajina and the Drašiči village community: Bela Krajina Museum, Gangl Gallery at Metlika Castle, 17 June 2017-2 May 2018*. Metlika: Belokranjski muzej, 2017.

Druga izvedena dela

DULAR, Andrej. *Obrti na Slovenskem in primer modrotiskarske obrti: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 7. nov. 2017.*

315

Sekundarno avtorstvo

Urednik

Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja. Dular, Andrej (glavni ur. 1989–1997, ur. 2004, član ur. odbora 2005–). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej.

Komentator

MARUŠIČ, Verica. *Na rovaš!*, (Iz sveta kulture). Novo mesto: Televizija Novo mesto, 2017. https://www.youtube.com/watch?v=EsDZbHP_8bI.

Marko Frelih

Članki in drugi sestavni deli

Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

FRELIH, Marko, KOREN, Anja. Obdobje gibanja neuvrčenih - priložnost za nastanek afriških zbirk v Sloveniji = The non-aligned movement - a period that provided the opportunities for the origin of African collections in Slovenia. V: ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.), et al. *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov = Africa & Slovenia: a web of people and objects*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 7–23.

Monografije in druga zaključena dela

Katalog razstave

FRELIH, Marko, ROVŠNIK, Renny, KOREN, Anja. *Baba wa Bambuti: obisk misijonarja in antropologa Paula Schebesta na Slovenskem leta 1933 in njegova afriška zbirka v Slovenskem etnografskem muzeju = The visit of the missionary and anthropologist Paul Schebesta to Slovenia in 1933 and his African collection at the Slovene Ethnographic Museum: [Muzej krščanstva na Slovenskem, Slovene Museum of Christianity, december 2017-april 2018]*. Stična: Muzej krščanstva na Slovenskem, 2017.

Radijska ali televizijska oddaja

POGRAJC, Darja (oseba, ki intervjuva), MOČNIK, Peter (oseba, ki intervjuva), PUKL, Adela (intervjuvanec), SOSIČ, Barbara (intervjuvanec), FRELIH, Marko (intervjuvanec). *Depoji Slovenskega etnografskega muzeja*, (Prvi na obisku). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <http://radioprvi.rtvsl.si/2017/05/prvi-na-obisku-90/>.

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

316 ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (avtor razstave), PALAIĆ, Tina (avtor razstave), FRELIH, Marko (avtor razstave), KOREN, Anja (avtor razstave). *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov: občasna razstava, Slovenski etnografski muzej, 30. nov. 2017-1. mar. 2018 = Africa and Slovenia: a web of people and objects: temporary exhibition, Slovene ethnographic museum, November 30, 2017-March 1, 2018*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

FRELIH, Marko, ROVŠNIK, Renny, KOREN, Anja. *Baba wa Bambuti: obisk misijonarja in antropologa Paula Schebeste na Slovenskem leta 1933 in njegova afriška zbirka v Slovenskem etnografskem muzeju: razstava, Muzej krščanstva na Slovenskem, Stična, december 2017-april 2018 = Exhibition, Baba wa Bambuti: the visit of the missionary and anthropologist Paul Schebesta to Slovenia in 1933 and his African collection at the Slovene Ethnographic Museum: Slovene Museum of Christianity, Stična, december 2017-april 2018*. Stična: Muzej krščanstva na Slovenskem, 2017.

Prispevek na konferenci brez natisa

FRELIH, Marko, KOREN, Anja. *Collection of the missionary Ignacij Knoblehar in the past, present and future: prispevek na mednarodni delavnici Historic collections, contemporary lives, SWICH workshop, Museum of Archaeology and Anthropology, University of Cambridge, 27. mar. 2017*. <http://www.swich-project.eu/nocache/documentation/detail/article/historic-collections-contemporary-lives/?category=10009&cHash=428e3ebe45fb0e9f222137df25cab0b>.

FRELIH, Marko. *The Ignacij Knoblehar collection at the Slovene Ethnographic Museum: prispevek na mednarodni delavnici South Sudanese collections and their histories, Workshop, Durham University, 6. jul. 2017*. <https://southsudanmuseumnetwork.files.wordpress.com/2017/03/final-programme.pdf>.

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

FRELIH, Marko. *Dragon in the darkness: vabljen predavanje na Orkney International Science Festival, Kirkwall, 11. sep. 2017*.

Druga izvedena dela

FRELIH, Marko. *Afrika in Amerika v Slovenskem etnografskem muzeju ter Knobleharjeva afriška zbirka : predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 9. nov. 2017*.

Sekundarno avtorstvo

Recenzent

LAZAR, Tomaž (ur.). *Poti samurajev: japonsko orožje in bojovniška kultura na Slovenskem: [Narodni muzej Slovenije - Metelkova, 30. 5.-5. 11. 2017]*. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2017. 377 str.

Gregor Ilaš

Članki in drugi sestavni deli

Poljudni članek

ILAŠ, Gregor. Spletna dostopnost. *Delo.si*, [Spletna izd.], 29. 9. 2017, <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-spletna-dostopnost.html>. 317

Recenzija, prikaz knjige, kritika

ILAŠ, Gregor. Martin Pogačar: Fičko po Jugoslaviji: zvezda domačega avtomobilizma med cestami in spomini. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, 236 str. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 256-258. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/martin-pogacar-ficko-po-jugoslaviji-zvezda-domacega-avtomobilizma-med-cestami-in-spomini-ljubljana>.

Sekundarno avtorstvo

Urednik

Etnolog. Nova vrsta. Ilaš, Gregor (glavni ur. 2017-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej.

Anja Jerin

Članki in drugi sestavni deli

Poljudni članek

JERIN, Anja. Gilli danda, Tip-Cat, batonnet, klis ali pandolo?. *Delo.si*, [Spletna izd.], 18. 8. 2017. <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-gilli-danda-tip-cat-batonnet-klis-ali-pandolo.html>.

JERIN, Anja. Škofjeloški pasijon: kabinet čudes: prvi slovenski vpis na Unescov seznam nesnovne kulturne dediščine. *Delo*, [Tiskana izd.], 28. jan. 2017, leto 59, št. 23, str. 18. <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-skofjeloski-pasijon.html>.

Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

PUKL, Adela, JERIN, Anja. Izzivi in problemu pri "registriranju" nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji = Challenges and problems of "registering" intangible cultural heritage in Slovenia. V: 1. mednarodni kongres slovenskih muzealcev SMD - SMS - ICOM, Gledališče Tartini, Piran. TERČON, Nadja (ur.),

PERKO, Verena (ur.). *Muzeji, dediščina in kulturna krajina: zbornik = Museums, heritage and cultural landscape: acta*. Radovljica: SMD - Slovensko muzejsko društvo; Ljubljana: SMS - Skupnost muzejev Slovenije; Celje: ICOM Slovenija, 2017, str. 145–158.

Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

JERIN, Anja. Slovenski etnografski muzej. V: BIZJAN, Branka (ur.). *Rokodelski zakladi Moravske doline: rokodelska kronika 1997-2017*. Moravče: Društvo rokodelcev - Rokodelski center, 2017, str. 182–183.

Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

318

WEBER, Sebastjan, JERIN, Anja. Pust Mozirski. *Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine*, 19. 12. 2017, 1 PDF datoteka, 3 str., 1 str. http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD_Ziva/Rzd-02_00061.pdf.

JERIN, Anja. Skodlarstvo. *Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine*, 27. 10. 2017, 1 PDF datoteka, 4, 2 str. http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD_Ziva/Rzd-02_00059.pdf.

Predgovor, spremna beseda

JERIN, Anja, ŽIDOV, Nena. Predgovor = Foreword. V: JERIN, Anja (ur.), ŽIDOV, Nena (ur.). *Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije (2008-2016) = Register of the intangible cultural heritage of Slovenia (2008-2016)*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 8–9.

Drugi sestavni deli

JERIN, Anja. Poročilo o delu Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine v letu 2016. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 207–213. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/porocilo-o-delu-koordinatorja-varstva-nesnovne-kulturne-dediscine-v-letu-2016>.

ŽIDOV, Nena, JERIN, Anja. Vodila, ki jih je bilo potrebno upoštevati pri (pre) oblikovanju nominacije: Tiskovna konferenca, Škofja Loka, 8. 12. 2016. *Pasijonski doneski ...*, (Loški razgledi. Doneski), (Lonka. Memorabilia locopolitana), 2017, 12, str. 268–269.

Monografije in druga zaključena dela

Druge monografije in druga zaključena dela

ŽIDOV, Nena, JERIN, Anja. *Safeguarding of the intangible cultural heritage in the Republic of Slovenia*. Ljubljana: Slovene Ethnographic Museum, 2017. 1 zgibanka ([6] str).

ŽIDOV, Nena, JERIN, Anja. *Varovanje nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 zgibanka ([6] str).

Izvedena dela (dogodki)

Radijski ali TV dogodek

JERIN, Anja (intervjuvanec). *Metliški folkloristi: oddaja Slovenska kronika, prvi program, Televizija Slovenija, 8. nov. 2017.*

Razstava

JERIN, Anja (avtor razstave), ŽIDOV, Nena (avtor razstave). *The making of paper flowers: intangible cultural heritage of Slovenia: Slovenski etnografski muzej, 19. okt. 2017 - 31. jan. 2018.*

JERIN, Anja (avtor razstave), ŽIDOV, Nena (avtor razstave). *Nehmoté kultúrne dedičstvo Slovinska vo svetle dohovoru UNESCO: usporiadatelia Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, Veľvyslanectvo Slovinskej republiky v Bratislave, Univerzitetná knižnica v Bratislave, 6. 4. - 27. 4. 2017 = Intangible cultural heritage in Slovenia in the light of the UNESCO Convention: organised by Slovene Ethnographic Museum, Ljubljana, Embassy of the Republic of Slovenia in Bratislava, University Library, Bratislava, 6. 4. - 27. 4. 2017.* 319

PUKL, Adela (avtor razstave), JERIN, Anja (avtor razstave). *Pust krivih ust: pustna dediščina Slovenije: gostujoča razstava = Carnival of crooked mouths: Slovenia's shrovetide heritage: visiting exhibition: Slovenian Museum and Archives, Center for Slovenian Studies, Cleveland State University, 21. 2.-21. 3. 2017. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Lutkovno gledališče, Lutkovni muzej, 2017.*

PUKL, Adela (avtor razstave), JERIN, Anja (avtor razstave). *Pust krivih ust: pustna dediščina Slovenije: gostujoča razstava = Carnival of crooked mouths: Slovenia's shrovetide heritage: visiting exhibition: Veleposlaništvo Republike Slovenije, Washington, 13. 5. - 31. 8. 2017. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Lutkovno gledališče, Lutkovni muzej, 2017.*

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

JERIN, Anja. *Progress of implementation of the Convention for the Safeguarding of the ICH in Slovenia: 2016/2017: predavanje na 11th Annual Meeting of the South-East European Experts Network on Intangible Cultural Heritage, Sarajevo, 27. jun. 2017.* http://www.nesovnadediscina.si/sites/default/files/final_agenda_ich_meeting_bih_26-29_june_2017.pdf.

Druga izvedena dela

JERIN, Anja. *Implementacija Unescove Konvencije o varovanju nesovne kulturne dediščine v Sloveniji: predavanje na okrogli mizi Klekljanje - ekonomski in neekonomski kapital Selske doline, 55. čipkarski dnevi, Kulturni dom Železniki, 12. jul. 2017. Železniki: Občina Železniki ... [etc.], 2017.* <http://www.td-zelezniki.si/166-program-55-cipkarskih-dni>.

PUKL, Adela, JERIN, Anja. *Nesovna kulturna dediščina - kaj bi z njo v turizmu?: predavanje, Vila Bianca, 23. maj, 2017. Velenje: Turistična zveza, 2017.* <http://www.velenje.si/e-obcina/koledar-dogodkov/2017/05/2600-Nesovna-kulturna-dediscina-kaj-bi-z-njo-v-turizmu>.

PUKL, Adela, JERIN, Anja. *Nesovna kulturna dediščina goriške statistične regije: predavanje na posvetu Skupaj ohranjamo kulturno dediščino na 8. festivalu*

nevladnih organizacij Goriške statistične regije, Podbrdo, 8. okt., 2017. <http://www.nvoplanota.si/nvoplanota/19-festival-nvo/>.

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

JERIN, Anja (ur.), ŽIDOV, Nena (ur.). *Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije (2008-2016) = Register of the intangible cultural heritage of Slovenia (2008-2016)*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 76 str.

Sonja Kogej Rus

320 Članki in drugi sestavni deli

Intervju

KOGEJ-RUS, Sonja (intervjuvanec), FINDEISEN, Dušana (oseba, ki intervjuja). Izobraževanje v muzeju: animiranje za kulturne spremembe: pogovarjali smo se s Sonjo Kogej Rus. *AS. Andragoška spoznanja*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 23, [št.] 1, str. 121–125. <http://revije.ff.uni-lj.si/AndragoskaSpoznanja/article/view/7349>, doi: 10.4312/as.23.1.121-125.

Drugi sestavni deli

KOGEJ-RUS, Sonja. Prireditve v SEM v letu 2016. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 235–246. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/prireditve-v-sem-v-letu-2016>.

Monografije in druga zaključena dela

Končno poročilo o rezultatih raziskav

CELCAR, Damjana, MRŠNIK, Jana, PERŠE, Mojca, SLAVNIČ, Niko, KOGEJ-RUS, Sonja. *Končno poročilo o rezultatih projekta Po kreativni poti do znanja 2016/2017: brezčasnost tradicije v sodobnem slovenskem spomniku*. Ljubljana: Fakulteta za dizajn, 2017. 1 zv.

Druge monografije in druga zaključena dela

KOGEJ-RUS, Sonja, REGULJ, Špela. *Vez z dediščino: muzejski programi za vrtce in šole: Slovenski etnografski muzej*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 26 str.

Izvedena dela (dogodki)

Druga izvedena dela

KOGEJ-RUS, Sonja. *Dostopnost SEM ranljivim skupinam : predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 9. nov. 2017*.

KOGEJ-RUS, Sonja. *Duhovna kultura opredmetena s pustnimi maskami in glasbili: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 8. nov. 2017*.

REGULJ, Špela, KOGEJ-RUS, Sonja, KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja. *Medeno doživetje v SEM: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 9. nov. 2017.*

KOGEJ-RUS, Sonja. *Poslanstvo in zgodovina Slovenskega etnografskega muzeja : predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 7. nov. 2017.*

Sekundarno avtorstvo

Mentor - drugo

NJATIN, Lela B. (avtor razstave). *Deklica s piščalko: razstava v ciklu osebnih razstav obiskovalcev SEM Moje življenje, moj svet: Slovenski etnografski muzej, 14. jun. 2017-*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

ESCALANTE, Guillermo (avtor razstave). *In spoznal boš izobilje: razstava v ciklu osebnih razstav obiskovalcev SEM Moje življenje, moj svet: Slovenski etnografski muzej, 21. mar. 2017-*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

Anja Koren

Članki in drugi sestavni deli

Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

FRELIH, Marko, KOREN, Anja. Obdobje gibanja neuvrščениh - priložnost za nastanek afriških zbirk v Sloveniji = The non-aligned movement - a period that provided the opportunities for the origin of African collections in Slovenia: about their personal objects and intertwined identities. V: ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.), et al. *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov = Africa & Slovenia: a web of people and objects*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 7-23.

Monografije in druga zaključena dela

Katalog razstave

FRELIH, Marko, ROVŠNIK, Renny, KOREN, Anja. *Baba wa Bambuti: obisk misijonarja in antropologa Paula Schebeste na Slovenskem leta 1933 in njegova afriška zbirka v Slovenskem etnografskem muzeju = The visit of the missionary and anthropologist Paul Schebesta to Slovenia in 1933 and his African collection at the Slovene Ethnographic Museum: [Muzej krščanstva na Slovenskem, Slovene Museum of Christianity, december 2017 - april 2018]*. Stična: Muzej krščanstva na Slovenskem, 2017. 81 str.

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (avtor razstave), PALAIČ, Tina (avtor razstave), FRELIH, Marko (avtor razstave), KOREN, Anja (avtor razstave). *Afrika in Slovenija:*

preplet ljudi in predmetov: občasna razstava, Slovenski etnografski muzej, 30. nov. 2017-1. mar. 2018 = Africa and Slovenia: a web of people and objects: temporary exhibition, Slovene ethnographic museum, November 30, 2017-March 1, 2018. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

FRELIH, Marko, ROVŠNIK, Renny, KOREN, Anja. *Baba wa Bambuti: obisk misijonarja in antropologa Paula Schebeste na Slovenskem leta 1933 in njegova afriška zbirka v Slovenskem etnografskem muzeju: razstava, Muzej krščanstva na Slovenskem, Stična, december 2017-april 2018 = Baba wa Bambuti: the visit of the missionary and anthropologist Paul Schebesta to Slovenia in 1933 and his African collection at the Slovene Ethnographic Museum: exhibition: Slovene Museum of Christianity, Stična, december 2017 - april 2018. Stična: Muzej krščanstva na Slovenskem, 2017.*

322

Prispevek na konferenci brez natisa

FRELIH, Marko, KOREN, Anja. *Collection of the missionary Ignacij Knoblehar in the past, present and future: prispevek na mednarodni delavnici Historic collections, contemporary lives, SWICH workshop, Museum of Archaeology and Anthropology, University of Cambridge, 27. mar. 2017.* <http://www.swich-project.eu/nocache/documentation/detail/article/historic-collections-contemporary-lives/?category=10009&cHash=428e3ebe45fb0e9f222137df25cab0b>.

Gregor Kos

Članki in drugi sestavni deli

Poljudni članek

KOS, Gregor. Manj je več. *Delo.si*, [Spletna izd.], 11. 4. 2017, <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-manj-je-vec.html>.

Monografije in druga zaključena dela

Elaborat, predštudija, študija

KOS, Gregor. *Identifikacija lesa muzejskih predmetov in uporaba v praksi: seminarska naloga za strokovni izpit.* Ljubljana: [G. Kos], 2017. 24 f.

Maja Kostrić Grubišić

Članki in drugi sestavni deli

Drugi sestavni deli

ZDRAVIČ POLIČ, Nina, KOSTRIĆ GRUBIŠIĆ, Maja. Razstavna dejavnost SEM v letu 2016. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 225-233. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/prireditve-v-sem-v-letu-2016>.

Izvedena dela (dogodki)

Druga izvedena dela

REGULJ, Špela, KOGEJ-RUS, Sonja, KOSTRIC GRUBIŠIĆ, Maja. *Medeno doživetje v SEM: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 9. nov. 2017.*

KOSTRIC GRUBIŠIĆ, Maja. *Pomeni in funkcije kulturne/etnološke dediščine: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 7. nov. 2017.*

Sekundarno avtorstvo

Urednik

KOSTRIC GRUBIŠIĆ, Maja (ur.), ČEPLAK MENCIN, Ralf (ur.), ROŽENBERGAR, Tanja (ur.), SKETELJ, Polona (ur.). *Afganistan: slovenski pogledi: razstava: Slovenski etnografski muzej, 25. maj 2017-30. marec 2018 = Afghanistan: Slovene views: exhibition: Slovene Ethnographic Museum, 25 May 2017-30 March 2018.* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 zgibanka ([8] str.).

323

Ana Motnikar

Sekundarno avtorstvo

Mentor pri specialističnih delih

KOS, Gregor. *Identifikacija lesa muzejskih predmetov in uporaba v praksi: seminarska naloga za strokovni izpit.* Ljubljana: [G. Kos], 2017. 24 f.

KALAN, Zala. *Preventivna konservacija lutkovnega gradiva: seminarska naloga za strokovni izpit.* Ljubljana: [Z. Kalan], 2017. 24 f.

Tina Palaić

Članki in drugi sestavni deli

Izvirni znanstveni članek

PALAIĆ, Tina, ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. Slovenski Afričani: o njihovih osebnih predmetih v prepletu identitet. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 39–63. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/slovenski-africani-o-njihovih-osebnih-predmetih-v-prepletu-identitet>.

Strokovni članek

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana, PALAIĆ, Tina. Sodelovanje z umetnico Bianco Baldi v Slovenskem etnografskem muzeju. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 163–170. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/sodelovanje-z-umetnico-bianco-baldi-v-slovenskem-etnografskem-muzeju>.

Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

PALAIĆ, Tina, ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. Slovenski Afričani: o njihovih predmetih v prepletu identitet = African Slovenes: about their personal objects and intertwined identities. V: ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.), et al. *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov = Africa & Slovenia: a web of people and objects*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 24–47.

Predgovor, spremna beseda

324 PALAIĆ, Tina. O pripravi razstave Tradicija v modernem. V: PALAIĆ, Tina (ur.), PREŠLENKOVA, Nina (ur.). *Tradicija v modernem: skupaj za bolj kakovostno kulturno produkcijo manjšinskih etničnih skupnosti in invalidov: zbornik zaključne razstave projektov za večjo socialno vključenost pripadnikov ranljivih družbenih skupin na področju kulture v okviru Evropskega socialnega sklada v letih 2016-2017*. Ljubljana: Ministrstvo za kulturo, Služba za kulturne raznolikosti in človekove pravice, 2017, str. 11.

Monografije in druga zaključena dela

Druge monografije in druga zaključena dela

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Joseph Rakotorahalahy, Madagaskar*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (5 min 6 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Max Zimani, Zimbabwe*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 31 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Peter Bossman, Gana*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 32 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Richard Sendi, Uganda*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 06 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Robert Yebuah, Gana*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 07 sek).

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (avtor razstave), PALAIĆ, Tina (avtor razstave), FRELIH, Marko (avtor razstave), KOREN, Anja (avtor razstave). *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov: občasna razstava, Slovenski etnografski muzej, 30. nov. 2017-1. mar. 2018 = Africa and Slovenia: a web of people and objects: temporary exhibition, Slovene ethnographic museum, November 30, 2017-March 1, 2018*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

Sekundarno avtorstvo

Urednik

PREŠLENKOVA, Nina (ur.), PALAIĆ, Tina (ur.). *Tradicija v modernem: skupaj za bolj kakovostno kulturno produkcijo manjšinskih etničnih skupnosti in invalidov: zbornik zaključne razstave projektov za večjo socialno vključenost pripadnikov ranljivih družbenih skupin na področju kulture v okviru Evropskega socialnega sklada v letih 2016-2017*. Ljubljana: Ministrstvo za kulturo, Služba za kulturne raznolikosti in človekove pravice, 2017. 38 str. http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/dediscina/Knjiznica_indok/E_publikacije/Zbornik_Tradicija_v_modernem.pdf.

Adela Pukl

325

Članki in drugi sestavni deli

Poljudni članek

PUKL, Adela, ŠPIČEK, Miha. Kruh med preteklo in sodobno ustvarjalnostjo. *Dober tek*, [Tiskana izd.], sep. 2017, št. 9, str. 56.

Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

PUKL, Adela, JERIN, Anja. Izzivi in problemu pri "registriranju" nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji = Challenges and problems of "registering" intangible cultural heritage in Slovenia. V: I. mednarodni kongres slovenskih muzealcev SMD - SMS - ICOM, Gledališče Tartini, Piran. TERČON, Nadja (ur.), PERKO, Verena (ur.). *Muzeji, dediščina in kulturna krajina: zbornik = Museums, heritage and cultural landscape: acta*. Radovljica: SMD - Slovensko muzejsko društvo; Ljubljana: SMS - Skupnost muzejev Slovenije; Celje: ICOM Slovenija, 2017, str. 145-158.

Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

PUKL, Adela, BOKAL, Mija. Peka velikonočnih oblatov. *Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine*, 6. 6. 2017, 1 PDF datoteka, 3, 2 str. http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD_Ziva/Rzd-02_00058.pdf.

Drugi sestavni deli

PUKL, Adela, ŠPIČEK, Miha. Bonboni vseh generacij: 140 let Šumija. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 187-190. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/bonboni-vseh-generacij-140-let-sumija>.

PUKL, Adela, ŠPIČEK, Miha. Kulturna dediščina podjetja Šumi v SEM. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 199-202. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/kulturna-dediscina-podjetja-sumi-v-sem>.

Monografije in druga zaključena dela

Radijska ali televizijska oddaja

POGRAJC, Darja (oseba, ki intervjuva), PUKL, Adela (intervjuvanec). *Blagovne znamke nekoč in danes: Cockta in Šumi v SEM-u*, (Nedeljsko jutro na prvem). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <https://radioprvi.rtvsllo.si/2017/03/blagovne-znamke-nekoc-in-danes/>.

CRUMPTON, Kenny (oseba, ki intervjuva), PUKL, Adela (intervjuvanec). *Cleveland kurentovanje*, (Fox 8 News, Kikinit with Kenny). Cleveland: WJW, 2017. <https://www.youtube.com/watch?v=525EFmidAlc>.

326

POGRAJC, Darja (oseba, ki intervjuva), MOČNIK, Peter (oseba, ki intervjuva), PUKL, Adela (intervjuvanec), SOSIČ, Barbara (intervjuvanec), FRELIH, Marko (intervjuvanec). *Depoji Slovenskega etnografskega muzeja*, (Prvi na obisku). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <http://radioprvi.rtvsllo.si/2017/05/prvi-na-obisku-90/>.

KUTOŠ, Štefan (oseba, ki intervjuva), PUKL, Adela (intervjuvanec). *Etnologinja Adela Pukl*, (Podobe znanja). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <http://ars.rtvsllo.si/2017/04/podobe-znanja-49/>.

KRAMER, Gabriel (oseba, ki intervjuva), PUKL, Adela (intervjuvanec). *Kurentovanje festival*. (Ideas). Cleveland: Ideastream, 2017. <http://www.ideastream.org/programs/ideas/proposed-city-budget-lancaster-ohio-kurentovanje-festival>.

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

PUKL, Adela (avtor razstave), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). *Cockta, pijača vaše in naše mladosti: gostujoča razstava: Veleposlaništvo Republike Slovenije, Washington, 13. 5. - 31. 8. 2017 = Cockta, the drink from our younger days: visiting exhibition: Embassy of Slovenia, Washington, 13. 5. - 31. 8. 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2016.

PUKL, Adela (avtor razstave, avtor dodatnega besedila), ŠPIČEK, Miha (avtor razstave). *Kruh med preteklo in sodobno ustvarjalnostjo: razstava fotografij in odličnih pekovskih izdelkov leta 2017: občasna razstava, Slovenski etnografski muzej, 9.-18. jun. 2017 = The creativity of bread-making, past and present: an exhibition of photographs and excellent baked products from 2017: temporary exhibition, Slovene ethnographic museum, June 9-18, 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Gospodarska zbornica Slovenije, 2017.

PUKL, Adela (avtor razstave), JERIN, Anja (avtor razstave). *Pust krivih ust: pustna dediščina Slovenije: gostujoča razstava = Carnival of crooked mouths: Slovenia's shrovetide heritage: visiting exhibition: Slovenian Museum and Archives, Center for Slovenian Studies, Cleveland State University, 21. 2.-21. 3. 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Lutkovno gledališče, Lutkovni muzej, 2017.

PUKL, Adela (avtor razstave), JERIN, Anja (avtor razstave). *Pust krivih ust: pustna dediščina Slovenije: gostujoča razstava = Carnival of crooked mouths: Slovenia's shrovetide heritage: visiting exhibition: Veleposlaništvo Republike Slovenije, Washington, 13. 5. - 31. 8. 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Lutkovno gledališče, Lutkovni muzej, 2017.

PUKL, Adela (avtor razstave), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). *Cockta, pijača vaše in naše mladosti: gostujoča razstava = Cockta, the drink from our younger days: visiting exhibition: Slovenian Museum and Archives, Center for Slovenian Studies, Cleveland State University, 14. 12. 2016-19. 2. 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2016.

Predavanje na tuji univerzi

PUKL, Adela. *Slovene popular folk music: predavanje v okviru prireditve Cultural Crossings, Cleveland State University, 23. febr. 2017*.

Druga izvedena dela

PUKL, Adela. *Intangible cultural heritage and the Slovene Ethnographic Museum: predavanje na mednarodni delavnici Do we still need objects? v okviru EU projekta SWITCH, Museu Etnològic de Barcelona, 7. nov. 2017*. 327

PUKL, Adela, JERIN, Anja. *Nesnovna kulturna dediščina - kaj bi z njo v turizmu?: predavanje, Vila Bianca, 23. maj, 2017*. Velenje: Turistična zveza, 2017. <http://www.velenje.si/e-obcina/koledar-dogodkov/2017/05/2600-Nesnovna-kulturna-dediscina-kaj-bi-z-njo-v-turizmu>.

PUKL, Adela, JERIN, Anja. *Nesnovna kulturna dediščina goriške statistične regije: predavanje na posvetu Skupaj ohranjamo kulturno dediščino na 8. festivalu nevladnih organizacij Goriške statistične regije, Podbrdo, 8. okt., 2017*. <http://www.nvoplanota.si/nvoplanota/19-festival-nvo/>.

PUKL, Adela. *Nesnovna kulturna dediščina Slovenije: predavanje, Mestna muzejska zbirka Črnomelj, 8. febr. 2017*. Črnomelj: Razvojno informacijski center Bela krajina, 2017.

Mojca Račič

Članki in drugi sestavni deli

Poljudni članek

RAČIČ, Mojca. Kaj imata skupnega Jože Plečnik in lect: kabinet čudes: od Freyerjeve Lectarije na Kongresnem trgu do muzejske trgovine na Metelkovi. *Delo*, [Tiskana izd.], 23. avg. 2017, leto 59, št. 194, str. 18, <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-kaj-imata-skupnega-arhitekt-plecnik-in-lect.html>.

RAČIČ, Mojca. Svetovljan iz Gribelj: za dr. Nikom Zupaničem ostaja institucionalna dediščina, brez katere si ni mogoče predstavljati etnologije na Slovenskem. *Delo.si*, [Spletna izd.], 10. nov. 2017, <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-svetovljan-iz-gribelj.html>.

Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

ČEPLAK MENCIN, Ralf, RAČIČ, Mojca. Begunci so tu!: prizadevanja Slovenskega etnografskega muzeja proti stereotipom, predsodkom in ksenofobiji = The refugees are here!: efforts of the Slovenian Ethnographic Museum in fighting stereotypes, prejudice, and xenophobia. V: 1. mednarodni kongres slovenskih

muzealcev SMD - SMS - ICOM, Gledališče Tartini, Piran. TERČON, Nadja (ur.), PERKO, Verena (ur.). *Muzeji, dediščina in kulturna krajina: zbornik = Museums, heritage and cultural landscape: acta*. Radovljica: SMD - Slovensko muzejsko društvo; Ljubljana: SMS - Skupnost muzejev Slovenije; Celje: ICOM Slovenija, 2017, str. 159–171.

Bibliografija, kazalo ipd.

RAČIČ, Mojca. Bibliografija sodelavk in sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leti 2015 in 2016. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 259–307. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/bibliografija-sodelavk-in-sodelavcev-slovenskega-etnografskega-muzeja-za-leti-2015-in-2016>.

328

Drugi sestavni deli

RAČIČ, Mojca. Dr. Niko Zupanič: svetovljan iz Gribelj. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 195–198. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/dr-niko-zupanic-svetovljan-iz-gribelj>.

Monografije in druga zaključena dela

Druge monografije in druga zaključena dela

RAČIČ, Mojca. *Dr. Niko Zupanič: kosmopolita iz Bele krajine: (Griblje, 1. 12. 1876 - Ljubljana, 11. 9. 1961): gostujoča izložba, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana*. Beograd: Etnografski muzej, 2017. 1 zgibanka ([8] str.).

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

RAČIČ, Mojca (avtor razstave). *Dr. Niko Zupanič: kosmopolita iz Bele krajine: povodom 140. godišnjice rođenja osnivača Slovenskog etnografskog muzeja: gostujoća izložba: Etnografski muzej u Beogradu, 4.-30. jul. 2017.*

Druga izvedena dela

RAČIČ, Mojca. *Dr. Niko Zupanič, svetovljan iz Gribelj: predavanje za slušatelje Univerze za tretje življenjsko obdobje, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 13. jan. 2017.*

Sekundarno avtorstvo

Komentator

MREŽAR, Uršula Ana. *Afganistan vojna pretresa že 40 let, (Osmi dan)*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <https://4d.rtvsllo.si/arhiv/osmi-dan/174477348>.

KOMLJENOVIC, Ivana. *Izložba o Niku Zupaniču: oddaja Dobro jutro, Pink TV, Beograd, 4. jul. 2017.*

Špela Regulj

Članki in drugi sestavni deli

Drugi sestavni deli

REGULJ, Špela. Afganistanske začimbe ujete v nakit. *Etnolog*. [Nova vrsta], [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 219–223. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/afganistanske-zacimbe-ujete-v-nakit>.

Monografije in druga zaključena dela

Druge monografije in druga zaključena dela

KOGEJ-RUS, Sonja, REGULJ, Špela. *Vez z dediščino: muzejski programi za vrte in šole: Slovenski etnografski muzej*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 26 str. 329

Izvedena dela (dogodki)

Druga izvedena dela

REGULJ, Špela, KOGEJ-RUS, Sonja, KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja. *Medeno doživetje v SEM: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 9. nov. 2017*.

REGULJ, Špela. *Stereotipi in azijska zbirka v SEM: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 8. nov. 2017*.

Bojana Rogelj Škafar

Članki in drugi sestavni deli

Izvirni znanstveni članek

PALAIĆ, Tina, ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. Slovenski Afričani: o njihovih osebnih predmetih v prepletu identitet. *Etnolog*. [Nova vrsta], [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 39–63. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/slovenski-africani-o-njihovih-osebnih-predmetih-v-prepletu-identitet>.

Strokovni članek

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana, PALAIĆ, Tina. Sodelovanje z umetnico Bianco Baldi v Slovenskem etnografskem muzeju. *Etnolog*. [Nova vrsta], [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 163–170. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/sodelovanje-z-umetnico-bianco-baldi-v-slovenskem-etnografskem-muzeju>.

Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

PALAIĆ, Tina, ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. Slovenski Afričani: o njihovih predmetih v prepletu identitet = African Slovenes: about their personal objects

and intertwined identities. V: ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.), et al. *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov = Africa & Slovenia: a web of people and objects*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 24–47.

Predgovor, spremna beseda

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. Slovenski etnografski muzej in projekt SWICH = The Slovene Ethnographic Museum and the SWICH project. V: ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.), et al. *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov = Africa & Slovenia: a web of people and objects*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 4–5.

Monografije in druga zaključena dela

330 **Druge monografije in druga zaključena dela**

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Joseph Rakotorahalaha, Madagaskar*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (5 min 6 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Max Zimani, Zimbabwe*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 31 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Peter Bossman, Gana*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 32 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Richard Sendi, Uganda*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 06 sek).

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (scenarist), PALAIĆ, Tina (scenarist). *Robert Yebuah, Gana*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (4 min 07 sek).

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (avtor razstave), PALAIĆ, Tina (avtor razstave), FRELIH, Marko (avtor razstave), KOREN, Anja (avtor razstave). *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov: občasna razstava, Slovenski etnografski muzej, 30. nov. 2017-1. mar. 2018 = Africa and Slovenia: a web of people and objects: temporary exhibition, Slovene ethnographic museum, November 30, 2017-March 1, 2018*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

Prispevek na konferenci brez natisa

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. *Accessibility of cultural heritage to vulnerable groups - project led by the SEM, Ljubljana, Slovenia (2013-2015): predavanje na tematski konferenci Interreg (Central Europe) projekta Come-In! Inclusive museums - challenges and solutions*. Arheološki muzej Udine/Videm, 9. nov. 2017.

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. *The Slovene ethnographic museum: three examples of experimental SWICH Lab-meeting "Experimental exhibition"*:

predavanje na delavnici SWICH, Theme 5. Creative Dialogue, National Museums of World Culture, Stockholm, Sweden, 1. mar. 2017.

Druga izvedena dela

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. *Ljudska umetnost v slovenskem prostoru in primeri na stalni razstavi Med naravo in kulturo (poslikane panjske končnice, sveti duhec, in trniči): predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 7. nov. 2017.*

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana. *Predstavitev projektov Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam in SWICH: predavanje na dogodku Kulturno sodelovanje prek meja. Fokus: kulturna dediščina, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 12. sept. 2017.* 331

Sekundarno avtorstvo

Urednik

Varstvo spomenikov. Rogelj Škafar, Bojana (član ur. odbora 2017-). Ljubljana: Zavod za varstvo in znanstveno proučevanje kulturnih spomenikov in prirodnih znamenitosti LRS.

ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.). *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov = Africa & Slovenia: a web of people and objects.* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

Avtor dodatnega besedila

FIDERMUC, Katarina. Z davki je hranila državo, s krompirjem podanike: 300 let rojstva Marije Terezije. *Nedelo*, 19. febr. 2017, leto 23, št. 8, str. 16.

Komentator

CONDÉ, Sekumady. *Razstava Afrika in Slovenija v Slovenskem etnografskem muzeju: Dnevnik, I. program, Televizija Slovenija, Ljubljana, 1. dec. 2017.*

Recenzent

HUDALES, Jože (ur., avtor dodatnega besedila), ROŽENBERGAR, Tanja (ur.), FÄGERBORG, Eva (ur.), MEIJER-VAN MENSCH, Léontine (ur.), STENSTRÖM Åsa (ur.). *Collecting and collections in times of war or political and social change*, (Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 44). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2017.

Tanja Roženbergar

Članki in drugi sestavni deli

Predgovor, spremna beseda

ROŽENBERGAR, Tanja. Uvod = Preface. V: ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.), et al. *Afrika in Slovenija: preplet ljudi in predmetov = Africa & Slovenia: a web of people and objects.* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 3.

ROŽENBERGAR, Tanja, HUDALES, Jože. The socio-political connotations of museum collections: collecting and collections in times of war or political and social change - COMCOL conference 2014. V: HUDALES, Jože (ur.), et al. *Collecting and collections in times of war or political and social change*, (Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 44). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2017, str. 9–15.

ROŽENBERGAR, Tanja. Uvodna beseda. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 11. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/uvodna-beseda>.

332 ROŽENBERGAR, Tanja. Zunaj muzejskih zidov. V: PALAIČ, Tina (ur.), PREŠLENKOVA, Nina. *Tradicija v modernem: skupaj za bolj kakovostno kulturno produkcijo manjšinskih etničnih skupnosti in invalidov: zbornik zaključne razstave projektov za večjo socialno vključenost pripadnikov ranljivih družbenih skupin na področju kulture v okviru Evropskega socialnega sklada v letih 2016-2017*. Ljubljana: Ministrstvo za kulturo, Služba za kulturne raznolikosti in človekove pravice, 2017, str. 9.

Intervju

ROŽENBERGAR, Tanja (intervjuvanec). Iskanje srca na terenu: portret. *Rast*, [Tiskana izd.], dec. 2017, letn. 28, št. 3, str. 13–21.

Izvedena dela (dogodki)

Druga izvedena dela

ROŽENBERGAR, Tanja, SKETELJ, Polona. *Programski predlog za Muzej slovenskega jezika in knjige: predavanje, Grad Štanjel, 16. jun. 2017*.

Sekundarno avtorstvo

Urednik

KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja (ur.), ČEPLAK MENCIN, Ralf (ur.), ROŽENBERGAR, Tanja (ur.), SKETELJ, Polona (ur.). *Afganistan: slovenski pogledi: razstava: Slovenski etnografski muzej, 25. maj 2017-30. marec 2018 = Afghanistan: Slovene views: exhibition: Slovene Ethnographic Museum, 25 May 2017-30 March 2018*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 zgibanka ([8] str.).

HUDALES, Jože (ur., avtor dodatnega besedila), ROŽENBERGAR, Tanja (ur.), FÄGERBORG, Eva (ur.), MEIJER-VAN MENSCH, Léontine (ur., avtor dodatnega besedila), STENSTRÖM, Åsa (ur.). *Collecting and collections in times of war or political and social change*, (Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 44). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2017. 262 str.

Avtor dodatnega besedila

1. mednarodni kongres slovenskih muzealcev SMD - SMS - ICOM, Gledališče Tartini, Piran, PERKO, Verena (ur.), TERČON, Nadja (ur.). *Muzeji, dediščina in kulturna krajina: zbornik = Museums, heritage and cultural landscape: acta*. Radovljica: SMD - Slovensko muzejsko društvo; Ljubljana: SMS - Skupnost muzejev Slovenije; Celje: ICOM Slovenija, 2017. 470 str.

Polona Sketelj

Članki in drugi sestavni deli

Drugi sestavni deli

SKETELJ, Polona, KOPORC-SEDEJ, Vida. Električni pekač kot spomin na babico. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 203–205. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/elektricni-pekac-kot-spomin-na-babico>.

Monografije in druga zaključena dela

Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

SEREINIG, Uši, SKETELJ, Polona. *Popotnik po Zilji: kulturno-zgodovinski vodnik*. 1. izd. Celovec: Mohorjeva, 2017. 239 str. 333

Katalog razstave

SKETELJ, Polona (avtor razstave). *Na obisku doma: Rož, Podjuna, Zilja*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. <https://www.etno-muzej.si/koroska/>.

Izvedena dela (dogodki)

Predavanje na tuji univerzi

SKETELJ, Polona. *Dostopna in vključujoča razstava: predavanje za študente magistrskega študija Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 7. apr. 2017.*

SKETELJ, Polona. *Metodika dela kustosa: predavanje za študente dodiplomskega študija Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 5 maj, 2017.*

Prispevek na konferenci brez natisa

SKETELJ, Polona. *Z zgodbami personificiramo razstavo: predavanje na Pripovedovalskem simpoziju slovenskih muzealcev, Cankarjev dom, Ljubljana, 13. mar. 2017.*

Druga izvedena dela

SKETELJ, Polona. *Bivalna kultura, opredmetena s skrinjo in stolom: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 8. nov. 2017.*

SKETELJ, Polona. *Etnološki muzej Kostanje - vsebinska muzeološka zasnova stalne razstave: predavanje ob predstavitvi istoimenske publikacije, Slovenski kongres, Ljubljana, 30. mar. 2017.*

SKETELJ, Polona. *Gospodarski načini življenja, opredmeteni z drevakom čupo in poljšjimi pastmi: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 7. nov. 2017.*

SKETELJ, Polona. *Metodika priprave kulturno-zgodovinskega vodnika Popotnik po Zilji: predavanje ob predstavitvi istoimenske publikacije, Galerija Družina, Ljubljana, 7. apr. 2017.*

SKETELJ, Polona, ROŽENBERGAR, Tanja. *Programski predlog za Muzej slovenskega jezika in knjige: predavanje, Grad Štanjel, 16. jun. 2017.*

SKETELJ, Polona. *Razstava Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja: javno predavanje, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 7. jan. 2017.*

Sekundarno avtorstvo

Urednik

334 Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja. Sketelj, Polona (ur. 1999, 2004, glavni ur. 2005-). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej.

KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja (ur.), ČEPLAK MENCIN, Ralf (ur.), ROŽENBERGAR, Tanja (ur.), SKETELJ, Polona (ur.). *Afganistan: slovenski pogledi: razstava: Slovenski etnografski muzej, 25. maj 2017-30. marec 2018 = Afghanistan: Slovene views: exhibition: Slovene Ethnographic Museum, 25 May 2017-30 March 2018.* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017 [zgirbanka].

Mentor - drugo

Je konec?: neskončno spraševanje mladih: [osebna razstava študentov Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 23. junij - 15. september 2017]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017

Je konec?: neskončno spraševanje mladih: [osebna razstava študentov Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 23. junij - 15. september 2017]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, 2017. [41] f.

Barbara Sosič

Članki in drugi sestavni deli

Strokovni članek

SOSIČ, Barbara. Dediščina Slovencev na Tržaškem in Slovenski etnografski muzej. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 171-179. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/dediscina-slovencev-na-trzaskem-in-slovenski-etnografski-muzej>.

Monografije in druga zaključena dela

Radijska ali televizijska oddaja

POGRAJC, Darja (oseba, ki intervjuja), MOČNIK, Peter (oseba, ki intervjuja), PUKL, Adela (intervjuvanec), SOSIČ, Barbara (intervjuvanec), FRELIH, Marko (intervjuvanec). *Depoji Slovenskega etnografskega muzeja*, (Prvi na obisku). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017, <http://radioprvi.rtvsl.si/2017/05/prvi-na-obisku-90/>.

OBLAK, Valentina (oseba, ki intervjuva), SOSIČ, Barbara (intervjuvanec), RUTTAR, Donatella (intervjuvanec), PIKO-RUSTIA, Martina (intervjuvanec), TAVČAR, Lucija (intervjuvanec). *Etnografske zbirke*, (Mikser). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <https://4d.rtvsllo.si/arhiv/mikser/174451448>.

Izvedena dela (dogodki)

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

SOSIČ, Barbara. *Growing flax and hemp in Slovenia today: predavanje na kongresu AIMA, CIMA XVIII, Tartu, 10. maj 2017*. <https://faro.be/sites/default/files/Programme%20%E2%94%82%20CIMA%202017.pdf>.

Sekundarno avtorstvo

Urednik

335

SOSIČ, Barbara (ur.). *Priročnik za dokumentacijo: napotki za delo v muzejih in galerijah*. Ljubljana: Skupnost muzejev Slovenije, 2010-2017. http://www.sms-muzeji.si/ckfinder/userfiles/files/00_01-04%20kon%202017_14jul_obj.pdf.

Prevajalec

SOSIČ, Barbara (prevajalec). *Priročnik za dokumentacijo: napotki za delo v muzejih in galerijah*. Ljubljana: Skupnost muzejev Slovenije, 2010-2017. http://www.sms-muzeji.si/ckfinder/userfiles/files/00_01-04%20kon%202017_14jul_obj.pdf.

Avtor dodatnega besedila

SOSIČ, Barbara (avtor dodatnega besedila). *Napotki za delo v dokumentaciji. V: Priročnik za dokumentacijo: napotki za delo v muzejih in galerijah*. Ljubljana: Skupnost muzejev Slovenije, 2010-2017. http://www.sms-muzeji.si/ckfinder/userfiles/files/00_01-04%20kon%202017_14jul_obj.pdf.

Miha Špiček

Članki in drugi sestavni deli

Poljudni članek

ŠPIČEK, Miha. Leto je naokoli in spet bo treba pisati: kabinet čudes: Fototeka Slovenskega etnografskega muzeja hrani zbirko razglednic in voščilnic Vekoslava Kramariča. *Delo*, [Tiskana izd.], 23. dec. 2017, leto 59, št. 297, str. 18. <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-let-to-je-naokoli-in-spet-bo-treba-pisati.html>.

PUKL, Adela, ŠPIČEK, Miha. Kruh med preteklo in sodobno ustvarjalnostjo. *Dober tek*, [Tiskana izd.], sep. 2017, št. 9, str. 56.

Drugi sestavni deli

PUKL, Adela, ŠPIČEK, Miha. Bonboni vseh generacij: 140 let Šumija. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 187-190. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/bonboni-vseh-generacij-140-let-sumija>.

ŠPIČEK, Miha. Romanje na Trsat: fotopis Petra Nagliča iz leta 1933. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 191–193. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/romanje-na-trsat-fotopis-petra-naglica-iz-leta-1933>.

PUKL, Adela, ŠPIČEK, Miha. Kulturna dediščina podjetja Šumi v SEM. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 199–202. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/kulturna-dediscina-podjetja-sumi-v-sem>.

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

336

PUKL, Adela (avtor razstave, avtor dodatnega besedila), ŠPIČEK, Miha (avtor razstave). *Kruh med preteklo in sodobno ustvarjalnostjo: razstava fotografij in odličnih pekovskih izdelkov leta 2017: občasna razstava, Slovenski etnografski muzej, 9.-18. jun. 2017 = The creativity of bread-making, past and present: an exhibition of photographs and excellent baked products from 2017: temporary exhibition, Slovene ethnographic museum, June 9-18, 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Gospodarska zbornica Slovenije, 2017.

Sekundarno avtorstvo

Prevajalec

SOSIČ, Barbara (ur.). *Priročnik za dokumentacijo: napotki za delo v muzejih in galerijah*. Ljubljana: Skupnost muzejev Slovenije, 2010–2017. http://www.sms-muzeji.si/ckfinder/userfiles/files/00_01-04%20kon%202017_14jul_obj.pdf.

Nadja Valentinčič Furlan

Članki in drugi sestavni deli

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. Kmečki človek in njegovo doživljanje zgodovinskih, političnih in družbenih sprememb. V: POLJAK ISTENIČ, Saša (ur.), HABINC, Mateja (ur.), HROBAT VIRLOGET, Katja (ur.). *Nemi spomini: manjšine med obrobjem in ospredjem*, (Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva, 51). Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2017, str. 87–102.

Recenzija, prikaz knjige, kritika

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. Daniel Miller: Materialna kultura. Ljubljana: Studia humanitatis, 2016, 232 str. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 250–256. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/daniel-miller-materialna-kultura-ljubljana-studia-humanitatis-2016-232-str>.

Monografije in druga zaključena dela

Druge monografije in druga zaključena dela

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja (avtor, filmski montažer). *Ciljanje pirhov v Mirnu*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2017. 1 video DVD (19 min).

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. *Filmi o nesnovni kulturni dediščini za nacionalni register in Unescove sezname*. Ljubljana: Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2017. 1 pdf dokument (4 str.). http://www.nesnovnadediscina.si/sites/default/files/filmi_o_nesnovni_kulturni_dediscini_-_smernice_2017_candara_0.pdf.

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja (fotograf, filmski montažer). *Moj pusl je ta leus: izdelovanje cvetnonedeljskih butar*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2017. 1 video DVD (10 min).

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja (avtor, filmski montažer). *Suhozidna gradnja = Dry stone walling*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2017. 1 video DVD (10 min). 337

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja (fotograf, filmski montažer). *Velikonočne igre s pirhi*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2017. 1 video DVD (10 min).

Izvedena dela (dogodki)

Predavanja na tuji univerzi

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. *Boris Kuhar in njegovi afriški filmi: vabljeni predavanja v okviru predmeta Antropologija Afrike za študente Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 14. apr. 2017.*

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. *Dileme vizualizacije nesnovne kulturne dediščine: vabljeni predavanja v okviru predmeta Vizualna antropologija za študente Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 23. maj 2017.*

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. *Kako "zagrabiti" nesnovno kulturno dediščino: vabljeni predavanja v okviru predmeta Etnologija Slovenije / Folkloristika za študente Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 13. nov. 2017.*

Prispevek na konferenci brez natisa

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. *Films on intangible cultural heritage: speaking for, speaking about, speaking through, or speaking alongside?: predavanje na mednarodni konferenci Visualisation of the Intangible Cultural Heritage, organizator Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, soorganizator Regionalni center za varovanje nesnovne kulturne dediščine v jugovzhodni Evropi pod pokroviteljstvom Unesca ter Inštitut za etnologijo in folklorne študije z Etnografskim muzejem pri Bolgarski akademiji znanosti. Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 20. okt. 2017.* http://www.nesnovnadediscina.si/sites/default/files/the_visualisation_of_ich_programme_and_booklet_of_abstracts_bilingual.pdf.

Druga izvedena dela

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. *Kako snemati nesnovno kulturno dediščino: predavanje s predstavitevijo filmov o dediščini Gorenjske, Gorenjski muzej, Kranj, 23. febr. 2017.*

VALENTINČIČ FURLAN, Nadja. *Kako snemati nesnovno kulturno dediščino: predavanje s predstavitevijo filmov s področja Primorske, Goriški muzej, Nova Gorica, 11. apr. 2017.*

Sekundarno avtorstvo

Urednik

338 VALENTINČIČ FURLAN, Nadja (ur.). *Galerija pripovedovalcev 2017.* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (24 min).

Mentor - drugo

TRATNIK, Suzana (avtor razstave), KUHAR, Roman (avtor razstave), ROŠKER, Jana S. (avtor razstave), SALOMÉ (avtor razstave). *LGBT: razstava štirih: razstava v ciklu osebnih razstav obiskovalcev SEM Moje življenje, moj svet: Slovenski etnografski muzej, 6. okt. 2017 - 31. mar. 2018.* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

Drugo

JERIN, Anja (avtor razstave), ŽIDOV, Nena (avtor razstave). *The making of paper flowers: intangible cultural heritage of Slovenia: Slovenski etnografski muzej, 19. okt. 2017 - 31. jan. 2018.*

Nina Zdravič Polič

Članki in drugi sestavni deli

Drugi sestavni deli

ZDRAVIČ POLIČ, Nina, KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja. Razstavna dejavnost SEM v letu 2016. *Etnolog. [Nova vrsta], [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 225-233.* <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/prireditve-v-sem-v-letu-2016>.

ZDRAVIČ POLIČ, Nina. The role of local and regional museums in the building of people's Europe: ICOM Europe Annual Conference, 13 to 14 November 2017, Bologna, Italy. *ICOM Slovenia, 2017, issue 1, str. 17.* https://issuu.com/muzejnzs/docs/icom_news_nov2017-web.

Izvedena dela (dogodki)

Prispevek na konferenci brez natasa

ZDRAVIČ POLIČ, Nina. *The role of local and regional museums in the building of people's Europe: predavanje na konferenci The Role of Local and Regional Museums in the Building of People's Europe, ICOM Europe, European conference 2017, Bologna, 13. nov. 2017.* http://network.icom.museum/fileadmin/user_upload/minisites/icom-europe/pdf/Abstracts_bologna.pdf.

Sekundarno avtorstvo

Urednik

PUKL, Adela (avtor razstave), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). *Cockta, pijača vaše in naše mladosti: gostujoča razstava: Veleposlaništvo Republike Slovenije, Washington, 13. 5. - 31. 8. 2017 = Cockta, the drink from our younger days: visiting exhibition: Embassy of Slovenia, Washington, 13. 5. - 31. 8. 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2016.

ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). *Mojstrovine španske umetnostne obrti: 10 let nacionalnih nagrad: gostujoča razstava, Španija, 16. junij - 3. september 2017 = Masterpieces of Spanish arts and crafts: 10 years of national craft awards: guest exhibition, Spain, 17 [i. e. 16] June - 3 September 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 zgibanka ([8] str.). 339

ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). *Priporočilo o varstvu in promociji muzejev in zbirk, njihovi raznolikosti in vloge v družbi*. Elektronska izd. Ljubljana: ICOM, Mednarodni muzejski svet, Slovenski odbor, 2017. http://www.icom-slovenia.si/fileadmin/user_upload/dokumenti/UNESCO-va_priporocila/PRIPOROCILO_O_VARSTVU_IN_PROMOCIJI_MUZEJEV_IN_ZBIRK_UNESCO.pdf.

PUKL, Adela (avtor razstave), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). *Cockta, pijača vaše in naše mladosti: gostujoča razstava = Cockta, the drink from our younger days: visiting exhibition: Slovenian Museum and Archives, Center for Slovenian Studies, Cleveland State University, 14. 12. 2016-19. 2. 2017*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2016.

Drugo

JERIN, Anja (avtor razstave), ŽIDOV, Nena (avtor razstave). *The making of paper flowers: intangible cultural heritage of Slovenia: Slovenski etnografski muzej, 19. okt. 2017 - 31. jan. 2018*.

Janja Žagar

Članki in drugi sestavni deli

Izvirni znanstveni članek

ŽAGAR, Janja. Pomenljive zgodbe, zapisane v osebnih predmetih. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 15-37. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/pomenljive-zgodbe-zapisane-v-osebni-predmetih>.

Monografije in druga zaključena dela

Katalog razstave

ŽAGAR, Janja (avtor razstave). *Čipka je ... : spletna razstava*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2018. <https://www.etno-muzej.si/sl/cipka-je>

Izvedena dela (dogodki)

Razstava

ŽAGAR, Janja. *Čipkaste vezi: občasna razstava, Slovenski etnografski muzej, junij 2016-januar 2017.*

Druga izvedena dela

ŽAGAR, Janja. *Oblačilna kultura opredmetena z narodno/ljudsko noša, pečo, avbo in čipko: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 8. nov. 2017.*

340 ŽAGAR, Janja. *Razsežnost dediščine čipk: uvodno predavanje v okviru projekta Brezčasnost tradicije v sodobnem slovenskem spominku (NewSloSouvenir), Fakulteta za dizajn, Trzin, 7. mar. 2017.*

ŽAGAR, Janja. *Stalni razstavi Slovenskega etnografskega muzeja: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 7. nov. 2017.*

Sekundarno avtorstvo

Urednik

Etnolog: glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta]. Žagar, Janja (član uredniškega odbora 1991-1995, 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1991-. ISSN 0354-0316.

Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja. Žagar, Janja (član uredniškega odbora 1993-). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1989-. ISSN 1408-290X.

Avtor dodatnega besedila

SKETELJ, Polona (avtor razstave). *Na obisku doma: Rož, Podjuna, Zilja.* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. <https://www.etno-muzej.si/koroska/>.

Drugo

Ročne tehnologije = Manual technologies: zaključna razstava Katedre za oblikovanje tekstilij in oblačil, NTF: Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 30. maj 2017 do 1. oktober 2017.

Nena Židov

Članki in drugi sestavni deli

Izvirni znanstveni članek

ŽIDOV, Nena. Vloga javnih obdarovanj otrok v prvem desetletju praznovanja novoletne jelke v Sloveniji. *Etnolog. [Nova vrsta].* [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 95-117. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/vloga-javnih-obdarovanj-otrok-v-prvem-desetletju-praznovanja-novoletne-jelke-v-sloveniji>.

Poljudni članek

ŽIDOV, Nena. Spušcanje gregorčkov. *Delo.si*, [Spletna izd.], 3. 3. 2017. <http://www.delo.si/znanje/izobrazevanje/kabinet-cudes-spuscanje-gregorcov.html>.

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

ŽIDOV, Nena. The intangible cultural heritage of Slovenia and the activities of the Coordinator. V: SCHREIBER, Hanna (ur.). *Intangible cultural heritage: safeguarding experiences in Central and Eastern European countries and China: 10th anniversary of the entry into force of the 2003 UNESCO Convention through the prism of sustainable development*. Warszawa: National Heritage Board of Poland, 2017, str. 274–285.

Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

ŽIDOV, Nena. Certificiranje kulinarike in Unescova Konvencija o varovanju nesnovne kulturne dediščine. V: 6. srečanje kulturne dediščine Slovenije, Ptuj, 20. maj 2016. BRENCI, Andrej (ur.). *Prehrana v Registru nesnovne kulturne dediščine in njeno certificiranje*. Ptuj: Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož, 2017, str. 10–12.

341

Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

ŽIDOV, Nena, PETRIČ, Tone. Slovenski znakovni jezik. *Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine*, 3. 11. 2017, 1 PDF datoteka, 3, 1 str. http://www.mk.gov.si/fileadmin/http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD_Ziva/Rzd-02_00060.pdf.

Recenzija, prikaz knjige, kritika

ŽIDOV, Nena. Bojan Knific: Gregorjevo: ko gre luč v vodo in se prične pomlad. Tržič: Tržiški muzej, 2017, 190 str. *Etnolog. [Nova vrsta]*, [Tiskana izd.], 2017, letn. 27 = 78, str. 247–249. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-nova-vrsta-2017-letn-27-78/bojan-knific-gregorjevo-ko-gre-luc-v-vodo-in-se-pricne-pomlad-trzic-trziski-muzej-2017-190-str>.

Predgovor, spremna beseda

JERIN, Anja, ŽIDOV, Nena. Predgovor = Foreword. V: JERIN, Anja (ur.), ŽIDOV, Nena (ur.). *Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije (2008-2016)* = *Register of the intangible cultural heritage of Slovenia (2008-2016)*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017, str. 8–9.

Drugi sestavni deli

ŽIDOV, Nena, JERIN, Anja. Vodila, ki jih je bilo potrebno upoštevati pri (pre) oblikovanju nominacije: Tiskovna konferenca, Škofja Loka, 8. 12. 2016. *Pasijonski doneski ...*, (Loški razgledi. Doneski), (Lonka. Memorabilia locopolitana), 2017, 12, str. 268–269.

ŽIDOV, Nena. Posavsko štehvanje - nesnovna kulturna dediščina Ljubljane in Slovenije. V: KLEMEN, Marko (ur.). *Posavsko štehvanje: bilten trinšestdesetega posavskega štehvanja: [Savlje, Kleče, Ježica, 17. junij 2017]*. Ljubljana: Kmečko strojna skupnost Savlje-Kleče, 2017, str. 10–11.

Monografije in druga zaključena dela

Radijska ali televizijska oddaja

HLEBŠ, Irena-Shyama (oseba, ki intervjuva), ŽIDOV, Nena (intervjuvanec). *O zgodovini homeopatije na Slovenskem*, (Dobro jutro). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <http://www.rtv slo.si/arhiv/dobro-jutro/174465649>.

Druge monografije in druga zaključena dela

ŽIDOV, Nena. *Obhodi Lucije*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (8 min).

ŽIDOV, Nena. *Ponikovske mačkare*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 video DVD (10 min).

342

ŽIDOV, Nena, JERIN, Anja. *Safeguarding of the intangible cultural heritage in the Republic of Slovenia*. Ljubljana: Slovene Ethnographic Museum, 2017. 1 zgibanka ([6] str.).

ŽIDOV, Nena, JERIN, Anja. *Varovanje nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji*. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017. 1 zgibanka ([6] str.).

Izvedena dela (dogodki)

Radijski ali TV dogodek

ŽIDOV, Nena (intervjuvanec). *Certificiranje prehrane in Unescova Konvencija o varovanju nesnovne kulturne dediščine: gostja oddaje Zakladi naše dediščine, Radio Ognjišče, 30. maj 2017*.

ŽIDOV, Nena (intervjuvanec). *Kako praznujemo?: sodelovanje v oddaji Turbulenca, Televizija Slovenija, I. program, 6. dec. 2017*.

ŽIDOV, Nena (intervjuvanec). *Nesnovna dediščina v muzejih: gostja oddaje Zakladi naše dediščine, Radio Ognjišče, 2. jun. 2017*.

Razstava

JERIN, Anja (avtor razstave), ŽIDOV, Nena (avtor razstave). *The making of paper flowers: intangible cultural heritage of Slovenia: Slovenski etnografski muzej, 19. okt. 2017 - 31. jan. 2018*.

JERIN, Anja (avtor razstave), ŽIDOV, Nena (avtor razstave). *Nehmoté kulturne dediščino Slovincov v svetle dohovoru UNESCO: usporiadatelia Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Bratislave, Univerzitetná knižnica v Bratislave, 6. 4. - 27. 4. 2017 = Intangible cultural heritage in Slovenia in the light of the UNESCO Convention: organised by Slovene Ethnographic Museum, Ljubljana, Embassy of the Republic of Slovenia in Bratislava, University Library, Bratislava, 6. 4. - 27. 4. 2017*.

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

ŽIDOV, Nena. *Homeopatija na Slovenskem včeraj: predavanje na posvetu Homeopatija včeraj, danes, jutri, organizator Združenje za homeopatijo, Cankarjev dom, Ljubljana, 13. apr. 2017*.

ŽIDOV, Nena. *The financing of the intangible cultural heritage in Slovenia: predavanje na 11th Annual Meeting of the South-East European Experts Network on*

Intangible Cultural Heritage, Sarajevo, 27. jun. 2017. http://www.nesnovnadediscina.si/sites/default/files/final_agenda_ich_meeting_bih_26-29_june_2017.pdf.

Druga izvedena dela

ŽIDOV, Nena. *Oris zgodovine homeopatskega zdravljenja živali na Slovenskem: javno predavanje v okviru svetovnega tedna ozaveščanja o homeopatiji, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 11. apr. 2017.*

ŽIDOV, Nena. *Unescov Reprezentativni seznam in varovanje nesnovne kulturne dediščine: predavanje, galerija Franceta Miheliča, Škofja Loka, 7. mar. 2017.*

ŽIDOV, Nena. *Unescov Reprezentativni seznam kot eden od mehanizmov za varovanje nesnovne kulturne dediščine: predavanje na Seminarju o zgodovini klekljanja, v organizaciji Kulturnega društva Kalunca, Veliki Dol, 21. jan. 2017.*

343

ŽIDOV, Nena. *Varovanje nesnovne kulturne dediščine in Unescov Reprezentativni seznam: predavanje v organizaciji Centra za idrijsko čipko, Idrija, 24. febr. 2017.*

ŽIDOV, Nena. *Socialna kultura, opredmetena s trlico, rovaši in ženitovanjsko žlico: predavanje v okviru izobraževanja turističnih vodnikov za pridobitev licence za vodenje po Slovenskem etnografskem muzeju, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 8. nov. 2017.*

Sekundarno avtorstvo

Urednik

Etnolog. Nova vrsta. Židov, Nena (glavni ur. 2009-2011, 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej.

Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja. Židov, Nena (ur. 1999, glavni ur. 2000, član ur. odbora 2005-). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej.

JERIN, Anja (ur.), ŽIDOV, Nena (ur.). *Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije (2008-2016) = Register of the intangible cultural heritage of Slovenia (2008-2016).* Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2017.

Komentator

CONDÉ, Sekumady. *Gregorjevo: Dnevnik, I. program, Televizija Slovenija, Ljubljana, 11. mar. 2017.*

SKRT, Ana. *Gregorjevo: Jutranji program, I. program, Radio Slovenija, Ljubljana, 11. mar. 2017.*

PREŠEREN, Milica (oseba, ki intervjuva), BOGATAJ, Janez (intervjuvanec), HROBAT VIRLOGET, Katja (intervjuvanec). *Kako praznujemo?: oddaja Turbulenca, Televizija Slovenija 1, 6. 12. 2017.* <https://4d.rtv slo.si/arhiv/turbulenca/174506925>.

BRUS, Nina. *Priprava nominacije za Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine za klekljanje čipk v Sloveniji,* (Danes do 13:00). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2017. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/danes-do-13-00/174457125>.

Recenzent

HABJANIČ, Oskar (glavni ur.), ŠRIMPF VENDRAMIN, Katarina (glavni ur.), BEVC VARL, Valentina (glavni ur.). *Debata o kuhinji = Kitchen debate = the collected volume of the symposium 19.-21. 10. 2017*, (Zbirka Museoeurope, 4). Maribor: Pokrajinski muzej = Regional Museum, 2017. 1 optični disk (CD-ROM), http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope_2017.pdf.

Mentor pri specialističnih delih

TOMŠIČ, Tjaša: *Pionirji evropskega lutkarstva: od zasnove do izvedbe: seminarska naloga za strokovni izpit*. Ljubljana: [T. Tomšič], 2017. 38 f.