
PREDLOGI BESEDIL VPISOV V REGISTER NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE V LETU 2024

Anja Jerin

366

Z letošnjim letom poseben sklop *Etnologa* namenjamo objavi strokovnih besedil, ki so bila osnova daljših opisov enot nesnovne kulturne dediščine v Registru nesnovne kulturne dediščine. Avtorji so jih zasnovali v sodelovanju s Slovenskim etnografskim muzejem, ki opravlja naloge Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine. Besedila so bila med postopki priprave predlogov prilagojena, dopolnjena in spremenjena tako, da ustrezajo merilom vpisa v Register, lahko pa se spreminjajo tudi še po objavi v Registru nesnovne kulturne dediščine, ki ga vodi Ministrstvo za kulturo (Register b. d.).

Glavni cilji objave predlogov besedil vpisa so povečanje vidnosti nesnovne kulturne dediščine ter vpogled v delovanje Koordinatorja in širino sodelovanj s strokovnjaki za posamezna področja, ki so povabljeni k pisanju predlogov. Obenem opozarjamo na živost Registra, ki ga Ministrstvo za kulturo na predlog Koordinatorja dopolnjuje z novimi vpisi in dodaja nove nosilce, po potrebi pa osvežuje tudi podatke posameznih enot in nosilcev nesnovne kulturne dediščine. Navsezadnje upamo, da bodo prispevki privabili bralce k pregledovanju vpisov v Registru, k razmisleku o nesnovni kulturni dediščini in morda celo k pripravi pobud za vpise novih enot in nosilcev.

V letošnjem *Etnologu* objavljamo devet prispevkov: Sokolarstvo in sokolarjenje, Tradicionalno vabljenje na poroko v Prekmurju, Petje partizanskih pesmi, Sonaravno gospodarjenje z gozdovi, Priprava pletenic, Klobučarstvo, Priprava mežerlija, Prostovoljno gasilstvo in Tesarstvo.¹

REFERENCA

REGISTER

b. d. Ministrstvo za kulturo: Register nesnovne kulturne dediščine. <<https://geohub.gov.si/ghapp/iskd/?page=RNSD>> [27. 8. 2025].

1 Opomba urednice: Pri predlogih vpisov v Register izjemoma dopuščamo seznam izbranih referenc, čeprav ni oklepajskih sklicev v besedilu.