

Etnografski muzej v Ljubljani v letu 1935.

Delo v Etnografskem muzeju v Ljubljani je potekalo po programu, ki je bil že večkrat objavljen v kroniki »Etnologa«. Ponovno pa polagamo na srce banovini in državni upravi, da je nedostatek prostora ter materialnih pripomočkov nepremagljiva ovira za razvoj in prospeh muzeja.

Za spopolnitev zbirke Etnografskega muzeja je spomladi uprava nakupila več zanimivih narodopisnih predmetov, zlasti pa slik na steklo, katere so prinesli prekupci v precejšnjih množinah iz Bohinja in iz Poljanske ter Selške doline. Iz teh smo odbrali za muzej le redkejše in izvirnejše komade. — V poletju in jeseni pa ni bilo več ponudb, ker so verjetno slike na steklo tudi po kmetih razprodali radi slabih časov.

Upravnik in restavrator sta opravila tridnevno službeno potovanje v Belo Krajino (Semič, Krupa, Gradac, Metlika). V stari cerkvi na Krupi smo fotografirali in prerisali tamošnje vzdane nagrobnike, na Semiču pa starejše belokranjske hiše in zidanice.

Upravnik dr. Županič je v Metliki raziskoval zgodovinske rokopise v svrhov znanstvenih člankov.

28. marca so si ogledali naš Etnografski muzej pod vodstvom restavratorka bolgarski visokošolci iz Sofije.

Na južnem hodniku muzeja smo razstavili v novi vitrini narodne noše iz Južne Srbije, Lužice in Bele Krajine. Glave in ogrodje za figurine noš je pridelil muzejski preparator Drago Vahar.

Za zbirko čebelarških predmetov je uprava kupila večje število panjskih končnic iz okolice Nove Štifte in Gor-

njega grada. Poleg tega nekaj plastike kmetskega značaja, lesen mlin in stopo za orehe.

»Etnolog«, knjiga VII., je izšel v začetku leta 1935. in ga je upravnik razpošiljal predvsem znanstvenikom in naučnim zavodom.

V Etnografskem muzeju se stalno zglašajo stranke, da jim ocenjujemo razne predmete z ozirom na etnografsko, starinsko in umetniško vrednost. Direktor dr. N. Županič je avgusta odpotoval na inozemski kongres za proučevanje narodov v Berlin, kjer je predaval o rasni estetiki pri Jugoslovanih.

Na jesenski razstavi Jadranske Straže sta aranžirala folklorni oddelek ravnatelj B. Račič in restavrator M. Gaspari. Za omenjeno razstavo smo posodili nekaj narodopisnih predmetov.

Na prošnjo je uprava poslala Etnografskemu muzeju v Splitu 10 slik narodnih noš z opisi.

Slavni znanstvenik prof. Kornemann je obiskal Etnografski muzej in njegovega upravnika o priliki svojega predavanja v Ljubljani v začetku oktobra 1935.

* * *

Edmund Schneewis, Grundriss des Volksglaubens und Volkbrauchs der Serbokroaten. Cena broš. 108 Din, vez. 124 Din; 267 strani, 45 slik. Celje 1935.

Dr. Edmund Schneewis, profesor slovanskega narodopisja in slovanskih starožitnosti na nemški univerzi v Pragi, je znan po svojih spisih o običajih slovanskih narodov. Šest let je živel v naši državi in je temeljito štu-