

som in podatki o kraju in lastniku, omogoča raziskovalcu fotografiranje in študij.

Ko je bil ob koncu leta 1957 opuščen muzej v Radovljici, je prišel ves material v Mestni muzej v Kranj. Med zbirko je okrog 50 etnografskih predmetov. Dragocena pridobitev je poslikana postelja, datirana z letnico 1841, precej zibelk, slik na steklo, panjskih končnic, kolovratov itd. Poleg tega pa se je delovno področje Mestnega muzeja razširilo še na bivši radovljiški okraj in zajema trenutno vso Gorenjsko z izjemo Skofje Loke in Kamnika. Tako veliko območje bo v prihodnosti terjalo delo v ekipah, kar do sedaj ni bilo mogoče. Ekipa bodo lahko temeljito raziskale določeno ozemlje in poleg vsega nabrale še veliko podatkov o ljudskem življenju.

Mestni muzej je v Prešernovi hiši, kjer pa je zelo malo prostora, saj ima vsega samo tri razstavne sobe. Zato so vsi predmeti shranjeni v depozitu in se je muzej lotil sistema občasnega razstavljenja. Tako je bila v začetku leta 1958 urejena enomesečna etnografska razstava, ki prikazuje do sedaj zbrano gradivo s tega območja, in sicer: 1. inventar kmečke sobe z nošo in ljudsko plastiko; 2. kuhinjsko orodje in posodje (keramično, železno, leseno, pleteno) in 3. poljedelsko in gospodarsko orodje in priprave. Razstava ima bolj propagandni pomen, in naj opozori, da je škoda puščati gradivo po depozitih in da muzej težko čaka na nove prostore, ki so mu sedaj samo obljubljeni. Druga etnografska razstava bo predvidoma v jeseni 1958. Obravnavala pa bo določeno temo iz Gorenjske.

Résumé

L'ACTIVITÉ DE LA SECTION ETHNOGRAPHIQUE DU MUSÉE MUNICIPAL DE KRANJ

Le rapport expose l'activité de la section ethnographique du Musée Municipal de Kranj, au Gorenjsko (Haute-Carniole — Slovénie), fondé en 1953. Comme le Musée ne dispose pas de locaux suffisants, il n'organise que des expositions temporaires. Ainsi, il a organisé, jusqu'à présent, deux expositions de caractère temporaire: 1^o Exposition de plastique et de peinture populaires du Gorenjsko, 2^o Exposition de meubles, d'ustensiles et de poterie de cuisine ainsi que d'outillage d'agriculture du Gorenjsko.

TRETJE POSVETOVANJE ETNOGRAFOV - MUZEALCEV

Marija Jagodic

Dne 15. marca t.l. je bilo v Etnografskem muzeju v Ljubljani že tretje posvetovanje slovenskih etnografov-muzealcev, ki ga je organizirala etnografska sekcija pri Društvu muzealcev in konservatorjev LRS. Tovarišica Tončka Urbasova, kustos Pokrajinskega muzeja v Mariboru, je v imenu etnografske sekcije poročala o teritorialni razmejitvi med slovenskimi muzeji v etnografskem pogledu. Tema referata je bila določena že na prejšnjem drugem posvetovanju, in je nato etnografska sekcija dala posameznim muzejem pobudo za izdelavo predlogov o etnografski teritorialni razmejitvi. Na osnovi teh predlogov, ki jih je komisija prediskutirala na posebni seji, je referentka sestavila omenjeni referat.

V uvodu svojega nasploh izčrpnega predavanja je referentka poudarila, da je stara teritorialna razmejitev, ki je veljala za vse panoge muzejske dejavnosti ob zasedanju takratnega muzejskega sveta LRS v maju 1950 v Ljubljani, bolj

administrativna kakor preizkušena, zato ni mogla povsem zadovoljiti potreb, zlasti ne glede etnografske dejavnosti.

Pokazalo se je prav v zadnjem času ob vse večjem številu muzejev, da je vprašanje razmejitve med posameznimi muzeji oziroma njihovimi oddelki vedno bolj pereče in da prihaja večkrat do medsebojnih nesoglasij, ki so posebno pogostna pri nabiranju muzejskih predmetov na določenem teritoriju. Zato je potrebna taka oblika medsebojnega sodelovanja, ki bo zagotovila uspešno delo dveh ali več muzejev, če hočemo, da bo muzejsko delo, omejeno na nabiranje muzejskih predmetov in na znanstveno proučevanje terena, imelo resno, znanstveno osnovo.

Vsekakor pa teritorialna razmejitev med posameznimi muzeji ne sme biti tako stroga in dosledna, kot so na primer upravopolitične ali podobne razmejitve. Pri razmejitvi v pogledu etnografske dejavnosti naših muzejev bi bilo potrebno, kot je navedla tovarišica Urbasova, upoštevati dvoje: vprašanje kadrov in vprašanje vrste muzejev.

Tovarišica Urbasova je poudarila, da naši slovenski muzeji še vedno nimajo v celoti zasedenih vseh mest etnografov. Spričo tega je ostala njihova etnografska dejavnost precej okrnjena. Kljub temu so se mnogi muzeji, čeprav nimajo močnejšega etnografskega okolja, v svojih predlogih izjavili za upravičenost lastnega etnografskega proučevanja terena. Tega pa v marsikaterem pogledu ne bo mogoče takoj izvesti prav zaradi pomanjkanja kadrov. Zato bi bilo treba misliti na to, da se tistim muzejem, ki imajo sedaj le tehniški značaj, omeji delo le na to vrsto dejavnosti in da se etnografsko delo v njihovem zaledju prepusti najbližjemu sosednjemu pokrajinskemu ali večjemu lokalnemu muzeju, ki ima svojega strokovnjaka-etnografa.

Referat se je opiral pri teritorialni razmejitvi predvsem na etnografske in deloma tudi na prirodne, historične, kulturnozgodovinske in upravopolitične enote. Celotno slovensko ozemlje je tako razdeljeno v pet etnografskih enot, v katere so vključeni posamezni muzeji oziroma njihovi etnografski oddelki. Vsaka teh enot ima svoje razmejitvene probleme, ki jih je predavateljica zelo izčrpno obdelala.

Po nadrobni diskusiji je bilo predlaganih nekaj tem za naslednje posvetovanje, ki naj bi bilo v jeseni 1958. leta.

Summary

THE THIRD CONSULTATION OF ETHNOGRAPHERS — MUSEUM WORKERS OF SLOVENIA

The report refers to the third consultation of ethnographers — museum workers of Slovenia, which was organized by the Ethnographical Section of the Society of Museum's Workers and Conservators of Pop. Rep. of Slovenia in the year 1956 in Ljubljana. The members of consultation discussed on the territorial delimitation among Slovenian museums from the ethnographical point of view.

ETNOLOŠKO DRUŠTVO JUGOSLAVIJE

Vilko Novak

Najpozneje med vsemi strokami v naši državi smo dobili svoje društvo etnološki. Poskušali so ga sicer ustanoviti že pred zadnjo vojno, po njej pa smo potrebo po njem vedno bolj čutili, toda do ustanovitve iz raznih vzrokov ni prišlo. Dne 16. junija 1957 pa se je sestala v Beogradu ustanovna skupščina in ustanovila »Etnološko društvo Jugoslavije«. Sprejela je pravila društva, ki so