

---

## PERNATA KURENTIJA / KORANTIJA

Adela Pukl

---

199

Kurent je najbolj množičen tradicionalen pustni lik v Sloveniji,<sup>1</sup> ki po ljudskem verovanju preganja zimo in vabi v deželo pomlad. Leta 2006 je bila na stalno razstavo *Med naravo in kulturo* umeščena kurentija,<sup>2</sup> ki pa jo je bilo potrebno po 15 letih zamenjati, saj je bila vsem varnostnim ukrepom navkljub izpostavljena prahu, svetlobi in mehanskim obremenitvam. Zato smo v sklopu rednih nakupov muzejskih predmetov, ki jih financira Ministrstvo za kulturo, leta 2021 na terenu odkupili pernato kurentijo in z umestitvijo na stalno razstavo zamenjali prejšnjo.

Kurentija je sestavljena iz kape narejene iz svetlega dolgodelakega ovčjega kožuha s perjem in pisanimi trakovi iz krep papirja. Tudi kožuh je narejen iz enake kože kot kapa. K opremi kurentije sodijo še zvonci, ježevka, pletene dokolenke ali gamaše in visoki čevlji. Na ježevko so privezani žepni robčki.

Kurentija je bila izdelana v Spuhlji, v znani delavnici družine Klinc. Že tri generacije v predpustnem času izdelujejo kurentije. Znanje izdelovanja se tako prenaša iz roda v rod. Marko Klinc starejši je v šestdesetih letih dvajsetega stoletja kot prvi začel izdelovati kurentije po naročilu. Danes jih izdelujeta Marko Klinc mlajši in njegov sin Primož.

Marsikdo bi pomislil, zakaj nismo zamenjali kurentije s kakšno, ki jo že hranimo v SEM. SEM v svojih zbirkah hrani starejše kape kurentij – v preteklosti so namreč na terenu kupovali le kape (naglavne maske) kurentov in ne celotnih kurentij (kožuh, ježevka, gamaše, čevlji ...). Poleg teh kap in najnovejše kurentije hranimo še tri kurentije: ena je bila na stalni razstavi *Med naravo in kulturo* in smo jo zamenjali, druga je otroška kurentija<sup>3</sup> rogatega kurenta in zaradi velikosti ni bila primerna za zamenjavo, tretja

---

<sup>1</sup> Izdelovanje kurentij in obhodi kurentov sta elementa, ki sta vpisana v nacionalni Register nesnovne kulturne dediščine. Obhodi kurentov pa so od leta 2017 tudi na Unescovem reprezentativnem seznamu nesnovne kulturne dediščine človeštva.

<sup>2</sup> V lokalnem okolju uporabljajo oba termina: kurentija in korantija.

<sup>3</sup> Do druge polovice 20. stoletja so se v kurentijo oblačili predvsem odrasli fantje, danes pa se tudi ženske in otroci.

je zajčja kurentija, ki pa je del pustnih oračev<sup>4</sup> iz Okiča, zato ne more biti samostojno predstavljena, saj bi bila vzeta iz konteksta.

200



Kurentija, Spuhlja, 2020 (foto: Blaž Verbič, 2022)

---

<sup>4</sup> Kurenti so bili prvotno in so še danes del skupine pustnih oračev. Njihovi samostojni obhodi so se po pisnih virih verjetno začeli v drugi polovici 19. stoletja.