

VSEBINA

CONTENTS

UVODNA BESEDA	11	<i>PREFACE</i>
SOCIALNA IZKLUČENOST	15	<i>SOCIAL EXCLUSION</i>
Janja ŽITNIK SERAFIN Družbena marginaliziranost največjih priseljenskih skupin v Sloveniji 17	<i>The social marginalisation of the largest immigrant groups in Slovenia</i>	
Urša VALIČ Na pragu. Hendikepirane/ invalidne ženske in socialna izključenost 31	<i>On the threshold. Handicapped/ disabled women and social exclusion</i>	
Luna JURANIČ ŠRIBAR S stvarmi do ljudi. Spodbujanje vzajemnih odnosov menjave z brezdomnimi ljudmi 47	<i>Reaching people through things. Stimulating mutual relations of exchange with homeless people</i>	
Boštjan KRAVANJA "Prijatelj moj, Šrilanka je revna dežela". Razvoj in 'novi svetovni red' v turističnem prostoru nekega otoka 65	<i>"My friend, Sri Lanka is a poor country". Development and the 'new world order' in the tourist space of an island</i>	

	Maja DOLINAR		
	Pomen globalnega učenja pri povečanju ozaveščenosti o problemih revščine v Afriki	<i>The importance of global learning to enhancing awareness about the problems of poverty in Africa</i>	
	85		
	“ŽIVA DEDIŠČINA”	99	“LIVING HERITAGE”
<hr/>			
6	Peter SIMONIČ		
	Nesnovna dediščina varovanih območij narave	<i>The intangible heritage of protected natural areas</i>	
	101		
	Bojan KNIFIC		
	Folkloriziranje plesnega izročila. Prostorske, časovne in družbene razsežnosti ljudskih in folklornih plesov	<i>Folklorisation of the dance heritage. Spatial, temporal, and social dimensions of folk and folkloric dances</i>	
	115		
	Rebeka KUNEJ		
	Staro na nov način. Ljudska plesna dediščina in folklorne skupine	<i>Tradition in a new way. Folk dance heritage and folk dance groups</i>	
	135		
<hr/>	ETNOMUZEJSKE STRANI	149	MUSEUM NEWS
	Ana MOTNIKAR, Ana RESNIK		
	Restavriranje koroške avbe iz zbirke pokrival Slovenskega etnografskega muzeja	<i>The restoration of a Carinthian bonnet from the Slovene ethnographic museum's collection of headwear</i>	
	151		
	Gregor ILAŠ		
	Prosto programje, odprta koda in ustvarjalna gmajna: mar tudi v muzeje in knjižnice?	<i>Open software, open code, and Creative Commons: an option for museums and libraries as well?</i>	
	165		

Mateja ŠMID HRIBAR, Boris HORVAT...	<i>The significance of the digital encyclopaedia DEDI to the preservation and creation of the Slovene heritage</i>
Pomen digitalne enciklopedije DEDI pri ohranjanju in soustvarjanju slovenske dediščine 177	
<u>Razstave</u>	<u>Exhibitions</u>
Janja ŽAGAR Kako nagovoriti in kaj spodbuditi. O stalni razstavi Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta 191	<i>How to address the museum's visitors and what to stimulate. On the permanent exhibition I, we and the others: images of my world</i>
Nadja VALENTINČIČ FURLAN Avdiovizualne vsebine na stalni razstavi Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta 213	<i>The audiovisual contents in the permanent exhibition I, we and the others: images of my world</i>
Maja LOZAR ŠTAMCAR Upati se zavedati 239	<i>Dare to be aware</i>
Veronika SOROKIN Sudanska misija 1848–1858 243	<i>The Sudan Mission 1948–1858</i>
<u>Nove pridobitve</u>	<u>New acquisitions</u>
Andrej DULAR Ko nam spregovori predmet 249	<i>When an object speaks to us</i>

Polona SKETELJ
Notranja oprema iz nekdanje
gostilne v Mojstrani
257

*The interior furnishings of a
former inn in Mojstrana*

Marko FRELIH
Predmeti iz Malija
261

The collection of objects from Mali

Poročila

Nina ZDRAVIČ POLIČ
Muzeji za socialno harmonijo
265

Reports

Museums for social harmony

Nadja VALENTINČIČ FURLAN
Na preseku vizualne
antropologije in muzealstva
273

*On the intersection of
anthropology and museum science*

Nagrade

SEM – dobitnik Murkovega
priznanja za leto 2009
281

Awards

*The SEM has received the 2009
Murko Award*

SEM v preteklem letu

Nina ZDRAVIČ POLIČ
Razstavna dejavnost SEM
v letu 2009
285

The SEM in the past year

*The SEM's exhibitions
in 2009*

Sonja KOGEJ RUS
Prireditve v SEM v letu 2009
297

Events in the SEM in 2009

Moja RAČIČ SIMONČIČ
Bibliografija sodelavk in
sodelavcev SEM za leto 2009
311

*Bibliography of the SEM's
staff members in 2009*

JUBILEJI 335 ANNIVERSARIES

Ljudmila Bras in *Ljudmila Bras and*
Marija Makarovič *Marija Makarovič*
335

V SPOMIN 337 IN MEMORIAM

Polona SKETELJ
Zdravko Caharija
337

9

KNJIŽNA POROČILA IN OCENE 341 BOOK REVIEWS

Nena Židov: Rovaši (Anita Matkovič)
343

Barbara Sosić (ur.): Škedenjski etnografski muzej (Irena Destovnik)
345

Rajko Muršič, Mihaela Hudejla (ur.): Niko Zupanič, njegovo delo, čas in prostor (Barbara Sosić)
347

Damjan J. Ovsec: Praznovanje pomladi in velike noči na Slovenskem in po svetu (Tanja Tomažič)
349

Zvezda Delak Koželj: Etnologija in varstvo naravne in kulturne dediščine (Mojca Tercelj Otorepec)
351

Bruno Volpi Lisjak: Tržaško morje (Jadran Sterle)
354

Božidar Jezernik (ur.): Imagining 'the Turk' (Barbara Turk Niskač)
356

Đenana Buturović: Morići – smisao sjećanja i pamćenja (Nirha Efendić)
359

Karl Marx, Friedrich Engels: Komunistični manifest (Gregor Ilaš)
362

NAVODILA AVTORJEM 369 *INSTRUCTIONS FOR THE AUTHORS*

AVTORJI 373 AUTHORS
