

Vsako drugo leto naš vrtec zaznamujejo Cici umetnije – bienalna prireditev za najmlajše, ki jo skupaj z uredništvom revij Cicido in Ciciban organiziramo že osmič, kar pomeni šestnajst let sodelovanja na področju likovnega ustvarjanja otrok.

Otroci se pri likovnem ustvarjanju izražajo spontano – otroško. Prav to je čarobnost otroških likovnih izdelkov. Čim bolj je likovni izdelek otroški, tem več čarobnega je v njem.

Otrok v svojem delu izraža svoje razumevanje sveta, sporoča informacije, ki jih ima o dogajanju.

Že najmlajši radi jemljejo v roke svinčnik, barvice, čopiče ter opazujejo, kakšne sledi puščajo na papirju. Otroci imajo potrebo po risanju razvito prav toliko kot potrebo po igri, gibanju in govoru.

V svojem razvoju otrok išče nove oblike in načine ustvarjanja, z razvojem jih dopolnjuje. Otrok nariše, kar čuti, razmišlja, kar o predmetu ve in kar se v njegovem domišljijem svetu dogaja.

Komisija, ki izbira najboljša likovna dela otrok, uporablja kot glavni kriterij prav otroško spontanost, pristnost in izvirnost. Pri ustvarjanju otrok je pomembno, kako jih vodi in usmerja mentorica, da ne posega v otroške izdelke. Otrokovo likovno izražanje je samosvoje in naj tako tudi ostane.

V komisiji za izbor likovnih del so sodelovali:

- dr. Tomaž Zupančič, predstavnik Pedagoške fakultete, Maribor,
- dr. Tonka Tacol, predstavnica Pedagoške fakultete, Ljubljana,
- mag. Alenka Vidrgar, akademska kiparka,
- Azad Karim, akademski slikar.

K sodelovanju so bili povabljeni predšolski otroci in učenci do vključno tretjega razreda osnovne šole.

Na natečaj je prispelo 1484 likovnih del, od teh je komisija za nagrado izbrala 12 del: 10 likovnih del in 2 kiparska izdelka. Poleg nagrajenih bo razstavljenih še 100 del, ki so si zaslužila priznanje.

Skupaj se je odzvalo 71 osnovnih šol z 810 likovnimi deli, 51 vrtec s 563 deli, trije zavodi za usposabljanje invalidnih otrok in mladine s 23 deli, 10 posameznikov s 27 likovnimi izdelki ter 14 vrtec in šol, ki so poslali 61 kiparskih del.

Prvo odprtje razstave bo v Ljubljani 12. aprila 2007 v prostorih Etnografskega muzeja, maja v galeriji Mimogrede v Slovenski Bistrici ter 12. junija 2007 v Pilonovi galeriji v Ajdovščini.

Zahvaljujemo se članom komisije za opravljen izbor in vsem, ki ste sodelovali na natečaju.

Nagrajenim otrokom in mentorjem in vsem, ki ste prejeli

priznanja, iskreno čestitamo. Veselimo se srečanja z vami. Gotovo boste uživali pri ogledu 8. Cici umetnij.

Meri Uršič

ravnateljica Otroškega vrtca Ajdovščina

Spet sta se obrnili dve leti in dočakali smo 8. Cici umetnije, razstavo otroških slik, kipcev, grafik in še česa. Gre za edini likovni natečaj v slovenskem prostoru, ki je posebej namenjen spodbujanju likovnega izražanja pri predšolskih otrocih in pri učencih 1. triletja osnovne šole. Bienalna razstavo Cici umetnije prireja Otroški vrtec Ajdovščina in uredništvo revij Ciciban in Cicido.

Izbor del za razstavo že tradicionalno opravlja strokovna žirija, v kateri so strokovnjaki za likovno-pedagoško področje z ljubljanske in mariborske univerze, akademska kiparka in akademski slikar.

Vemo, otroška slika ni umetnina. In vendar nas prevzame, to neizmerno kipenje otrokovega veselja, njegove radoživosti in drugih čustev, ki odsevajo iz nje. Otroška slika ni zgolj rezultat neke igre. Tisto namreč, kar otrok počne s čopičem in barvo na papirju, je veliko več kot zgolj mahanje in pometanje s čopičem. Je izražanje. In prav zato čutimo v takšnih delih otrokovo izrazno moč, zaradi katere so otroške umetnije tako zelo bogate.

Prav je, da otroci rišejo tako, kot ustreza njihovi starosti in razvojni stopnji. Nobene potrebe ni, da bi na otroke vplivali, naj v svojem likovnem razvoju prehitvajo. Pomembno je le, da jim s spodbudami omogočimo veselje do izražanja s pikami, črtami, barvami, gmoto glin ...

Zakaj se mi zdi razstava Cici umetnije tako zelo pomembna?

Najprej zaradi samih otrok, saj je sodelovanje na takšni razstavi zanje prav gotovo pomemben doživljaj, spodbuda, da bodo še naprej z veseljem risali, slikali in kiparili.

Za učiteljice in vzgojiteljice je ta razstava dogodek, ki pomembno vpliva na njihov strokovni razvoj.

Te imenitne otroške umetnije so dragocene tudi za vse, ki nam je blizu otroška duša – ali če hočete, tiste, ki skušamo nekje globoko v sebi kdaj pa kdaj biti otroci.

Vsem obiskovalcem razstave želim veliko veselja pri ogledu 8. Cici umetnij.

Mag. Silva Karim

ODNOS OTROK – ODRASLI V OTROŠKEM LIKOVNEM IZRAZU ALI KRITERIJI ZA VREDNOTENJE OTROŠKIH LIKOVNIH DEL

Strokovna komisija je v prijaznem okolju Vrta Ajdovščina ponovno opravila svoje delo. Med množico prispelih otroških likovnih del smo izbrali dela za razstavo, za nagrade in priznanja, za katalog. Izbor bi morda lahko bil tudi drugačen. Dobrih del je bilo veliko, vsaj še za eno ali dve razstavi.

Kakor vedno je bilo tudi letos med deli nekaj takšnih, ki ne spadajo na natečaje. A na srečo jih je bilo bolj za vzorec. Žal smo ugotovili, da večina neprimernih likovnih del prihaja z osnovnih šol, precej manj z vrtecev. Se že pozna težnja izrinjanju likovne vzgoje iz osnovnošolskih učnih načrtov, ki smo ji priča od zadnje šolske reforme. Kakor koli, Cici umetnije ostajajo ena največjih, najpomembnejših in najbolj reprezentančnih razstav otroške likovne ustvarjalnosti pri nas. Da bi takšne tudi ostale in v pomoč mentoricam, mentorjem in staršem pri nadaljnjem likovnem delu ne bo odveč, da spet ponovimo pravila igre.

Po kakšnih merilih strokovna komisija izbira likovna dela?

Člani strokovne komisije se ravnajo po uveljavljenih merilih, kakor jih določa likovnopedagoška stroka. Najbolj pomembna je seveda otrokova individualnost. V otroškem likovnem delu ne sme biti viden vpliv odraslega. To je lahko motiv, recimo živali, kot jih površno rišemo odrasli, lahko je izbira motiva, ki otroku ni blizu, in podobno. Otrokovo likovno izražanje je samosvoje in takšno mora tudi ostati. Vsako likovno delo, ki ga uvrstimo na razstavo, s čimer postane tudi kandidat za nagrado in objavo v katalogu, si ogledamo tudi v odnosu do otrokove starosti. Nekaj, kar je lahko velik dosežek za petletnika, je za osem let starega otroka le še povprečen izdelek. V dobrem likovnem delu otrok v starosti do osem, devet let se da razbrati stopnjo otrokovega likovnega razvoja in tudi njegovo starost. Glede na ta osnovna merila bi razstava Cici umetnij lahko zajemala vsaj tisoč del ali desetkrat več, kot jih dejansko.

Naslednja merila so usmerjena v otrokovo domišljijo, morda večjo ustvarjalnost (v glavnem gre za, izvirnost, občutljivost za probleme). Nekatera likovna dela izstopajo. Morda je motiv upodobljen drugače kot pri večini, morda je delo polno podrobnosti ali zanimivih detajlov. Talentiranih oz. likovno nadarjenih otrok ne iščemo in jih tudi ne pričakujemo. Za to imamo močan strokovni razlog. Likovno izražanje otroka do starosti približno sedmih let je razvojno orodje. Je pripomoček, s katerim otrok spoznava svet okoli sebe. Razvoj likovnega izražanja je gen-

sko pogojen. Vsi otroci rišejo podobne glavonožce, otroci pri šestih, sedmih letih uporabljajo barve na podoben način. Talent se razvije pozneje.

Če bi se ravnali po vseh do zdaj opisanih merilih, bi še vedno imeli pred seboj vsaj petsto likovnih del, kar je resda pol manj kot malo prej, a še vedno petkrat preveč.

Naslednja merila niso več vezana na otroka, ampak na odraslega, ki otroku omogoča likovno izražanje. Odrasli, vzgojiteljica, učiteljica, starši, mentor krožka so tisti, ki otroku ponudijo likovno tehniko in mu tudi predstavijo njeno uporabo. Na likovnem delu se dobro vidi, ali je pri – recimo – risanju z ogljem odrasli otroku omogočal, da oglje uporablja v skladu z njegovo naravo. Je otroku predstavil, da lahko uporablja različno močne pritiske, da oglje briše in radira, da obarva večje ploskve in podobno. In tako je pri vsaki likovni tehniki. Nadalje smo odrasli tisti, ki razmislimo o primernosti posameznih likovnih tehnik glede na motiv. Vsak motiv ima svoje značilnosti, nekateri so barvno, drugi črtno bogati. Nekateri so čustveno nabiti, drugi vizualno zanimivi. Tudi povezanost med motivom in tehniko preverja strokovna komisija. Seveda spet v skladu s starostjo otroka.

Razveselimo se uporab manj pogostih likovnih tehnik. Spodbujamo uporabo starosti primernih grafičnih tehnik, npr. monotipije, kartonskih tiskov. In odločno nasprotujemo izmišljanju novih likovnih tehnik, uporabi nelikovnih materialov, kot je lepljenje semen in podobno.

Prav tako odsvetujemo dodatno opremljanje likovnih del. Otroški izdelek v »lepem« paspartuju živih barv ali celo v okvirju bo prej izločen z ožjega izbora kot uvrščen vanj. Zanima nas samo in zgolj otroško likovno delo, ne pa dodatni posegi vanj. Žal nam je, kadar se odrasli odloči in dobro zasnovano otrokovo likovno delo prelepi s svetlečo prozorno tapeto (letošnji primer) ali celotno likovno delo polakira s svetlečim lakom. Vsak dodatni poseg v otrokovo likovno delo negativno drega v otrokov likovni izraz.

Ker poskušamo z izborom likovnih del za razstavo Cici umetnij prispevati k dvigu kakovosti dela v vrtcih in šolah, takšne primere izločamo. Zavedamo se, da uvrstitev na razstavo pomeni priznanje za dobro delo otroka in odraslega ter vzor za nadaljnje delo.

Dr. Tomaž Zupančič

NAGRAJENI AVTORJI IN NJIHOVI MENTORJI

- **David Likar**, 5 let

Mentorici: Marinka Batagelj in Bojana Lapadatovič
Otroški vrtec Marjetica
Horjul

- **Lana Štimac**, 2 leti

Mentorici: Lidija Jerše in Tea Kocjan
Otroški vrtec Kočevje
Enota Narcisa

- **Nik Gjerkeš Hlupič**, 4 leta

Mentorici: Irena Pijovnik in Dejan Gutman
Vrtec Slovenj Gradec
Enota Podgorje

- **Tea Kelavič**, 5 leta

Mentorica: Nada Koprive
Vrtec Tončke Čečeve
Enota Hudinja

- **Petra Lotrič**, 4 leta

Mentorici: Helena Bilušić in Karmen Šket
Vrtec Rogaška Slatina
Enota Izvir

- **Anuša Kobal**, 8 let

- **Matevž Sajevec**, 8 let

- **Marjana Bajc**, 9 let

- **Petra Gostiša**, 8 let

- **Tomaž Puc**, 8 let

Mentorica: Katja Turk Medvešček
OŠ Col, Podružnica Podkraj

- **Dominik Kolednik**, 6 let

Mentorici: Branka Meznarič in Marjetka Mataln
Osnovna šola Janka Padežnika
Maribor

- **Urban Lesar**, 6 let

Mentorici: Jožica Teržan in Branka Rugej
Osnovna šola Trbovlje

- **Teo Simonič**, 7 let

Mentorica: Liljana Lešnik
Osnovna šola Draga Kobala
Podružnica Brezje

- **Lea Trstenjak**, 16 let

Mentorica: Sandra Sep
Osnovna šola Dr. Janka Šlebingerja
Gornja Radgona

- **Žiga Velikonja**, 6 let

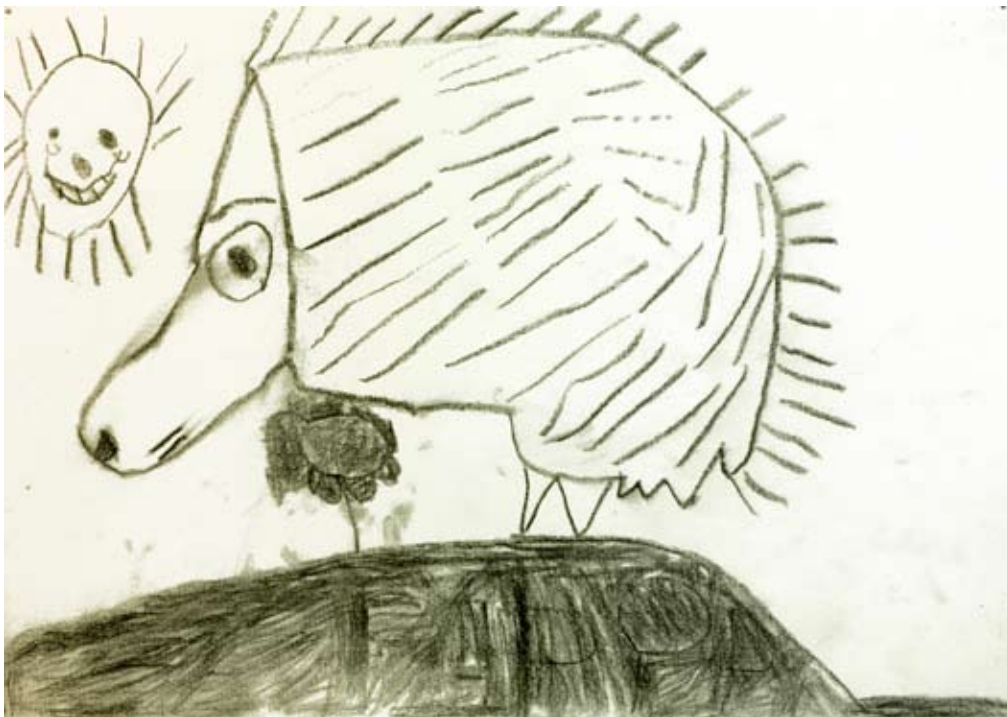
Mentorica: Helena Kobal
OŠ Otlica
Ajdovščina

- **Ana Velikonja**, 6 let

Mentorica: Silva Copič
OŠ Otlica
Ajdovščina



ZDRAVO ŽIVIM
gvaš
Amadej Gradič, 5 let
Vrtec Otona Župančiča, Maribor



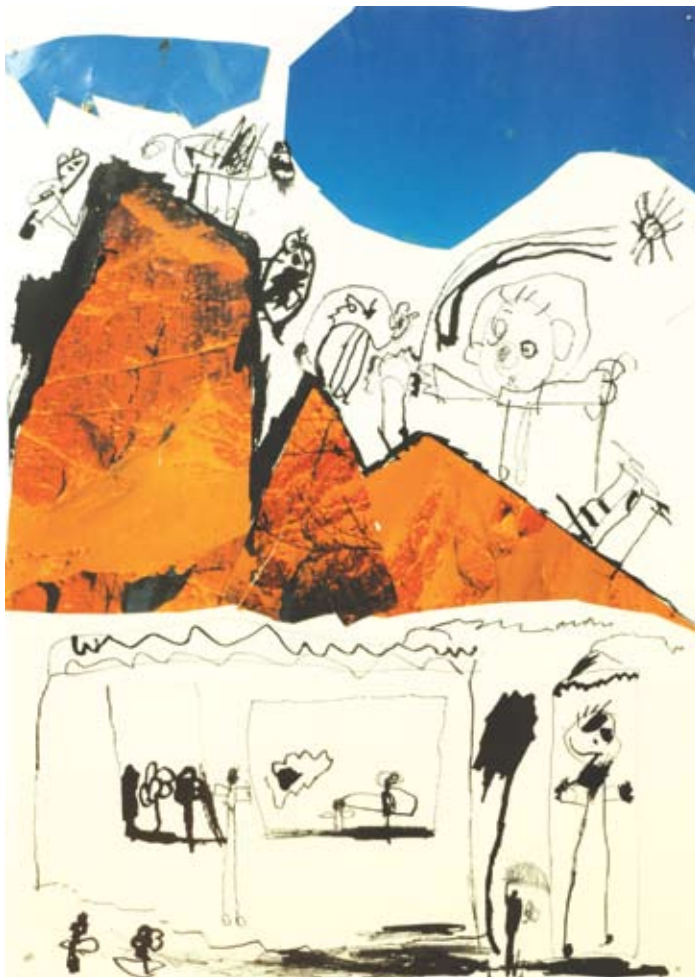
JEŽEK

risba z ogljem

Anej Krajnc, 6 let

Mentorica: Alenka Gerdovič

OŠ Maksa Durjave, Maribor



KEKČEVA DEŽELA

tuš, kolaž

David Likar

Mentorici: Marinka Batagelj in Bojana Lapadotovič
Vrtec Marjetica, Horjul



VILA ČIRA ČARA

kolaž

Dominik Kolednik, 6 let

Mentorici: Branka Meznarič in Marjetka Mataln

OŠ Janka Padežnika, Maribor

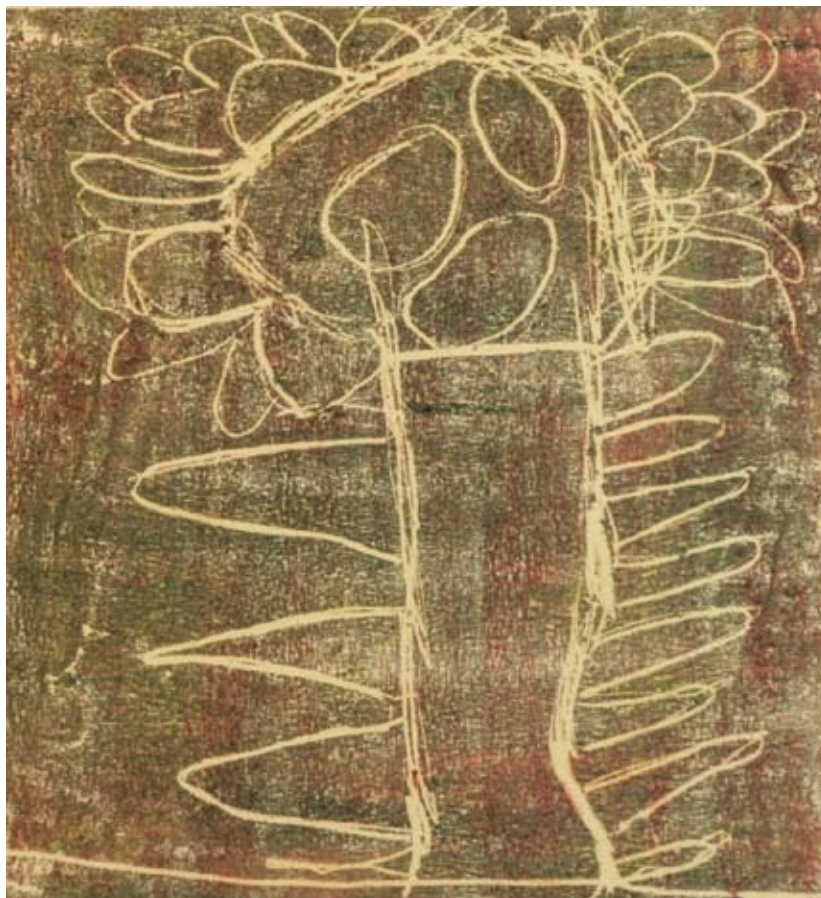


TOVORNJAK

mešana tehnika

Filip Rupnik, 7 let

Mentorica: Ljubinka Popović
OŠMilojke Štrukelj, Nova Gorica



DREVO

grafika

Anže Gruntar, 5 let

Mentorica: Nadja LEban

Otroški vrtec Ajdovščina



NAŠA BREZA

tempera

Lana Štimac, 2 leti

Mentorici: Lidija Jerše in Tea Kocjan

Vrtec Kočevje



PTIČKI POZIMI

grafika

Lea Trstenjak, 16 let

Mentorica: Sandra Sep

OŠ Dr. Janka Šlebingerja, Gornja Radgona



IGRA Z VETROM

tempera

Luka Vaupot, 1 leto in 9 mesecev

Mentorici: Magda Grnjak in Andreja Matija Lenart
Vrtec Slovenj Gradec



NENAVADNE HIŠE

kolažni tisk

Maja žgajnar, 8 let

Mentorica: Petra Damiš

OŠ Janka Padežnika, Maribor



KONJ

monotipija

Marina Bratina, 5 let

Mentorici: Nadja Likar in Tajana Vidkovič

Otroški vrtec Ajdovščina, Vipavski Križ



SODOBNA MUCA COPATARICA

barvni tuši

Marisa Vouk, 5 let

Mentorica: Bojana Ivenčnik

Vrtec Tončke Čečeve, Celje



ZIMA V NAŠI VASICI
mešana tehnika
Maruša Ravnikar, 6 let
Mentorica: Irena Megušar
PŠ Tadeusz Sadowski, Selca

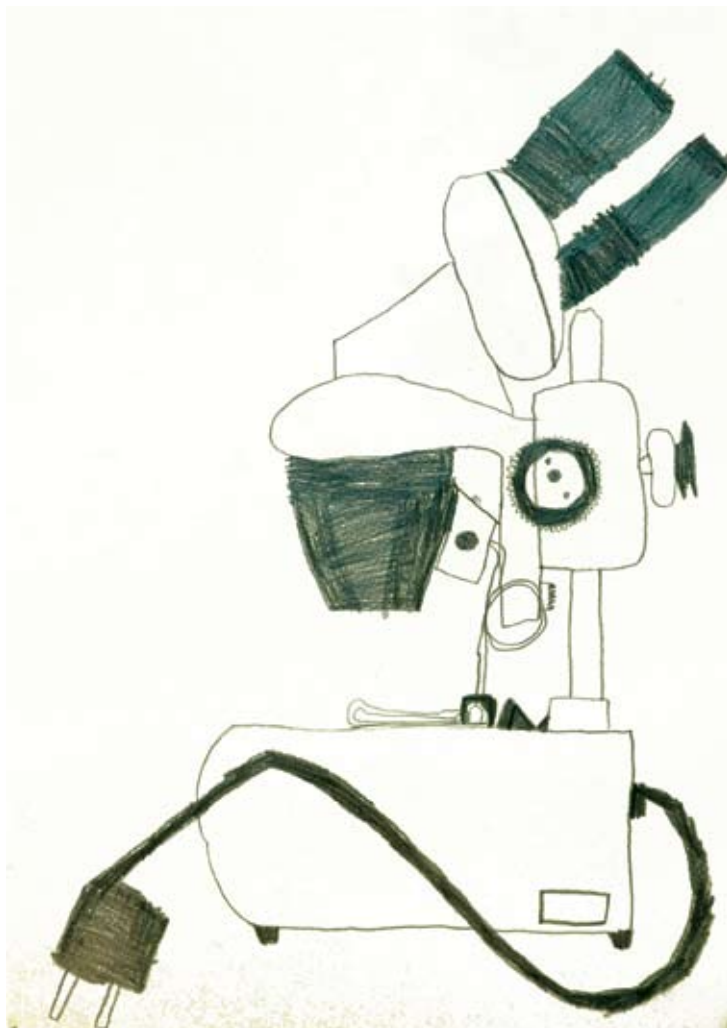


JESENSKO DREVO

tempera

Mia Keršmanc, 3 leta

Mentorici: Marjeta Zelenko in Majda Vidovič
Vrtec Studenci, Maribor



MIKROSKOP

svincnik

Miho Bjelovučić, 5 let

Mentorica: Darija Hohnjec

Vrtec Rogaška Slatina



RAČUNALNIK

flomastri

Mika Ivančič, 6 let

Mentorica: Nataša Pibernik

OŠ Vodmat, Ljubaljana



JEM JABOLKO

voščenke

Mojca Hamler, 18 let

Mentorica: Sandra Sep

OŠ dr. Janka Šlebingerja, Gornja Radgona



KOMBAJN NA NAŠI NJIVI
flomastri
Nejc Selič, 9 let
Mentorica: Suzana Plemenitaš Centrih
OŠ Dobje



ŽIVIM ZDRAVO

mešana tehnika

Nik Gjerkeš Hlupič, 4 leta

Mentorici: Irena Pijovnik in Dejan Gutman

Vrtec Slovenj Gradec, enota Podgorje



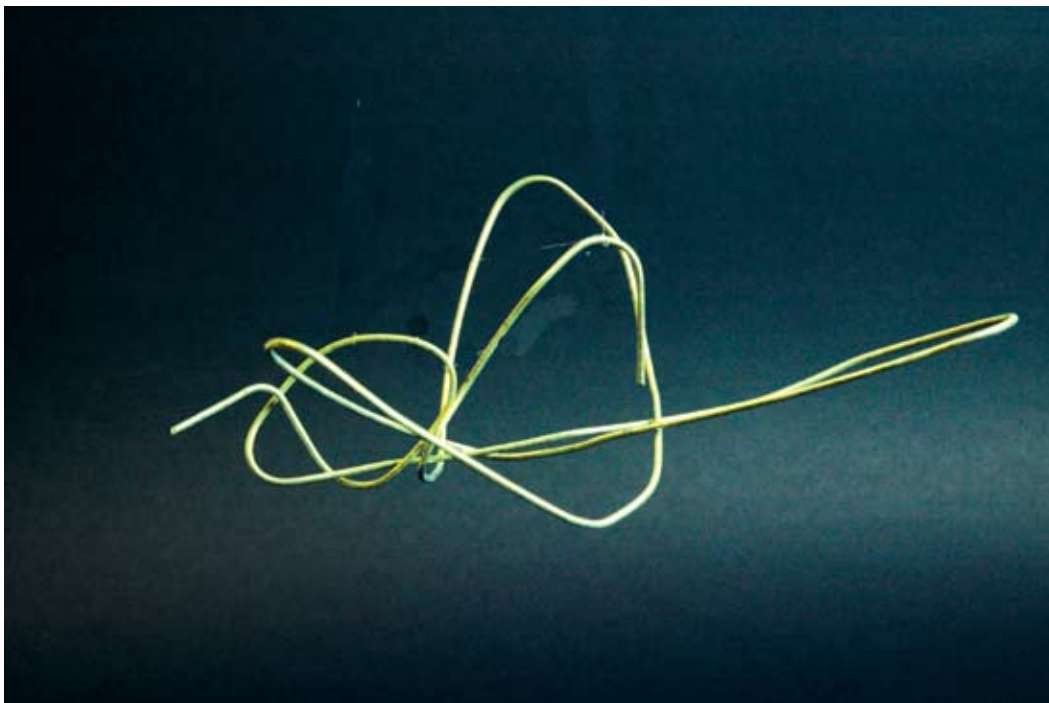
RIŠEM PRAVLJIČNI SVET

ogljje

Petra Lotrič, 4 leta

Mentorici: Helena Bilušič in Kramen Šket

Vrtec Rogaška Slatina



PTICA
oblikovanje žice
Ana Velikonja, 6 let
Mentorica: Silva Copič
OŠ Otlica



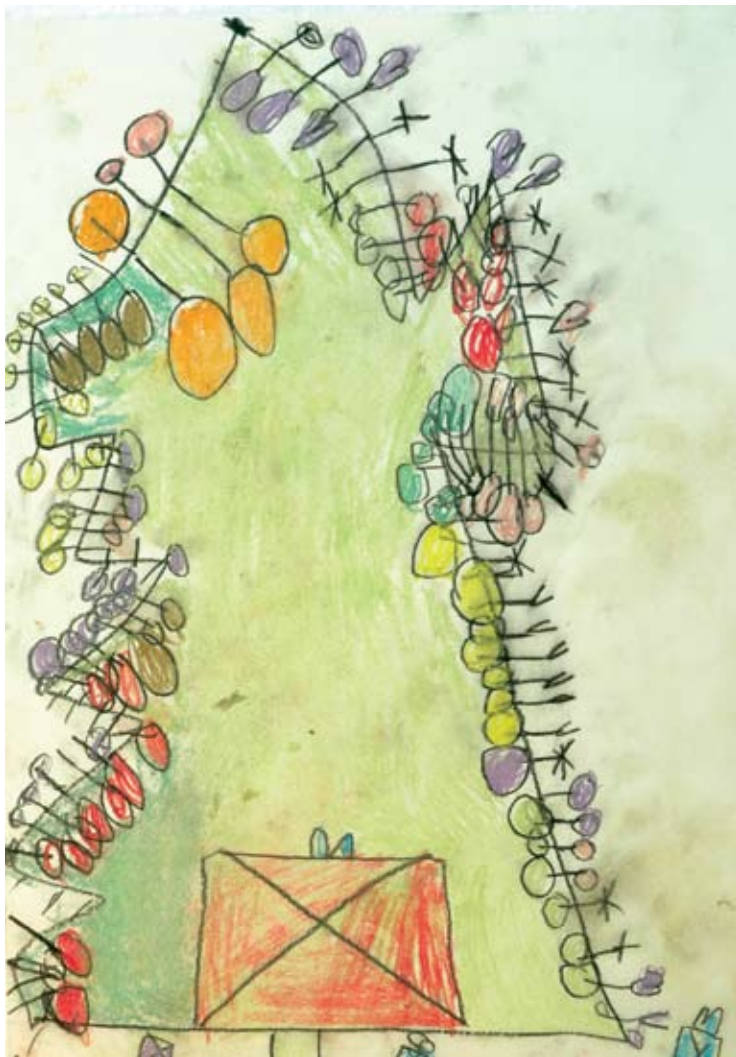
HRUŠKA

tempera

Sarah El Saleh, 7 let

Mentorica: Lili Mahkovič

OŠ Bežigrad, Ljubljana



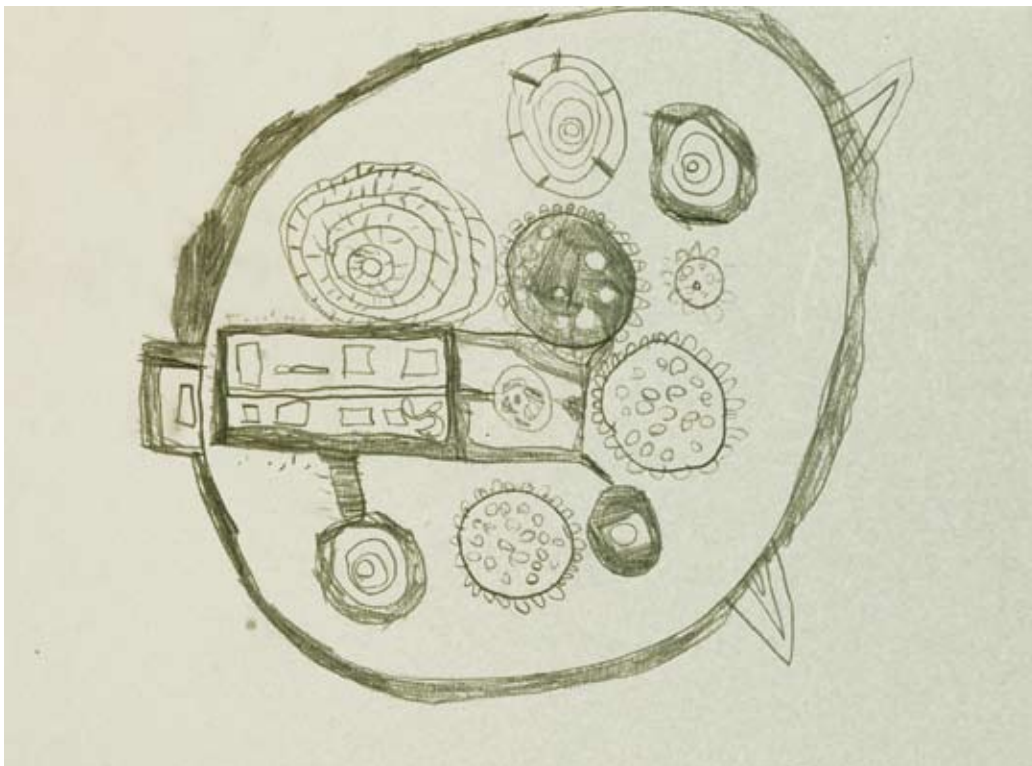
NOVOLETNA SMREČICA V BOŽIČKOVI DEŽELI

pastel

Taja Koprivec, 5 let

Mentorici: Tonja Ferjančič in Agata Praček

Otroški vrtec Ajdovščina - Ob Hublju



NOTRANJOST URE

svincnik

Tea Kelavič, 5 let

Mentorica: Nada Koprivc

Otroški vrtec Tončke Čečeve, Celje



TOVARNA OKRASKOV

voščenske

Teo Simonič, 7 let

Mentorica: Liljana Lešnik

OŠ Draga Kobala, Maribor



DOMIŠLJISKA VOZILA
flomastri
Tim Kiseljak
Mentorica: Blanka Peršin
OŠ Savsko naselje, Ljubljana



HVALEŽNI MEDVED

žgana glina

Gabrijela Stankovič, 6 let, Matija Stibilj, 6 let, Timija Fabčič, 6 let

Mentorici: Marijana Likar in Keti Bratina

OŠ Danila Lokarja, Ajdovščina



STROJ NA GRADBIŠČU
praskanka v voščeno podlago
Urban Lesar, 6 let
Mentorici: Jožica Teržan in Branka Rugelj
OŠ Trbovlje



KO BOM VELIK BOM STROJNIK

mešana tehnika

Žiga Velikonja, 6 let

Mentorica: Helena Kobal

OŠ Otlica, Ajdovščina



TU BI MORDA DODALI KAK PODNAPIS:..

Otroški vrtec Ajdovščina

Enota ob Hublju

Taja Koprivec, 5 let

Metka Kerkoč, 5 let

Mentorici: Tonja Ferjančič in Agata Praček

Anže Pegan, 6 let

Mentorici: Tatjana Kranjc in Lidja Rustja

Aneta Gregorič, 4 leta

Mentorici: Majda Renner in Klavdija Harej

Samra Ibrahimovič, 5 let

Mentorici: Ida Krapež in Laura Jerončič

Tinkara Rijavec, 3 leta

Mentorici: Mirjam Černigoj in Irena Krapež

Enota Ribnik

Anže Gruntar, 5 let

Zala Gruntar, 5 let

Mentorica: Nadja Leban

Otroci skupine Pikapolonice

Domen Lemut, 4 leta

Luka Kovač, 4 leta

Mentorici: Bojana Doljak in Milena Bolčina

Luka Bratina, 5 let

Mentorici: Marija Perger in Irena Kogoj

Oddelek Vipavski Križ

Marina Bratina, 5 let

Mentorici: Nadja Likar in Tajana Vitkovič

Maja Lah, 4 leta

Taja Stopar, 5 let

Mentorici: Verena Furlan in Mirjam Slokar

Osnovna šola Danila Lokarja

Ajdovščina

Niki Bizjak, 8 let

Mentorica: Nataša Rupnik

Podružnica Budanje

Andreja Črnigoj, 8 let

Maj Kobal, 6 let

Nataša Koren, 7 let

Mentorica: Lea Vidmar

Marina Stibilj, 6 let

Teo Harle, 6 let

Alen Bratina, 6 let

Tobjia Gruden, 6 let

Niko Bratina, 6 let

Miha Grmek Seražin, 6 let

Žan Bešir, 6 let

Valentin Likar, 6 let

Gabrijela Stankovič

Timija Fabčič

Matija Stibilj

Mentorici: Marjana Likar in Keti Bratina

Osnovna šola Otlica

Ajdovščina

Veronika Krapež, 6 let

Hana Bratina, 6 let

Mentorica: Helena Kobal

Elena Krapež, 7 let

Žiga Velikonja, 6 let

Veronika Krapež, 6 let

Hana Bratina, 6 let

Mentorica: Silva Copic

**Vrtec Tončke Ččevce
Celje**

Marisa Vouk, 5 let

Mentorica: Bojana Ivenčnik

Žiga Rebernik, 4 leta

Lorella Potočnik Ovčar, 3 leta

Mentorica: Tatjana Kovačević

Bibiana Flucher, 2 leti

Mentorica: Marta Kopitar

Eva Kranjc Zagruševcem, 5 let

Mentorica: Nada Mlinočević

Gabrijel Popovič, 5 let

Mentorica: Nada Koprivc

Osnovna šola Col, podružnica Podkraj

Žan Kožman, 8 let

Mentorica: Katja Turk Medvešek

**Osnovna šola Mirana Jarca
Črnomelj**

Martin Schweiger, 6 let

Mentorici: Mojca Stojanov in Nevenka Jankovič

Osnovna šola Dobje

Nejc Selič, 9 let

Blaž Uduč, 9 let

Dani Dobrajc, 9 let

Mentorica: Suzana Plemenitaš Centrih

Mateja Lavbič, 7 let

Mentorici: Mateja Gril in Ana Kostanjšek

Matjaž Cesar, 9 let

Mentorica: Magdalena Kovačič

Osnovna šola Dobravlje

PŠ Vipavski Križ

Aleks Posega, 6 let

Mentorici: Mojca Paljk in Jana Vodopivec

Vrtec pri OŠ Globoko

Maj Vrstovšek

Mentorici: Martina Žlof in Katarina Sedeljšak

**Osnovna šola dr. Janka Šlebingerja
Gornja Radgona**

Mojca Hamler, 18 let

Laura Gomboc, 7 let

Klemen Mikl, 11 let

Mentorica: Sandra Sep

Vrtec Mavrica Izola

Tilen Zrimšek, 3 leta

Mentorici: Danica Brožič in Ingrid Grbec

**Osnovna šola Prežihovega Voranca
Jesenice**

Benjamin Mujanovič, 7 let

Mentorica: Marija Baš

Vrtec Kočevje

Enota Narcisa

Lucija Novak, 5 let

Mentorici: Lidija Jerše in Tea Kocjan

Vrtec Koper

Enota Bertoki

Noemi Zonta, 4 leta

Mentorica: Zdenka Vdovč

**Osnovna šola Helene Puhar
Kranj, oddelek vzgoja in izobraževanje**

Zoran Sedlarevič, 18 let

Mentorica: Mia Kemperle

**Osnovna šola Simona Jenka
Kranj**

Nika Kristan, 6 let

Mentorica: Nataša Šefer

**Osnovna šola Bežigrad
Ljubljana**

Sarah El Saleh, 7 let

Mentorica: Lili Mahkovič

Osnovna šola Vodmat

Ljubljana

Mika Ivančič, 6 let

Mentorica: Nataša Pibernik

**Osnovna šola Savsko naselje
Ljubljana**

Tim Kiseljak, 7 let

Mentorica: Blanka Peršin

**Zavod za gluhe in naglušne
Ljubljana**

Rok Vrhovnik, 7 let

Eva Bukovec, 8 let

Mentorica: Petra Rezar

Ljubljana – Črnuče

Lucija Kovač, 5 let

Mentorica: Polona Kovač

Vrtec Otona Župančiča**Maribor**

Enota Mehurčki
Amadej Gradič, 5 let
Tjaša Meško, 5 let
Mentorica: Vera Ašič

Vrtec Studenci Maribor

Mia Keršmanc, 3 leta
Mentorici: Marjeta Zelenko in Majda Vidovič
Ana Plavčak, 3 leta
Flora Alijaj, 4 leta
Daša Triukanovič, 4 leta
Mentorici: Jožica Mejal in Brigita Šulc
Laura Korošak, 4 leta
Mentorica: Marta Kavčnik
Tea Zečevič, 5 let
Mentorici: Marinka Jurič in Andreja Sagadin

Osnovna šola Janka Padežnika**Maribor**

Maja Žgajnar, 8 let
Mentorica: Petra Damiš
Jan Rudl, 6 let
Mentorica: Lidija Šauperl
Jan Rudl, 6 let
Mentorica: Branka Meznarič

Osnovna šola Maksa Durjave**Maribor**

Anej Krajnc, 6 let
Mentorica: Alenka Gerdovič

Osnovna šola Prežihovega Voranca**Maribor**

Iza Dietner, 6 let
Mentorica: Irena Krajnc

Osnovna šola Borcev za severno mejo**Maribor**

Matevž Gaube, 6 let
Mentorica: Romana Bračič

Osnovna šola Draga Kobala**Maribor**

Tine Lubej, 6 let
Žiga Rojs, 6 let
Nuša Gruden, 6 let
Klara Kneževič Drozg, 6 let
Lara Leich, 6 let
Mentorici: Tatjana Gselman in Alenka Anžel

Vrtec pri OŠ Mokronog

Kristijan Eržen, 5 let
Mentorici: Polonca Bartolj in Andreja Oštir

Vrtec pri OŠ Jurija Vege**Moravče**

Manca Podmiljšak, 5 let
Mentorica: Alja Šardi

Osnovna šola Milojke Štrukelj**Nova Gorica**

Podružnica Ledine
Filip Rupnik, 7 let
Mentorica: Ljubinka Popović

Vrtec Nova Gorica**Enota Čriček**

Elen Marodolac, 3 leta
Mentorici: Ines Cigoj in Lea Ferfolja

Osnovna šola Poljane

Luka Jeraša, 6 let
Mentorica: Silva Čadež

Osnovna šola Preserje**PŠ Jezero**

Ana Pristavec, 8 let
Žiga Istenič, 7 let
Amadea Pristavec, 6 let
Pia Uršič, 6 let
Sara Stražar, 6 let
Maja Svete, 8 let
Dino Bečič, 8 let
Iza Pristavec, 8 let
Mentorica: Martina Kržič

Vrtec Ravne na Koroškem**Kotlje**

Katarina Knez, 4 leta
Mentorica: Franja Šteharnek

Vrtec Rogaška Slatina**Enota Izvir**

Miho Bjelovučič, 5 let
Živa Fistrič, 5 let
Nives Drogenik, 5 let
Mentorica: Darija Hohnjec

PŠ Tadeusz Sadowski**Bukovica, Selca**

Maruša Ravnikar, 6 let
Mentorica: Irena Megušar

Vrtec Slovenj Gradec

Luka Vaupot, 1 leto in 9 mesecev
Mentorici: Magda Grnjak in Andreja Matija Lenart

Bolnišnični oddelek

Dielza Kurtaj, 6 let
Tjaša Penica, 5 let

Mentorica: Bernarda Jeromel

Enota Podgorje

Maruša Rotovnik, 4 leta
Mentorici: Poldika Praprotnik in Tanja Žvikart

Slovenske Konjice

Alja Eberl, 6 let
Mentorica: Sabina Eberl

Osnovna šola Belokranjskega odreda**Semič**

Karmen Plut, 8 let
Matej Bajec, 8 let
Tara Duvnjak Štraus, 7 let
Marko Sever, 8 let
Mentorica: Vlasta Heningsman

Vrtec pri OŠ Škoflje

Jana Harcet, 5 let
Nirfeta Ljubijankič, 5 let
Mentorici: Sonja Ferfolja in Alenka Ličen

Šmartno

Ana Neža Naglič, 3 leta
Mentorica: Nataša Naglič

Osnovna šola Trbovlje

Monika Hočevar, 6 let
Ana Hribovšek, 6 let
Mai Stoklas, 6 let
Mentorici: Jožica Teržan in Branka Rugelj

Otroški vrtec Elvire Kralj, Bazovica,**Trst**

Maja Mochor, 5 let

Vrtec Velenje**Enota Lučka**

Amel Redžič, 6 let
Mentorici: Marija Dobelšek in Vida Gostečnik
Aleks Sander Đuričič, 3 leta
Mentorici: Zlatka Hudovernik in Majda Fecce

Osnovna šola Antona Aškerc**Velenje**

Erik Glinšek, 7 let
Mentorica: Breda Flis

Osnovna šola Draga Bajca**Vipava**

Patricija Žgavec, 9 let
Laura Koren, 9 let
Anja Bonča, 9 let
Gašper Malik, 9 let
Aljaž Fajdiga, 9 let
Mentorica: Lea Kobal

GENERALNI POKROVITELJ ?