

KULTURNE RASTLINE SO DEDIŠČINA ČLOVEŠTVA

2. seminar za etnobotaniko

17. – 18. februar 2018

Drugi letnik seminarja na temo Kulturne rastline so dediščina človeštva zajema dvodnevni program predavanj z različnih strokovnih področij. Interdisciplinarna sestava predavateljev ponuja širši in globlji vpogled v izjemno raznovrstno znanje o kulturnih rastlinah, njihovo vlogo v tradicionalni kulturi in spreminjanje v sodobnem času.

Najpomembnejše področje človekove rabe rastlin je prehrana. Od prvih gojenih rastlin, ki jih je človeštvo uporabljalo za prehrano, do sodobnih sort užitnih kulturnih rastlin so pretekla tisočletja. Kulturne rastline, ki so jih ljudje v svoji dolgi zgodovini vzgajali iz prvotnih divjih oblik, so danes osvojile svet in so nepogrešljive za prehrano človeštva. Skupaj s kulturnimi rastlinami se je širilo tudi znanje o njihovi pridelavi in spoznanja o njihovi uporabi, kar je vplivalo na kulturo in način življenja naših prednikov. Tradicionalna poljedelska opravila so bila v najstarejših časih povezana z ljudskim verovanjem in praznovanjem, iz česar so se razvile tudi najrazličnejše šege in navade, ki kažejo na duhovno obzorje naših prednikov in na način življenja v tesni soodvisnosti z naravo. Nekoč so rastline gojili v okviru tradicionalne vrtno ali poljedelske pridelave za prehranske in

Seminar za etnobotaniko ima namen osvetliti tradicionalna znanja in duhovna izročila o kulturnih rastlinah ter njihovo spreminjanje v sodobnosti, pri čemer je človeštvo postavljeno pred nove izzive – podnebne spremembe, zdravje iz narave, trajnostno kmetijstvo, samooskrba, preživetje! Stare kulturne rastline pa so navsezadnje izredno pomembne za ohranjanje genske in biotske raznolikosti Slovenije, s tem pa tudi krajine – naravne in

Cena za dvodnevni seminar: 50 €

* Plačilo je možno preko TTR (01100-6030376834 /namen plačila: KOTIZACIJA KULTURNE RASTLINE) ali na blagajni razstavne hiše SEM (tor – ned 10.00 – 18.00) najkasneje do 14. februarja 2018.

Prijave in informacije:

Prijave sprejemamo od 1. januarja - 14. februarja 2018

Barbara Sosič, SEM: barbara.sosic@etno-muzej.si, T: 01 3008 749

Sobota, 17. 2. 2018

10.00 – 10.15: dr. Tanja Rožembergar, direktorica SEM

Uvodni pozdrav in predstavitev programa

10.15 – 11.30: Vlasta Mlakar, etnologinja

Kulturne rastline v etnobotaničnem izročilu na Slovenskem

11.30 – 11.45: Odmor za čaj

11.45 – 13.00: dr. Darja Kocjan Ačko, agronomka

Naša najpomembnejša žita, stare in sodobne rabe

13.00 – 14.15: dr. Janko Rode, biolog

Riček ali toter, nekoč in danes

14.15 – 15.15: Odmor za kosilo

15.15 – 16.30: Tina Ternjak, inženirka kmetijstva

Ekološko vrtnarjenje in hrana iz lokalnih surovin

16.30 – 17.45: mag. Meta Medved, inženirka kmetijstva

Vsestranska uporaba industrijske konoplje in predstavitev zadruga Konopko

17.45 – 19.00: Ljuba Jenče, poustvarjalka izročila

Lanarstvo na Notranjskem – mladi čuvarji izročila

19.00 – 20.00: Društvo gospodinj in dramska skupina s Planine pri Ajdovščini,

Družabni zaključek s pogostitvijo

Nedelja, 18. 2. 2018

10.00 – 10.15: Uvodni del: razdelitev potrdil o udeležbi

10.15 – 11.30: Anton Komat, naravovarstvenik

Zemlja, voda, seme

11.30 – 11.45: Odmor za čaj

11.45 – 13.00: Mojca Ramovš in Liljana Jantol Weber, Zavod Rožlin

Kulturne rastline kot del kulinarčne dediščine

13.00 – 14.15: mag. Michaela Arndorfer, botaničarka

Mnogovrstnost kulturnih rastlin in semenska banka mreže Arche Noah iz Avstrije (predavanje bo v angleškem jeziku)

14.15 – 15.15: Odmor za kosilo

15.15 – 16.30: Leda Dobrinja, sociologinja

Kulturne rastline v zapuščini Istre – etnobotanični park Pod Vardo zabavsko

16.30 – 18.00: Meta Vrhunc, biodinamična kmetovalka

Kulturne rastline v očeh biološko-dinamičnega kmetovanja

18.00 – 19.00: Zavod Rožlin, zavod za izobraževanje, kulturo in turizem iz

Šentruperta na Dolenjskem – Družabni zaključek s pogostitvijo

Projekt je pripravil Slovenski etnografski muzej v sodelovanju z etnologinjo in kulturno antropologinjo Vlasto Mlakar, etnobotaničarko in avtorico knjige Rastlina je sveta, od korenin do cveta.