

BIBLIOGRAFIJA BIBLIOGRAPHY

BIBLIOGRAFIJA

Etnolog – Glasnik Slovenskega etnografskega muzeja 1(1991)–25(2015)

Mojca Račič

349

Z bibliografijo člankov, objavljenih v letih 1991–2015, obeležujemo 25 let izhajanja periodične publikacije Slovenskega etnografskega muzeja, ki ji je bilo leta 1991 povrnjeno ime Etnolog. Obenem mineva tudi 90 let, odkar se je sploh začela porajati naša muzejska revija. V letih 1926/1927–1944 je izšlo 17 letnikov Etnologa. Leta 1948 je bila revija preimenovana v Slovenski etnograf in zadnji od 25 volumnov s tem imenom je bil letnik 33/34 (1988/1990). Novo uredništvo je leta 1991 reviji povrnilo prvotno ime Etnolog, delno je bila prenovljena vsebinska struktura in izdelana nova celostna grafična podoba.

V prenovljenem Etnologu smo od leta 1997 redno objavljali bibliografije sodelavk in sodelavcev SEM za predhodno leto. Občasno smo ob posebnih priložnostih objavili tudi bibliografije posameznikov pa tudi nekatere druge bibliografije, med njimi na primer *Publikacije in tiski Slovenskega etnografskega muzeja: 1983–2003*.

Bibliografija prispevkov objavljenih v Etnologu – 17 letnikov 1926/44 je izšla v Slovenskem etnografu 21–22(1968/1969), *Bibliografija Slovenskega etnografa I–XXII* pa v Slovenskem etnografu 23–24(1968/1969). V devetdesetletni zgodovini izhajanja revije je tokratna bibliografija tretja te vrste. Podobno kot prvi dve je urejena po etnološki sistematiki, ki se v grobem deli na materialno, socialno in duhovno kulturo ter splošni del. Za razliko od prvih dveh, nastalih po predlogi *International Folklore Bibliography*, se ta zgleduje po sistematiki, objavljeni v *Slovenski etnološki bibliografiji 1986–1990*. Znotraj posameznih razdelkov so bibliografske enote urejene kronološko, znotraj tega pa po abecednem redu avtorjev.

Bibliografski opisi za prispevke, objavljene v vseh letnikih revije Etnolog/Slovenski etnograf/Etnolog, so dostopni v online katalogu slovenskega knjižnično-informacijskega sistema COBISS, po katerem je mogoče iskati na osnovi različnih kriterijev. Obenem so dostopna tudi polna besedila člankov vseh letnikov na spletni strani SEM in v Digitalni knjižnici Slovenije dLib.si. Kljub temu smo se odločili za objavo tiskane bibliografije, saj smo jo lahko uredili v skladu z etnološko sistematiko. Tako se lahko iščoč hitro znajde znotraj posameznega tematskega sklopa. Še bolj kot to pa je morda dragoceno, da bibliografija delno odraža razvoj etnologije in njej sorodnih ved na Slovenskem v zadnjih petindvajsetih letih.

Tako lahko v primerjavi s prejšnjima dvema bibliografijama na primer vidimo, da je poleg metodološkega prišlo tudi do predmetnega premika. Seveda sta iz bibliografije najbolj razvidna dejavnost in razvoj Slovenskega etnografskega muzeja v zadnjih petindvajsetih letih. Tudi knjižna poročila in ocene, ki obsegajo nekaj manj kot eno tretjino enot, prinašajo dokaj dober pregled založniške dejavnosti v izbranem obdobju. In ne nazadnje je iz bibliografije delno razvidna tudi dejavnost posameznikov v tem obdobju.

Zato upamo, da bo bibliografija koristen pripomoček in navdih pri nadaljnjem raziskovanju in ustvarjanju na področju etnologije in muzeologije ter njima sorodnih strok.

350

UVODNE BESEDE

1. SMERDEL, Inja: Etnolog je spet Etnolog. 01(1991), str. 8-28
2. ŽIDOV, Nena: Uvodna beseda = Introduction. 10(2000), str. 11-14
3. ŽIDOV, Nena: Uvodna beseda = Introduction. 11(2001), str. 11-14
4. ŽIDOV, Nena: Uvodna beseda = Introduction. 12(2002), str. 11-14
5. ŽIDOV, Nena: Uvodna beseda = Introduction. 13(2003), str. 13-19
6. HRIBAR, Daša: Uvodna beseda = Introduction. 14(2004), str. 11-14
7. HRIBAR, Daša: Uvodna beseda = Introduction. 15(2005), str. 11-14
8. KOPRIVEC, Daša: Uvodna beseda = Introduction. 16(2006), str. 11-14
9. KOPRIVEC, Daša: Uvodna beseda = Introduction. 17(2007), str. 11-14
10. KOPRIVEC, Daša: Uvodna beseda = Introduction. 18(2008), str. 11-14
11. ŽIDOV, Nena, RAČIČ, Mojca: Uvodna beseda = Introduction. 19(2009), str. 11-14
12. ŽIDOV, Nena, RAČIČ, Mojca: Uvodna beseda = Introduction. 20(2010), str. 11-14
13. ŽIDOV, Nena, RAČIČ, Mojca: Uvodna beseda = Introduction. 21(2011), str. 11-14
14. ČEPLAK MENCIN, Ralf, RAČIČ, Mojca: Uvodna beseda = Preface. 22(2012), str. 11-18
15. ČEPLAK MENCIN, Ralf, RAČIČ, Mojca: Uvodna beseda = Preface. 23(2013), str. 13-23
16. ČEPLAK MENCIN, Ralf, DULAR, Andrej: Uvodna beseda = Preface. 24(2014), str. 13-20
17. ŽIDOV, Nena, DULAR, Andrej: Uvodna beseda = Preface. 25(2015), str. 11-17

MATERIALNA KULTURA – SPLOŠNO

18. KNIFIC, Vladimir: Inventarni popis predmetov v stavbi Zgornja Radovna št. 25. 5(1995), str. 315-362, ilustr.
19. MLEKUŽ, Jernej: Biografije in zgodovine predmetov. 17(2007), str. 261-273

STAVBARSTVO IN BIVALNA KULTURA

20. KERŠIČ, Irena: Kamnit ločni dvoriščni portal iz Budanj na Vipavskem. 1(1991), str. 205-206, ilustr.
21. MAKAROVIČ, Gorazd: Grad Vodriž – spomenik zgodnjegotske viteške stanovanjske kulture. 1(1991), str. 30-80
22. KERŠIČ, Irena: Kolon in gospodar – dva načina življenja in dve stanovanjski kulturi: (primera na mikroravni). 2(1992)1, str. 95-136, ilustr.
23. SEDEJ, Ivan: Šmartno v Brdih, vas, taborška vas ali mesto: (problematika ljudske umetnosti in turizma). 2(1992)1, str. 79-94, ilustr.
24. FERLE, Mojca: Hiša št. 3: poskus mikroraziskave v Ljubljani in njenih stanovalcev v 19. stoletju. 4(1994), str. 99-117, ilustr.
25. MAKAROVIČ, Gorazd: Pričevanje gotskega stolpa Keblja o stanovanjski kulturi. 5(1995), str. 143-205, ilustr.
26. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Diskretni šarm Študentskega naselja. 5(1995), str. 207-222
27. JUVANEC, Borut: Kraška kutja, izgubljeni kamen kamnitih zatočišč Evrope. 6(1996), str. 217-234, ilustr.
28. CEVC, Tone: Odprto ognjišče v planšarski koči na prehodnem alpsko-panonskem ozemlju. 8(1998), str. 105-116, ilustr.

29. MAKAROVIČ, Gorazd: Kosijeva hiša v kritični podobi vzhodnoslovenskega hišnega tipa. 8(1998), str. 21–76, ilustr.
30. ŠČUKOVIČ, Andrejka: Vinogradniška zavetišča in gruntna bajte v Vipavski dolini. 8(1998), str. 117–129, ilustr.
31. AVŽLAHAR, Alenka: Živeti in stanovati v osmanskih mestih Bosne in Hercegovine. 13(2003), str. 485–502, ilustr.
32. LOZAR ŠTAMCAR, Maja: Zibelka in legenda z gradu Šrajbarski turn. 14(2004), str. 231–241, ilustr.
33. MAKAROVIČ, Gorazd: Kdaj so nastali kozolci?. 17(2007), str. 209–248, ilustr.
34. PISANEC, Anuša, STRAŽIŠAR, Urška: Elka in njen dom: koncepcija doma in prostora Romkinje Elke Strojane. 18(2008), str. 127–144
35. BARTULOVIC, Alenka: Neskončnost povojne rekonstrukcije: Sarajevo med čakanjem in upanjem. 22(2012), str. 129–145
44. KOZAR-MUKIČ, Marija: „Delaj mi pošček ---“: izdelovanje papirnatih cvetlic v Porabju. 8(1998), str. 217–224, ilustr.
45. SMERDEL, Inja: Kamni, ljudje in voli (?). 16(2006), str. 17–35, ilustr.

INDUSTRIJA

46. COLJA, Katja: Od železa do kruha: stoletno delovanje škedenjske železarne. 7(1997), str. 63–70, ilustr.

ORODJA, NAPRAVE, PREDMETI

47. SMERDEL, Inja: Žrmlje iz Babnih Brd. 5(1995), str. 375–378, ilustr.
48. HABINC, Mateja: Spominski predmeti – poskus opredelitve pojma in raziskovanja. 12(2002), str. 107–124
49. SMERDEL, Inja: Mati naša, daj nam danes naš vsakdanji kruh!: o izdelovanju, prodaji in rabi žrnelj v odmaknjenih predelih Slovenije = Notre mere, donnez-nous aujourd'hui notre pain quotidien: de la fabrication, de la vente et de l'emploi du moin à bras. 12(2002), str. 195–225, ilustr.

351

ŽIVINOREJA

36. SMERDEL, Inja: Pastirji se vračajo (ali res?). 5(1995), str. 105–130
37. SMERDEL, Inja: Zvok besed, glas zvokov: o kulturi sporazumevanja z delovnimi voli na Slovenskem. 19(2009), str. 37–77, ilustr.

SADJARSTVO

38. KOGEJ, Katja: Izdelovanje prunel v Brdih. 2(1992)1, str. 19–27, ilustr.

LOV, RIBOLOV

39. SMERDEL, Inja: Med smrtjo na krožniku in ječarsko ljubeznijo ali o ptičjem lovu v Brdih. 2(1992)1, str. 29–78, ilustr.
40. ERŽEN, Jože: Kroparski ptičarji. 7(1997), str. 361–369
41. VOLPI-LISJAK, Bruno: Čupa – čoln slovenskih ribičev v Tržaškem zalivu. 7(1997), str. 43–62, ilustr.

ROKODELSTVO IN OBRT

42. KERECSENYI, Edit: Iz zgodovine lončarstva lendavskega območja: 18.–19. stoletje. 1(1991), str. 130–163
43. SAJE, Mitja: Svilarstvo na Kitajskem v obdobju dinastije Ming = China's silk industry under the Ming dynasty. 3(1993), str. 37–52, ilustr.

PREHRANA

50. STAREC, Saša: Kuhanje in njegovo mesto v vsakdanjem življenju. 18(2008), str. 113–125
51. GODINA-GOLJJA, Maja: Recepti in napotki za krizne čase: primer slovenskega ozemlja med prvo svetovno vojno. 22(2012), str. 65–80, ilustr.
52. GODINA-GOLJJA, Maja: Hrana in praznovanja: meso in mesne jedi v prazničnih jedilnih obrokih na Slovenskem. 24(2014), str. 59–79, ilustr.
53. MLEKUŽ, Jernej: Prelom s staro miselnostjo, da je gost zadovoljen, če dobi kranjsko klobaso in liter vina: semantična kontinuiteta in diskontinuiteta kranjske klobase v socialistični Jugoslaviji. 24(2014), str. 155–176, ilustr.

NOŠA, OBLEKA, MODA

54. BAŠ, Angelos: Anton Martin Slomšek in oblačilna kultura. 1(1991), str. 122–128
55. KNIFIC, Bojan: Vprašanje narodne noše na Slovenskem: njen razvoj od srede 19. stoletja do 2. svetovne vojne. 13(2003), str. 435–468, ilustr.
56. MESARIČ, Andreja: Pomen telesa za razumevanje oblačenja. 15(2005), str. 29–44

57. KNIFIC, Bojan: „Sedanost“ v povojnih raziskavah oblačilne kulture na Slovenskem. 16(2006), str. 75–96, ilustr.
58. KNIFIC, Bojan: O neustreznosti enačenja obleke z nošo. 19(2009), str. 137–156
59. BAJIČ, Blaž, PROTNER, Beja: „Trenirke“ in „oranžne face“ – „vidiš ga pa veš,“: diskurz o zunanji podobi čefurja. 22(2012), str. 93–110
60. ŽAGAR, Janja: Moda – družbena vzgoja okusa. 25(2015), str. 155–180

PROMET, KOMUNIKACIJSKA SREDSTVA

352

61. ILAŠ, Gregor: Avtomobilska kultura: nekatere antropološke razsežnosti. 19(2009), str. 117–136, ilustr.
62. ILAŠ, Gregor: Prosto programje, odprta koda in ustvarjalna gmajna: mar tudi v muzeje in knjižnice 20(2010), str. 165–176
63. PODJED, Dan: Google vas gleda: način življenja in mišljenja v panoptični družbi. 21(2011), str. 17–34
64. MAKAROVIČ, Gorazd: O pomenih besednih pozdravov. 23(2013), str. 205–236
65. MAKAROVIČ, Gorazd: O vrstah in pomenih gibnih pozdravov. 24(2014), str. 197–232, ilustr.

TRGOVINA, TRGOVANJE

66. CIZELJ, Darja: Ljubljanski letni sejmi. 4(1994), str. 63–77, ilustr.
67. TOMAŽIČ, Jana: Vinska trgovina v Ljubljani med obema vojnama. 4(1994), str. 79–98, ilustr.
68. POČIVAVŠEK, Marija: Sejmi v Podsredi. 5(1995), str. 131–141
69. ZAKOŠEK, Iris: Utrip mestne tržnice pred drugo svetovno vojno v Celju. 7(1997), str. 329–343, ilustr.
70. GODINA-GOLIJA, Maja: Oblikovanje sodobnega potrošnika: o spremembah v preskrbi in pridelavi živil na Slovenskem. 18(2008), str. 95–111, ilustr.
71. JURANČIČ ŠRIBAR, Luna: S stvarmi do ljudi: spodbujanje vzajemnih odnosov menjave z brezdomnimi ljudmi. 20(2010), str. 47–63

TURIZEM

72. KRAVANJA, Boštjan: „Prijatelj moj, Šrilanka je revna dežela“: razvoj in novi svetovni

red v turističnem prostoru nekega otoka. 20(2010), str. 65–84

DRUŽINSKO SORODSTVENE ZVEZE

73. RAMŠAK, Mojca: „Mama me je s policijo gnala nazaj, ko sem dobila sina“ ali O nezakonskih otrocih in njihovih starših na Koroškem v 19. in prvi polovici 20. stoletja. 7(1997), str. 289–312, tabele

VZGOJA, IZOBRAŽEVANJE

74. TERČELJ, Marija Mojca: Štirje principi vzgoje na primeru majske kulture iz Chiapasa in Jukatana. 17(2007), str. 71–86, ilustr.
75. KOPRIVEC, Daša: Egipčanski otroci in njihove varuške aleksandrinke. 18(2008), str. 167–186, ilustr.
76. DOLINAR, Maja: Pomen globalnega učenja pri povečanju ozaveščenosti o problemih revščine v Afriki. 20(2010), str. 85–97

PREBIVALSTVO

77. MIKLAČIČ-BREZIGAR, Inga: Razmišljanje o Brdih na obeh straneh meje: (bi etnologija sodelovala pri načrtovanju prihodnosti?). 2(1992)2, str. 293–297
78. STAREC, Roberto: Koprski vasi v notarskih aktih 18. stoletja. 7(1997), str. 347–359, ilustr.
79. MAKAROVIČ, Gorazd: Retrogradna konstrukcija podobe gibanja prebivalstva na Slovenskem pred 18. stoletjem. 13(2003), str. 351–410, tabele

LOKALNA SKUPNOST

80. KUNDEGRABER, Maria: Die deutsche Sprachinsel Gottschee im 19. Jahrhundert = Kočevje – nemški jezikovni otok v 19. stoletju. 1(1991), str. 82–120
81. RAMŠAK, Mojca: Življenjski pogoji viničarjev v Svečinskih gorah pred 2. svetovno vojno. 6(1996), str. 295–328
82. ŠIFRER-BULOVEC, Mojca: Loški potok v luči franciscejskega katastra in cenilnega operata ter matičnih knjig (od 1801 do 1840). 6(1996), str. 197–216

MEDKRAJEVNI IN INTERETNIČNI ODNOSI

83. KAPPUS, Elke-Nicole: Eine Zukunft für Triest oder Über die rekontextualisierung

- der Geschichte = Prihodnost za Trst ali O rekontekstualizaciji zgodovine. 7(1997), str. 149–180
84. SMERDEL, Inja: Škotske sledi na Slovenskem: zgodovinski fragmenti in sodobni stereotipi. 7(1997), str. 313–327, ilustr.
85. SMERDEL, Inja: Mi in drugi. 9(1999)2, str. 107–118
86. MUNDA HIRNŌK, Katalin: Porabski Slovenci v mestnih okoljih. 17(2007), str. 167–178
87. JEZERNIK, Božidar: „Svoji k svojim!“: politične in družbene dimenzije slovenskega narodnega vprašanja. 18(2008), str. 65–74
88. FIŠER, Jakob: Muslimansko prebivalstvo Sandžaka: primerjalna študija nacionalne identifikacije v Srbiji in Črni gori. 23(2013), str. 237–257, ilustr.
89. ŽIŠT, Petra: Praznovanje raznolikosti in enotnosti na Reunionu: prisotnost dveh diskurzov. 23(2013), str. 153–178, ilustr.
- DRUŽBA IN SPOL; TELO**
90. BOŠKOVIČ, Aleksandar: Out of Africa: images of women in anthropology and popular culture. 11(2001), str. 177–183
91. RAMŠAK, Mojca: Zgodbe z obrobja: vloga koroških podeželskih žensk v prvi polovici 20. stoletja. 11(2001), str. 91–126
92. SVETIEVA, Aneta: Women in the traditional culture of the Bizeljsko and Kozjansko regions. 11(2001), str. 145–156
93. VODOPIVEC, Nina: Sem delavka, mati in gospodinja. 11(2001), str. 69–90
94. MAKAROVIC, Gorazd: O vsebinah sintagme „žensko delo“. 12(2002), str. 63–80
95. RAMŠAK, Mojca: „Včasih znam tudi molčati, čeprav se zdi to malo verjetno“: pripombe k mizoginim stereotipom o ženskem opravljanju. 14(2004), str. 121–138
96. BIZJAN, Tanja: Staro žensko telo v mlinu kulta mladosti. 15(2005), str. 81–96
97. MENCEJ, Mirjam: Vaška čarovnica. 15(2005), str. 245–279
98. RAMŠAK, Mojca: Etnologija telesa. 15(2005), str. 17–28
99. TKALČIČ, Anja: Telo kot dejavnik oblikovanja socialnega prostora. 15(2005), str. 45–60, tabele
100. ŽUPEVC, Katarina: Razumevanje in odnos do telesa pri uršulinkah. 17(2007), str. 131–145
101. VALIČ, Urša: Na pragu: hendikepirane/invalidne ženske in socialna izključenost. 20(2010), str. 31–45
102. LAMUT, Aleš: Predstave o najboljši spolnosti slovenskih moških, ki imajo spolne odnose z moškimi: vsebinska analiza vprašanja odprtega tipa iz spletne raziskave EMIS. 21(2011), str. 77–100, tabele
103. ALIČ, Špela: Boj znotraj boja: ženske in zapatizem. 22(2012), str. 147–168, ilustr.
104. KOVAČIČ, Tanja: Biti aseksualen v heteronormativni seksualizirani družbi: individualne in skupinske strategije soočanja s stigmo. 22(2012), str. 111–127
105. ŽUPEVC, Katarina: Dostopnost konceptov moškosti in ženskosti: transeksualnost in počenje spola. 25(2015), str. 71–88
- PRAVNE, MORALNE NORME**
106. MIHELIČ, Darja: Srednjeveška Tržačanka v ogledalu mestnega statuta. 7(1997), str. 87–102
107. MIHELIČ, Darja: Udeležba žena v kazenskih procesih: (Piran, 1302–1325). 11(2001), str. 45–55
108. ŽAGAR, Janja: Primerno in lepo skozi bonton. 16(2006), str. 53–74
109. MAKAROVIC, Gorazd: Sramotilne kazni na Slovenskem. 21(2011), str. 203–241, ilustr.
- SOSEDSTVO**
110. BASKAR, Bojan: Komšiluk: imperialna dediščina ali mediteranska institucija?. 19(2009), str. 157–172
- POKLICNE, GENERACIJSKE, NAMENSKE SKUPNOSTI**
111. ROŠKER, Jana S.: Svila in celibat: upor predic kitajske province Guangdong proti zakonski zvezi = Silk and celibacy: the rebellion of women-silk spinners from the province of Guangdong against matrimony 3(1993), 53–65, ilustr.
112. KOVAČIČ, Kristina: Porodna babica šantla Ana iz okolice Trsta in njena zapuščina. 7(1997), str. 71–85, ilustr.
113. OREHOVEC, Martina: Delo Istrank v Trstu. 7(1997), str. 115–129
114. ROGELJA, Nataša, LEDINEK LOZEJ, Špela: Šavrinka kot oseba in simbol. 7(1997), str. 131–145, ilustr.

115. REPINC, Martina: Perice v Boljuncu. 11(2001), str. 127–144, ilustr.
116. RAMŠAK, Mojca: Berači in odnos do njih na avstrijskem Koroškem v prvi polovici 20. stoletja. 12(2002), str. 81–89
117. VOLPI-LISJAK, Bruno: Moška poklica Slovencev ob morju. 12(2002), str. 91–106, ilustr.
118. ŠORI, Iztok: Prostitucija v Sloveniji: akterji, podoba, problemi in odnosi. 15(2005), str. 61–80
119. KOPRIVEC, Daša: Aleksandrinke – življenje v Egiptu in doma. 16(2006), str. 97–115, ilustr.
120. DULAR, Andrej: O virih in načinih preživljanja metliških obrtnikov in trgovcev med svetovnimi vojnama. 17(2007), str. 179–192, ilustr.
121. KOZAR-MUKIČ, Marija: Otroci v ljudskem izročilu Slovencev na Madžarskem. 17(2007), str. 61–69
122. MIHELIČ, Darja: O otroštvu v srednjem veku. 17(2007), str. 17–29
123. MREVLJE, Neža: Življenje obsojenk v Zavodu za prestajanje kazni zapora Ig. 17(2007), str. 147–166
124. ŽIDOV, Nena: Časopisi o beračih na Slovenskem v drugi polovici 19. in v začetku 20. stoletja 22(2012), str. 45–64, ilustr.
- ZDRUŽBE ODRASLIH**
125. SERŠE, Aleksandra: Evangeljsko žensko društvo v Ljubljani 1856–1945. 11(2001), str. 57–68
- LETNE ŠEGE, PRAZNOVANJA, PRAZNIKI; PRIREDITVE**
126. MEDVEŠČEK, Pavel: Osvatina – poganski ogenj. 2(1992)1, str. 151–156, ilustr.
127. KURET, Niko: Sredozimske maske: poglavje iz primerjalnega narodopisja. 5(1995), str. 13–49
128. OMERZEL-TERLEP, Mira: Arheotnomuzikologija: paleolitska umetnost in filozofija prvega zvoka. 9(1999)2, str. 11–38
129. DOLŽAN ERŽEN, Tatjana: Bohinjske novoletne šeme – otepopci. 15(2005), str. 229–243
130. MAKAROVIČ, Gorazd: Razvoj majev in mlajev na Slovenskem. 18(2008), str. 17–64, ilustr.
131. ŽIDOV, Nena: Uporaba cvetnonedeljskih butar na slovenskem podeželju. 19(2009), str. 79–97, ilustr.
132. DOLINAR, Maja: Pomen žrtvovanja živali: praznovanje Eid-Al-Adha na primeru iz mesta Meknes v severnem Maroku. 23(2013), str. 179–190, ilustr.
133. POLJAK ISTENIČ, Saša: Družbeno ustvarjanje praznikov: med dediščino, identiteto in trajnostnim razvojem. 23(2013), str. 27–48, ilustr.
134. POREDOŠ, Miha: Fiesta de mamacha Cocharcas: darovanje in vzajemnost med marjanskim praznovanjem Device Kočarkanske v Sapallangi v Peruju. 23(2013), str. 127–151, ilustr.
135. TERČELJ, Marija Mojca: Kontinuiteta simbola: obred rodovitnosti treh Devic iz Copoye v Mehiki. 23(2013), str. 103–125, ilustr.
136. BALKOVEC DEBEVEC, Marjetka: Od prvega šolskega dne do obletnic matur: prazniki in praznovanja v šolstvu. 24(2014), str. 127–151, ilustr.
137. KLOBČAR, Marija: Pokopavanje Pusta v socializmu in interpretacije oblasti. 24(2014), str. 105–126, ilustr.
138. KOZOROG, Miha: Etnološki in antropološki pogledi na javne prireditve v Sloveniji. 24(2014), str. 23–42
- ROJSTVO, POROKA, SMRT**
139. MENCEJ, Mirjam: Mitski pomen uporabe vode v pogrebniših šegah. 5(1995), str. 223–240
140. ROŽMAN, Irena: Zgodovinski oris babištva na Slovenskem in porodna pomoč v fari Velike Brusnice na Dolenjskem od 1840 do 1945. 7(1997), str. 241–288, ilustr.
141. BAVEC, Uroš: Arheološko najdišče in legenda o umrlih: primer Gorenji Mokronog = An archaeological site and the legend of the dead: case-study of Gorenji Mokronog. 9(1999)1, str. 231–245, ilustr.
142. DUGAC, Željko: Frescos and graffitos as witnesses of mass death. 9(1999)1, str. 247–252, ilustr.
143. ĐAKOVIČ, Branko: About the custom of repeated (double) burial. 9(1999)1, str. 137–144
144. GREGORČIČ, Marta: Zmanjkalo je solz: konceptualizacija fenomena smrti skozi prostorsko-časovno dimenzijo in tradicionalno vs. moderno dihotomijo na primeru pogrebniških obredov = Out of tears: conceptualization of the phenomenon of death through the time-space dimension and the dichotomy between traditional and postmodern funeral rites. 9(1999)1, str. 163–194

145. HABINC, Mateja: Visiting and tending the graves with a special reference to the case-study in Brežice. 9(1999)1, str. 145–162, ilustr.
146. LEHR, Urszula: The magic of the time of death: a contribution to the study of funeral customs in the Carpathian village. 9(1999)1, str. 117–126
147. LOŽAR-PODLOGAR, Helena. Šege ob smrti na slovenskem podeželju = Death customs in the Slovene countryside. 9(1999)1, str. 101–115
148. MENCEJ, Mirjam: Verovanje o vodi kot o meji med svetovoma živih in mrtvih = Belief about water as a boundary between the world of the living and the world of the dead. 9(1999)1, str. 195–204
149. MILČINSKI, Maja: The problem of longevity and death in Daoism. 9(1999)1, str. 339–347
150. ORAVECZ, Robert: O vsebini suicidalnih zapisov slovenskih samomorilcev in poslovilnih pisem rodoljubov, ustreljenih med drugo svetovno vojno = On the contents of suicide notes and the farewell letters of patriots, executed during the Second World War. 9(1999)1, str. 219–230
151. PLOTNIKOVA, Anna: The earthly loci of death: the coffin, the grave, the cemetery. 9(1999)1, str. 205–215
152. RISTESKI, Ljupčo S.: The concept of death in the folk culture of Macedonians. 9(1999)1, str. 87–98
153. ROŽMAN, Irena: Odnos do smrti z zgledom homeopatskega tabuja med nosečnostjo = Attitudes to death with regard to a homeopathic taboo during pregnancy. 9(1999)1, str. 285–294
154. SIKIMIĆ, Biljana: Violent death in South Slavic children's folklore. 9(1999)1, str. 27–37
155. SMERDEL, Inja: Od postelje do pokopališča: zgodba o mrlškem vozu = From bed to cemetery: the story of a hearse. 9(1999)1, str. 127–136
156. STANONIK, Marija: Nagrobni napisi na slovenskih pokopališčih = Epitaphs in Slovene cemeteries. 9(1999)1, str. 63–85
157. ŠUBIC, Maja, KRPIČ, Tomaž: Kokoš, cachiru in druga leteča bitja = The hen, cachiru and other winged creatures. 9(1999)1, str. 255–284, ilustr.
158. TELBAN, Borut: Smrt in sodba živih v papuanovogvinejski skupnosti = Death and the judgement of the living in Papua New Guinean Community. 9(1999)1, str. 295–320
159. TERČELJ, Marija Mojca: Pojmovanje smrti v stari Mehiki in religiozni sinkretizem v današnjih mehiških obredih ob smrti: (s posebnim poudarkom na kulturi zoque, Chiapas) = The conception of death in ancient Mexico and the religious syncretism of present-day death rituals: (with special emphasis on the Zoque Culture, Chiapas). 9(1999)1, str. 349–369
160. TODOROVA-PIRGOVA, Iveta: Talking about the „other world“: „our“ conceptual models and „my“ human experience. 9(1999)1, str. 51–61
161. TOLSTAJA, Svetlana M.: Slavic folk conceptions of death according to linguistic data. 9(1999)1, str. 17–26
162. VINOGRADOVA, Lyudmila N.: Notions of „good“ and „bad“ death in the system of Slavic belief. 9(1999)1, str. 45–49
163. VREČER, Natalija: Smrt in žalovanje v begunstvu: Bošnjaki, Bošnjakinje v Sloveniji = Death, grief and mourning in exile: Bosnian Muslims in Slovenia. 9(1999)1, str. 330–338
164. YAKUSHKINA, Yekaterina: The motif of death in Serbian and Croatian folk narrative. 9(1999)1, str. 39–43
165. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Obrezovanje deklic – obred iniciacije ali mučenje in pohabljanje?. 11(2001), str. 185–194
166. NOVAK, Anka: Slovo v Dobrepolju. 15(2005), str. 179–203
167. PISK, Marjeta: Praznovanja „abrahama“ in drugih okroglih obletnic. 23(2013), str. 49–63, ilustr.
168. MERTIK, Tina, BOČKO, Vesna: Ritual obrezovanja – obrezovanje rituala: o obrezovanju deklic na Osrednji Javi. 24(2014), str. 177–195

MIGRACIJE, MANJŠINE

169. STRES, Peter: Izseljevanje prebivalcev iz Brd v letih pred priključitvijo k FLRJ 15. septembra 1947. 2(1992)1, str. 211–216, ilustr.
170. SIMIKIČ, Alenka: Bili so izkoriščeni: življenjske zgodbe iz obdobja med letoma 1941–1945. 11(2001), str. 225–250, ilustr.
171. TOPLAK, Kristina: Slovenski likovni ustvarjalci v Avstraliji: vpliv izseljenke izkušnje na likovno umetnost. 13(2003), str. 469–484, ilustr.
172. KOPRIVEC, Daša: Pričevanja otrok Aleksandrija o življenju v Egiptu v prvi polovici 20. stoletja. 19(2009), str. 99–116, ilustr.

173. ŽITNIK SERAFIN, Janja: Družbena marginaliziranost največjih priseljenjskih skupin v Sloveniji. 20(2010), str. 17–30, graf. prikaz
174. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam: Aktualnost raziskovanja in proučevanja migrantskega dela žensk v kontekstu aleksandrinstva: razprava ob knjigi Daše Koprivec Dediščina aleksandrink in spomini njihovih potomcev. 23(2013), str. 193–204, ilustr.
175. MORIC, Anja: Domovina globoko v srcu: Kočevski Nemci v diaspori. 24(2014), str. 81–104, ilustr.

356 VEROVANJE, MITOLOGIJA

176. KORUN, Borut: Srečanja z majevsko religijo. 3(1993), str. 127–136, ilustr.
177. MILČINSKI, Maja: Japonski in krščanski pekel. 3(1993), str. 77–86
178. VERTOVEC, Steven: Hindu Mother-Goddes cults in the Caribbean = Hinduistični kultí „boginje-matere“ v Karibih. 3(1993), str. 179–194, ilustr.
179. KNEZ, Darko: Romanje na Šmarno goro. 4(1994), str. 139–162, ilustr.
180. KOŠTIÁL, Rožana: Zapiski iz Istre – Šavrinije. 5(1995), str. 363–368
181. MENCEJ, Mirjam: Funkcija gospodarja volkov v povedkah, zagovorih, verovanjih in šegah. 10(2000), str. 163–178
182. MENCEJ, Mirjam: Zakopavanje predmetov: magična dejanja v ruralnem okolju vzhodne Slovenije. 13(2003), str. 411–433
183. GREGORAC, Andrej: Romanje in identitetni procesi. 15(2005), str. 205–227
184. RISTESKI, Ljupčo S.: Telo in duša: o človeškem telesu v ljudski kulturi Makedoncev. 15(2005), str. 151–160
185. MAKAROVIČ, Gorazd: Pričevanja o svetniških zavetništvih v Trubarjevem katekizmu iz leta 1575. 16(2006), str. 159–195
186. TELBAN, Borut: Poetika krokodila. 16(2006), str. 117–136
187. KORUN, Maja: Budistična meditacija vipasana v kontekstu new agea. 19(2009), str. 205–221
188. ČRNIČ, Aleš: „Nove religije? A mislite krščanstvo?“: sodobno poganstvo na Slovenskem. 21(2011), str. 163–178
189. KOVAČIČ, Mojca: Odsev represije v zvo-njenju in cerkvenih zvonovih. 22(2012), str. 81–92, ilustr.

190. ZIDARIČ, Tjaša: „Greš za to idejo, za to gibanje. Da se nekaj le končno zgodi.“: ljubljanski politični grafiti kot odsev aktualnih družbenih dogajanj. 22(2012), str. 21–44, ilustr.

JEZIK, NAČINI SPORAZUMEVANJA, IZRAŽANJA

191. MAURER-LAUSEGGER, Herta: Projekt „Raziskovanje slovenskih narečij na Koroškem“ na Inštitutu za slavistiko celovške univerze. 6(1996), str. 377–382
192. MAKAROVIČ, Gorazd: Pričevanja imen o alpskih Slovankah. 11(2001), str. 17–44
193. [B. n. a.]: Besednjak neopredmetene kulturne dediščine. 14(2004), str. 267–271

BESEDNA UMETNOST

194. STANONIK, Marija: Goriška Brda in umetnost besed. 2(1992)1, 157–196, ilustr.
195. CVETEK, Marija: Bohinjsko ljudsko pripovedništvo v delih Janeza Jalna. 8(1998), str. 225–248
196. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka: Odsev pravne položaja in življenjskih razmer žensk v slovenskih ljudskih družinskih baladah: poskus zasnove orisa ženske kot subjekta pesmi v povezavi z nosilko pesmi. 11(2001), str. 157–175
197. VOLARIČ, Tina: Grozljivost in bebčevost hudičeve demonskosti. 16(2006), str. 137–157
198. BASKAR, Bojan: Martin Krpan ali habsburški mit kot sodobni slovenski mit. 18(2008), str. 75–93

LIKOVNA UMETNOST, LIKOVNO OBZORJE

199. SEDEJ, Ivan: Etnološki problemi v slikarstvu Janeza Ljubljanskega. 4(1994), str. 169–186, ilustr.
200. MARKOVČIČ, Maruška: Podobarska delavnica Andreja in Ivana Cesarja v Mozirju od 1853 do 1936. 8(1998), str. 131–150, ilustr.
201. GLOBOČNIK, Damir: „Na sv. Miklavža dan“. 12(2002), str. 311–313, ilustr.
202. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: O in ob upodobitvi ženske noše iz Metlike iz ciklusa ljudskih noš Saše Šantla. 12(2002), str. 305–309, ilustr.
203. SIMIKIČ, Alenka: Pripovedi iz izgnančinega fotoalbuma: življenske zgodbe iz obdobja med letoma 1941–1945. 12(2002), str. 269–283, ilustr.

204. GLOBOČNIK, Damir: Satirični motivi na panjskih končnicah. 15(2005), str. 345–365.
205. RAČIČ, Mojca: Vidna sporočila na Slovenskem med obema vojnama: ali o likovnem folklorizmu. 15(2005), str. 369–388, ilustr.
206. SMERDEL, Inja: Kaj nam lahko povedo voli na likovnih upodobitvah: o metaforičnih pomenih in vsakdanjih delovnih praksah. 21(2011), str. 103–138, ilustr.
207. ZIDARIČ, Tjaša: Institucionalizacija in komercializacija subkulturnih grafitov. 21(2011), str. 139–161, ilustr.
219. OMERZEL-TERLEP, Mira: Prazgodovinska kamnita in koščena tolkala, drgala, samozveneči idiofoni, ropotulje in brnivke: od kamna in školjke do strun. 8(1998), str. 153–182, ilustr.
220. CVETKO, Igor: O lesenih rogovih in rogistih na Slovenskem. 12(2002), str. 285–300, ilustr.
221. JUVANČIČ, Katarina: Biti tu in tam: refleksija etnografskega dela na festivalih folk glasbe na Škotskem. 19(2009), str. 191–204
222. ŠIVIC, Urša: Glasba kot integralni del sodobnih koledniških šeg. 24(2014), str. 43–58, ilustr.

PETJE, PEVCI, PESMI

208. VRČON, Robert: Pevska društva in zbori v Ljubljani do leta 1940. 4(1994), str. 129–138, ilustr.
209. MURŠIČ, Rajko: Ustvarjalna igra domnevanja in napačnega razumevanja: antropološka terenska raziskava punk rocka v dveh slovenskih vaseh = The creative game of believing and misunderstanding: an anthropological field research of punk rock in two Slovenian villages. 5(1995), str. 257–281, ilustr.
210. OMERZEL-TERLEP, Mira: Koščene piščali: pričetek slovenske, evropske in svetovne inštrumentalne glasbene zgodovine. 6(1996), str. 235–294, ilustr.
211. CVETKO, Igor: Jurij Vodovnik kot avtor in pevec svojih pesmi. 12(2002), str. 39–47
212. KMECL, Matjaž: O Vodovnikovem humorju. 12(2002), str. 49–54
213. MURŠIČ, Rajko: Univerzalne vsebine Vodovnikovega pohorskega pesemskega koša na vstopu v 21. stoletje. 12(2002), str. 17–27
214. SITAR, Jelena: Poetika predmetnega v pesmih Jurija Vodovnika. 12(2002), str. 55–60
215. TERSEGLAV, Marko: Vodovnikovi sodobniki na Kranjskem. 12(2002), str. 29–38
216. KUNEJ, Drago: Fonografski posnetki slovenskih ljudskih pesmi iz Bele krajine v SEM: rezultat lastnih snemanj ali pridobljeno gradivo OSNP?. 19(2009), str. 225–235

GLASBA, GLASBILA, GODCI, GODČEVSTVO

217. OMERZEL-TERLEP, Mira: Cimbale – opase ali oshica – na Goriškem in v Brdih. 2(1992)1, str. 197–210, ilustr.
218. OMERZEL-TERLEP, Mira: Od lire do lajne: razvoj glasbila od srednjeveške oblike aktivnega tipa do inštrumentalnega predho-

dnika sodobnega računalnika. 7(1997), str. 197–240, ilustr.

PLES, FOLKLORNE SKUPINE

223. VISOČNIK, Nataša: Percepcija telesa v butu. 15(2005), str. 161–175
224. KNIFIC, Bojan, KNIFIC, Metka: Otrok in plesno izročilo. 17(2007), str. 43–60, ilustr.
225. KNIFIC, Bojan: Folkloriziranje plesnega izročila: prostorske, časovne in družbene razsežnosti ljudskih in folklornih plesov. 20(2010), str. 115–134
226. KUNEJ, Rebeka: Staro na nov način: ljudska plesna dediščina in folklorne skupine. 20(2010), str. 135–148

IGRE ODRASLIH IN OTROŠKE IGRE

227. PORLE, Sonja: Hrepenenje iz stare pločevine: ganske igrače = Longings reaching out of old sheet metal: Ghanaian toys. 3(1993), str. 25–35
228. TELBAN, Borut: Otroške igre v novogvinejski skupnosti. 17(2007), str. 87–107, ilustr.

IZVIRI ZNANJA

229. GAČNIK, Aleš: Etnološka dediščina in filatelija / dediščina pustnih mask in šemljenja v izdajah Pošte Slovenija in Filatelističnega društva, Ptuj. 6(1996), str. 351–365, ilustr.

ZDRAVILSTVO, VETERINA

230. TERČELJ, Marija Mojca: Zdravje in bolezni pri Sokejih (Zoque) v Chiapasu. 3(1993), str. 101–126
231. ŽIDOV, Nena: Oris homeopatije v Sloveniji od začetka 19. stoletja do danes. 6(1996), str. 329–335

232. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Tibetanska medicina. 10(2000), str. 109–123, ilustr.
233. DUGAC, Željko: Votivni darovi sv. Roku kot priprošnja za zdravje. 10(2000), str. 95–107, ilustr.
234. KROPEJ, Monika: Magija in magično zdravljenje v pripovednem izročilu in ljudsko zdravilstvo danes. 10(2000), str. 75–84, ilustr.
235. SOSIČ, Barbara: Gradivo o ljudski medicini v zapisih terenskih ekip Slovenskega etnografskega muzeja. 10(2000), str. 213–254
236. TERČELJ, Marija Mojca: Simbolizem krvi, spremenjena stanja in plodnost. 10(2000), str. 125–136
237. ZADRAVEC, Jože: Ljudsko zdravilstvo v Prekmurju. 10(2000), str. 45–62, ilustr.
238. ZUPANIČ SLAVEC, Zvonka: Zagovori – magične korenine medicine = [Indications – the magical roots of medicine]. 10(2000), str. 85–94, ilustr.
239. ŽBONTAR, Damjana: Domače zdravljenje na Radišah. 10(2000), str. 63–74, ilustr.
240. ŽIDOV, Nena: Ali so metode alternativne medicine v Sloveniji res nekaj povsem novega? = Methods of alternative medicine – are they really quite new in Slovenia?. 10(2000), str. 139–159, ilustr.
241. GOBBO, Živa: Telo v času HIV/AIDSa s podarkom na Boevani. 15(2005), str. 119–136
242. ŠIMENC, Jana: Nekaj razkritih dimenzij vsakdanje bolnišnične prakse. 15(2005), str. 97–117
243. ŽIDOV, Nena: Jurij Humar in njegovo zdravljenje ljudi z magnetizmom. 15(2005), str. 323–343
244. ŽIDOV, Nena: Baronica Maria Wambolt in zdravljenje prašičev na Dolenjskem s pomočjo homeopatije. 16(2006), str. 37–51, ilustr.
245. SMERDEL, Inja: O skrbi za zdravje delovnih volov na Slovenskem od 18. do konca 20. stoletja. 17(2007), str. 193–208, ilustr.
246. ŽIDOV, Nena: Baronica Maria Wambolt in zdravljenje ljudi na Dolenjskem s pomočjo homeopatije. 17(2007), str. 111–130, ilustr.
247. ŠIMENC, Jana: Anatomija bolečine – kaj pravi medicinska antropologija. 18(2008), str. 145–166
248. LIPOVEC ČEBRON, Uršula: Reformiranje zdravstvenega sistema Slovenije: med „jugonostalgličnimi“ in „lustracijskimi“ težnjami. 21(2011), str. 179–201
249. RAMŠAK, Mojca: V pričakovanju e-zdravja: medicina, tehnologija, družba in etika. 21(2011), str. 35–55, ilustr.
250. ŠIMENC, Jana: „dr.google.com“. 21(2011), str. 57–75, ilustr.
251. ŽIDOV, Nena: Slovenski duhovniki – homeopati v 19. in na začetku 20. stoletja. 23(2013), str. 279–295, ilustr.
252. LIPOVEC ČEBRON, Uršula, PISTOTNIK, Sara: Iluzija o univerzalnem dostopu do zdravstvenega zavarovanja: nedržavljeni, prekarni, revni kot zdravstveno nezavarovani prebivalci. 25(2015), str. 89–111
253. ROŽMAN, Irena: Dominantna porodna zgodba: ali so ženske zadovoljne s svojo porodno izkušnjo? 25(2015), str. 181–198
254. ŽIDOV, Nena: Adelma Vay – spregledana zdravilka iz Slovenskih Konjic. 25(2015), str. 139–154, ilustr.

ZNANJE O RASTLINSKEM SVETU, ETNOBOTANIKA

255. KOLOSOVA, Valerija B.: Človeško telo in rastline: medsebojni odnosi med dvema sistemoma poimenovanja. 15(2005), str. 137–150

ZGODOVINSKA ZAVEST IN GEOGRAFSKO OBZORJE

256. ŠMITEK, Zmago: Tibet in Evropa: stereotipi in arhetipi = Tibet and Europe: stereotypes and archetypes. 3(1993), str. 67–76
257. ŠPRAJC, Ivan: Orientacije proti Venerinim ekstreom v predšpanski arhitekturi Mezoamerike. 3(1993), str. 87–100, ilustr.
258. BRUMEN, Borut: „Smo se boljše razumeli v Trstu kot v Piranu“: podoba Trsta v spominih Šupetrcv do 2. svetovne vojne. 7(1997), str. 103–114
259. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja: Kustos etnolog – kronist mesta. 9(1999)2, str. 119–125, ilustr.
260. VILMAN, Vladimir: Tehniški muzej Slovenije, tehniški muzeji v Sloveniji in etnološki zorni kot predstavitve tehniške dediščine v Tehniškem muzeju Slovenije. 9(1999)2, str. 85–104, ilustr.
261. VRANJEŠ, Matej: Zelena puščava: kulturna krajina iz „domačinskega zornega kota“. 15(2005), str. 281–301

**BIBLIOGRAFIJE, FILMOGRAFIJE,
DISKOGRAFIJE**

262. KOGEJ, Katja, ŽNIDARČIČ, Nidžara: Bibliografija Brda. 2(1992)2, str. 457–467
263. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Bibliografije sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja s področij etnologije, muzeologije in varstva kulturne dediščine. 3(1993), str. 334–361
264. HUDELJA, Mihaela: Bibliografija seminar-skih (S) in diplomskih (D) nalog študentov Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete v Ljubljani, ki so nastale med letoma 1980 in 1990 v okviru projekta Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja. 4(1994), str. 269–275
265. ŽIDOV, Nena: Etnološka bibliografija Ljubljane. 4(1994), str. 260–268
266. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Bibliografija Fanči Šarfove. 5(1995), str. 416–418
267. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Izbor naslovov novih monografij v knjižnici Slovenskega etnografskega muzeja 1994/1995. 5(1995), str. 428–436
268. COCKERELL, Nina: Bibliografija Rudolfa Krissa. 7(1997), str. 506–514
269. ŽIDOV, Nena: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 1996. 7(1997), str. 500–505
270. DRPIČ, Marko: Novosti v knjižnici SEM za leti 1997 in 1998. 8(1998), str. 544–554
271. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Dr. Ivan Sedej: bibliografija s področij etnologije, muzeologije in konservatorstva za obdobje 1961–1997. 8(1998), str. 525–537
272. ŽIDOV, Nena: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 1997. 8(1998), str. 538–543
273. DRPIČ, Marko: Bibliografija delavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 1998. 9(1999)2, str. 233–244
274. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Vloga muzejskih knjižnic pri izmenjavi informacij med evropskimi etnografskimi in socialnozgodovinskimi muzeji. 9(1999)2, str. 126–128
275. DRPIČ, Marko: Bibliografija Ljudmile Bras. 10(2000), str. 392–396
276. DRPIČ, Marko: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 1999. 10(2000), str. 345–353
277. RAMŠAK, Mojca: Bibliografija Marije Markarovič ob njeni 70-letnici. 10(2000), str. 354–391
278. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija dr. Pavle Štrukelj ob njenem jubileju. 11(2001), str. 374–385
279. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2000. 11(2001), str. 359–373
280. RAČIČ Mojca: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2001. 12(2002), str. 385–400
281. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2002. 13(2003), str. 608–623
282. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Publikacije in tiski Slovenskega etnografskega muzeja: 1983–2003. 13(2003), str. 595–607
283. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Filmografija Slovenskega etnografskega muzeja: 1983–2003. 13(2003), str. 624–627
284. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2003. 14(2004), str. 325–344
285. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2004. 15(2005), str. 445–463
286. ŽBONTAR, Damjana: Izbrana bibliografija Boruta Brumna. 15(2005), str. 435–443
287. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2005. 16(2006), str. 343–355
288. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev in sodelavcev SEM za leto 2006. 17(2007), str. 359–380
289. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev in sodelavcev SEM za leto 2007. 18(2008), str. 293–310
290. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev in sodelavcev SEM za leto 2008. 19(2009), str. 321–344
291. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Dr. Angelos Baš: bibliografija za obdobje 1996–2008. 19(2009), str. 349–354
292. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev in sodelavcev SEM za leto 2009. 20(2010), str. 311–333
293. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev in sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2010. 21(2011), str. 367–389
294. RAČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavcev in sodelavcev SEM za leto 2011. 22(2012), str. 361–381

295. RAČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavk in sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2012. 23(2013), str. 475–501
296. RAČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavk in sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2013. 24(2014), str. 323–356
297. RAČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavk in sodelavcev projekta Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam za leto 2014. 25(2015), str. 331–338
298. RAČIČ, Mojca: Bibliografija sodelavk in sodelavcev Slovenskega etnografskega muzeja za leto 2014. 25(2015), str. 303–329
311. MENCEJ, Mirjam: „Vem..., pa vendar“: verovanje v precepu med etnologom in njegovim sogovornikom. 14(2004), str. 175–186
312. OREHOVEC, Martina: Vmešavanje v življenje drugih: zagate antropološkega raziskovanja na terenu na primeru študije žensk in dela v Istri. 14(2004), str. 73–92
313. PERŠIČ, Magda: „Etnologa pa ne“ ali „Francke (pa) ni več“. 14(2004), str. 63–72
314. RAJŠTER, Brigita: Z druge strani: razmišljanja o delu z informatorji pri etnoloških raziskavah prehrane. 14(2004), str. 291–296
315. SOK, Jasna: Čustva v pripovedih pripovedovalcev in pripovedovalk s Kozjanskega. 14(2004), str. 93–105
316. VISOČNIK, Nataša: Raziskovanje pregona koroških Slovencev: „Čustva nas in onih“. 14(2004), str. 107–120
317. BAŠ, Angelos: Žalec sredi 19. stoletja. 17(2007), str. 251–257
318. BAŠ, Angelos: Sv. Jurij ob Taboru, Sv. Miklavž in Črni Vrh v Spodnji Savinjski dolini sredi 19. stoletja. 18(2008), str. 189–200, ilustr.
319. VOLARIČ, Tina: Kolumbovo jajce antropologije: kako poskušamo razumeti svet in kako ga uspevamo besediti. 19(2009), str. 173–190

TEHNIKE RAZISKOVALNEGA DELA, METODOLOGIJA

299. DULAR, Andrej: Vasna knjiga Sodevci – vir za etnološko proučevanje vaše skupnosti. 1 (1991), str. 175–182, ilustr.
300. BAUSINGER, Hermann: Ali se paradigme spreminjajo?: zapiski o krizi etničnosti = Change of paradigms?: comments on the crisis of ethnicity. 2(1992)2, str. 229–236
301. SOSIČ, Barbara: Terenska ekipa Etnografskega muzeja v Goriških Brdih. 2(1992)2, str. 345–376, ilustr.
302. ELWERT, Georg: Etnološki artefakti in teoretska naloga empiričnih družbenih ved. 3(1993), str. 239–249
303. PELISSIER, René: Premislek o bodočih nalogah afrikanistike. 3(1993), str. 215–218
304. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Slovenci in Tibet. 6(1996), str. 337–349, ilustr.
305. DULAR, Andrej: Belokranjske razglednice – vir za etnološko proučevanje Bele krajine. 6(1996), str. 181–196, ilustr.
306. SKETELJ, Polona: Potek raziskovalnega dela v vasi Globasnica na južnem Koroškem v Avstriji: od ideje h knjigi. 6(1996), str. 165–180
307. PRICA, Ines: Vojna in „domači etnograf“. 7(1997), str. 183–195
308. SCUBIN, Raffaella: „Garanti d'après nature“: izumetničenost in resnica v fotografijah noš Giuseppeja Wulza. 7(1997), str. 19–29, ilustr.
309. RAMŠAK, Mojca: Pobočja etične pietete in idealiziranih procedur v etnoloških raziskavah: (s posebnim ozirom na zbirko Tako smo živeli: življenjepisi koroških Slovencev 1–5). 8(1998), str. 183–215
310. RAMŠAK, Mojca: Zbiranje življenjskih zgodb v slovenski etnologiji. 10(2000), str. 29–41

MUZEJI, MUZEOLOGIJA

320. ČEPLAK, Ralf: Kako naj vam prodamo modrino neba. 1 (1991), str. 195–200
321. GAČNIK, Aleš: „Trgovina v trgovini“: muzeološka analiza projekta muzeja Velenje ob štiridesetletnici ERE Velenje. 2(1992)1, str. 315–320, ilustr.
322. BAKER, Frederick, KORFF, Gottfried: Nacionalni, domoznanski in aktivni muzeji: oris razvoja nemških muzejev na poti v devetdeseta leta = National, heimat and active museums: an outline of the development of German museums into the 1990's. 2(1992)2, str. 237–258
323. KERŠIČ, Irena: Dopolnila k deklaraciji o muzejih na prostem. 2(1992)2, str. 405–415
324. SKAASTRUP, Jørgen: Ko učitelj postane veleposestnik: pouk v muzeju s pomočjo fikcije = When the teacher becomes a landlord: experiences from museum teaching, using fiction as a method. 2(1992)2, str. 321–337, ilustr.
325. ČEPLAK, Ralf: Muzeji neevropskih kultur – razmislek o mejah. 3(1993), str. 286–290

326. HRIBAR, Daša: O simbolnem pomenu Slovenskega etnografskega muzeja. 3(1993), str. 279–281
327. KERŠIČ, Irena: Etnografski muzeji v Evropi regij: o identiteti etnoloških muzejev v Sloveniji. 3(1993), str. 282–285
328. SIMIKIČ, Alenka: Dokumentacija – vprašanje standardov. 3(1993), str. 293–294
329. DUCLOS, Jean-Claude: Place de l'ecomusee dans l'evolution de la pensee museologique = Vloga ekomuzeja v razvoju muzeološke misli. 5(1995), str. 283–312
330. SIMIKIČ, Alenka: Delovna skupina za etnologijo v okviru Mednarodnega komiteja za dokumentacijo pri Mednarodnem muzejskem svetu (ICOM – CIDOC) = Ethno working group within the International documentation committee (ICOM – CIDOC). 5(1995), str. 384–399
331. BRENCÉ, Andrej: Vinarski muzej v Ptuju od ustanovitve leta 1937 do otvoritve 1946. 6(1996), str. 79–91, ilustr.
332. GOCKERELL, Nina: Bilder und Zeichen der Frömmigkeit Sammlung Rudolf Kriss: ein Zweigmuseum des Bayerischen Nationalmuseum in Niederbayern = Podobe in znaki pobožnosti. Zbirka Rudolfa Krissa: podružnica Bavarskega narodnega muzeja na Spodnjem Bavarskem. 6(1996), str. 125–147
333. KOŽELJ, Zvezdana: Mreža regionalnih muzejev na prostem na Slovenskem. 6(1996), str. 99–122, ilustr.
334. PRASCH, Hartmut: Der beitrag volkskundlicher Museen zur Museumslandschaft Kärnten: status quo und perspektiven der zukunft = Prispevek etnoloških muzejev k muzejski pokrajini Koroške: status quo in perspektive bodočnosti. 6(1996), str. 149–161
335. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja: Muzej v muzeju na prostem: vsebina in lupina. 6(1996), str. 369–376, ilustr.
336. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja: Urbane etnološke teme v muzejih. 6(1996), str. 93–98, ilustr.
337. SMERDEL, Inja: Projekt, imenovan Slovenski etnografski muzej = The project called „The Slovene ethnographic museum“. 6(1996), str. 17–58, ilustr.
338. ČEPIČ, Taja, TROBEC-ZADNIK, Dragica, MIKUŽ, Marjeta: Projekt priprave stalne muzejske razstave v Ribnici. 7(1997), str. 373–390, ilustr.
339. KRNEL-UMEK, Duša: Novi muzejski hiši na pot: govor ob odprtju nove muzejske hiše. 7(1997), str. 457–458
340. SMERDEL, Inja: Novi muzejski hiši na pot: govor ob odprtju nove muzejske hiše. 7(1997), str. 451–455, ilustr.
341. ŠKOLČ, Jožef: Novi muzejski hiši na pot: govor ob odprtju nove muzejske hiše. 7(1997), str. 455–456
342. ŽIDOV, Nena: Novi muzejski hiši na pot. 7(1997), str. 451
343. BAŠ, Angelos: O etnografskem znanstvenem delu v muzejih. 8(1998), str. 423–440
344. GÍSLADÓTTIR, Hallgerdur: Ethnology in museums in Iceland – a general view = Etnologija v Islandskih muzejih – splošni pregled. 8(1998), str. 407–416
345. MARJANOVIČ, Vesna: Ethnic identity through ethnographic museums and exhibitions: (in the new millennium) = Etnična identiteta skozi etnografske muzeje in razstave: (v novem tisočletju). 8(1998), str. 395–400
346. VAN ALPHEN, Jan: In how far will Ethnographic museums differ from social history museums in the new millennium?: the case of two museums in the Antwerp, Belgium = Koliko se bodo v novem tisočletju etnografski muzeji razlikovali od socialnozgodovinskih?: primer dveh muzejev v Antwerpnu v Belgiji. 8(1998), str. 401–406
347. APLENC, Veronica: The history and current standing of American folklore: from the search for the origins of a nation to the deconstruction of the field = Zgodovinski razvoj in sedanjost ameriške etnologije: od iskanja narodnih prvin do dekonstrukcije discipline. 9(1999)2, str. 41–59
348. HUDALES, Jože: Pozitivne in negativne tradicije iz predzgodovine Slovenskega etnografskega muzeja: ob osemdesetletnici. 13(2003), str. 59–95
349. ROGEJ ŠKAFAR, Bojana: Etnološki muzeji in nacionalna identiteta: Slovenski etnografski muzej. 13(2003), str. 31–57
350. MIKLAVČIČ-BREZIGAR, Inga: Identiteta in lokalni muzeji: primer Slovencev ob italijanski meji. 16(2006), str. 265–277
351. SMERDEL, Inja: Odkrivanje raznovrstnosti fenomena dediščine v sodobnosti in vloga Slovenskega etnografskega muzeja v tem procesu. 18(2008), str. 205–210
352. REIN, Anette: Kompetence in odgovornosti etnografskih muzejev kot globalnih akterjev = Competences and responsibilities of ethnographic museums as global actors. 22(2012), str. 171–213, ilustr.

353. BEITL, Klaus: Srečanja. 23(2013), str. 338–340, ilustr.
354. BOCEV, Vladimir: Slovenski etnografski muzej, prostor za učenje, druženje in sprostitve. 23(2013), str. 336–337, ilustr.
355. BRANCELJ BEDNARŠEK, Andreja: Spomin na lepe čase sodelovanja. 23(2013), str. 332–333, ilustr.
356. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Etnografski muzej – prostor praznovanja ranljivih skupin. 23(2013), str. 65–101, ilustr.
357. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka: Ja, SEM in ni SEM! 23(2013), str. 330–331, ilustr.
358. HAZLER, Vito: Moja prva srečanja s Slovenskim etnografskim muzejem. 23(2013), str. 325–329, ilustr.
359. KUCHAR, Boris: Mojih 25 let v muzeju. 23(2013), str. 317–321, ilustr.
360. PERKO, Verena: Muzej smo ljudje. 23(2013), str. 343–345, ilustr.
361. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: 90 let Slovenskega etnografskega muzeja: metamorfoze v času in prostoru. 23(2013), str. 301–304, ilustr.
362. SCHINDLER, Margot: Dunaj-Ljubljana in nazaj. 23(2013), str. 341–342, ilustr.
363. SEREC HODŽAR, Anja: Čudovito sožitje in soustvarjanje. 23(2013), str. 334–335, ilustr.
364. SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid: Vrata, odprta svetu in domu. 23(2013), str. 314–316, ilustr.
365. SMERDEL, Inja: Nekaj zgodnjih spominskih okruškov o naselitvi SEM na Metelkovi. 23(2013), str. 322–324, ilustr.
366. KOPORC-SEDEJ, Vida: Kje so ovire za boljšo dostopnost do etnoloških zbirk. 25(2015), str. 227–233
367. PALAIČ, Tina, VALIČ, Urša: Projekt Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam in pogledi nanj z vidika zaposlenih v sodelujočih muzejih. 25(2015), str. 21–42, ilustr.
368. POLJAK ISTENIČ, Saša: Dostopnost kulture in/ali inkluzija?: slepi in slabovidni v slovenskih muzejih. 25(2015), str. 43–70, ilustr.
371. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Neotipljiva kulturna dediščina: Unesco in etnografski muzeji. 14(2004), str. 245–256, ilustr.
372. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Slovenski etnografski muzej in Unescova konvencija o varstvu neopredmetene kulturne dediščine. 14(2004), str. 257–259
373. PAJAGIČ BREGAR, Gojka: Preliminarna analiza in restavriranje pahljač za razstavo Pod Napoleonovim orlom v Narodnem muzeju Slovenije. 19(2009), str. 249–265, ilustr.
374. MOTNIKAR, Ana, RESNIK, Ana: Restavriranje koroške avbe iz zbirke pokrival Slovenskega etnografskega muzeja. 20(2010), str. 151–164, ilustr.
375. SIMONIČ, Peter: Nesnovna dediščina varovanih območij narave. 20(2010), str. 101–114
376. ŠMID HRIBAR, Mateja, TORKAR, Gregor, HORVAT, Boris, VLADUŠIČ, Daniel: Pomen digitalne enciklopedije DEDI pri ohranjanju in soustvarjanju slovenske dediščine. 20(2010), str. 177–189
377. ŽIDOV, Nena: Od Unescove Konvencije o varovanju nesnovne kulturne dediščine do Registra žive kulturne dediščine na Slovenskem. 21(2011), str. 281–292
378. TERČELJ, Marija Mojca: Kulturna dediščina Majev: odločanje staroselcev v izobraževalni in kulturni politiki Mehike. 25(2015), str. 113–136, ilustr.

ZGODOVINA ETNOLOGIJE

379. ŠMITEK, Zmago, JEZERNIK, Božidar: Antropološka tradicija na Slovenskem = The anthropological tradition in Slovenia. 2(1992)1, str. 259–274
380. VOLARIČ, Ariana: Človek, kultura in civilizacija: k slovenski antropologiji v tridesetih letih. 5(1995), str. 241–253
381. SCHIPPERS, Thomas: Od predmetov do simbolov: spreminjajoče se perspektive pri proučevanju materialne kulture v Evropi. 12(2002), str. 125–137

KONSERVATORSTVO, RESTAVRATORSTVO, VARSTVO SPOMENIKOV

369. MOTNIKAR, Ana: Varovanje tekstilnih izdelkov pri razstavljanju. 6(1996), str. 399–410, ilustr.
370. HAZLER, Vito: Predlog standardov za delo

PREDMET ETNOLOGIJE

382. BRUMEN, Borut: Evropske urbane študije pred durmi posturbanosti. 4(1994), str. 19–34
383. FERLEŽ, Jerneja: Etnologija, etnografija ali narodopisje: geslenje etnološkega gradiva v

- knjižnicah z vidika uporabnika. 10(2000), str. 179–210
384. RAMŠAK, Mojca: Etnološko preučevanje otrok v slovenski etnologiji in folkloristiki. 17(2007), str. 31–41, ilustr.
- RAZISKOVALCI, ZBIRALCI**
385. ČEPLAK, Ralf: Ob visokem življenjskem jubileju dr. Pavle Štrukelj. 1 (1991), str. 224–225, ilustr
386. KERŠIČ, Irena: Šestdeset let prof. dr. Slavka Kremenska. 1 (1991), str. 225–226
387. SMERDEL, Inja: Čestitka uredništva dr. Milku Matičetovu in dr. Niku Kuretu. 1 (1991), str. 223
388. ŠTRUKELJ, Pavla: Slovenski zbiralci in raziskovalci neevropskih kultur v 19. stoletju. 1 (1991), str. 164–174
389. MARUŠIČ, Branko: Ludvik Zorzut – briški narodopisec: ob stoletnici rojstva. 2(1992)2, str. 277–284, ilustr.
390. SOSIČ, Barbara: Ob trideseti obletnici smrti dr. Borisa Orla. 2(1992)2, str. 285–290, ilustr.
391. TOMAŽIČ, Tanja: O neki razstavi in njenih obiskovalcih, o nekem delu in uspehu: (kolegici Darinki Jankovič, kustodinji pedagoginji v Slovenskem etnografskem muzeju). 2(1992)2, str. 401–404, ilustr.
392. ČEPLAK, Ralf: Intervju z dr. Paulom Parinom v Zuerichu. 3(1993), str. 219–225
393. TELBAN, Blaž: „Bicho raro“ paragvajskih ravnih ali srečanje z dr. Branislavo Sušnik. 3(1993), str. 205–214, portret
394. ŽIDOV, Nena: Dr. Anton Pogačnik v Afriki in Ameriki. 3(1993), str. 197–204
395. [B. n. a.]: Dr. Niko Kuret: 1906–1995. 4(1994), str. 246
396. MAKAROVIC, Gorazd: Ivan Sedej šestdesetletnik. 4(1994), str. 241–242
397. SMERDEL, Inja: Zamujeno (a ne prezrto) in tisto, kar je prineslo leto 1994. 4(1994), str. 240
398. ŠMITEK, Zmago: Afriška leta ljubljanskega barona Codellija. 4(1994), str. 187–201
399. ŽIDOV, Nena: Zmago Tančič – lastnik ene največjih zbirk starih razglednic Ljubljane. 4(1994), str. 163–168
400. KERŠIČ, Irena: Ob življenjskem jubileju Fanči Šarf. 5(1995), str. 414–416
401. NOVAK, Vilko: Življenje, osebnost, raziskovalno delo in pomen Nika Kureta za slovensko etnologijo in kulturo. 5(1995), str. 51–70
402. SMERDEL, Inja: Čestitke uredniškega odbora dr. Ivanu Sedeju, Murkovim nagradencem, dr. Milku Matičetovu in dr. Gorazdu Makaroviču. 5(1995), str. 413
403. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Dr. Branislava Sušnik: 1920–1996. 7(1997), str. 461–463, ilustr.
404. PAHOR, Živa: Tržaški fotograf Mario Magajna. 7(1997), str. 31–41, ilustr.
405. ŽAGAR, Janja: Prof. dr. Angelos Baš in njegov praznik. 7(1997), str. 448–450, portret
406. ŽIDOV, Nena: Podelitev Murkovega priznanja in listin. 7(1997), str. 459–460, ilustr.
407. REBULA, Alojz: Irenej Friderik Baraga kot človek. 8(1998), str. 251–265
408. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Dr. Stanko Vurnik (1898–1932): ob stoletnici rojstva. 8(1998), str. 441–461, ilustr.
409. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Podelitev Murkovega priznanja in listine. 8(1998), str. 495–496
410. KERŠIČ, Irena: Ob življenjskem jubileju prof. dr. Vilka Novaka. 9(1999)2, str. 207–209, ilustr.
411. MAKAROVIC, Gorazd: Oj lepa moja Rezi: 80 let Milka Matičetovega. 9(1999)2, str. 210–212, ilustr.
412. PETEK, Tone: Ob stoti obletnici rojstva Franja Baša. 9(1999)2, str. 216–220, ilustr.
413. TOMAŽIČ, Tanja: Dr. Boris Kuhar – na srečni številki 70. 9(1999)2, str. 213–215, ilustr.
414. DULAR, Andrej: Milki Bras ob življenjskem jubileju. 10(2000), str. 317–319
415. RAMŠAK, Mojca: Carpe diem – zagrabi dan: o življenju in etnološkem opusu dr. Marije Makarovič. 10(2000), str. 17–21
416. TOMAŽIČ, Tanja: Dr. Lydie Bayer (1929–2000) in njenemu muzeju v spomin. 10(2000), str. 329–331
417. TOMAŽIČ, Tanja: Marički Lahovi na mnoga leta!. 10(2000), str. 320–321
418. ŽAGAR, Janja, SOSIČ, Barbara: Marija Makarovič. 10(2000), str. 23–27
419. SMERDEL, Inja: Čestitka Slovenskega etnografskega muzeja dr. Milku Matičetovemu. 11(2001), str. 335–338, ilustr.
420. SMERDEL, Inja: Čestitka Slovenskega etnografskega muzeja dr. Pavli Štrukelj ob življenjskem jubileju. 11(2001), str. 339, ilustr.

421. BIŽIČ OMČIKUS, Vesna: Niko Županič v Etnografskem muzeju v Beogradu. 13(2003), str. 273–283, ilustr.
422. BOGATAJ, Janez: Študentom je bil več kot le profesor ...: prof. dr. Vilko Novak 1909–2003: in memoriam. 13(2003), str. 577–581, portret
423. KOPRIVEC, Daša: Mag. Polona Sketelj – nagrajenka Urada za Slovence v zamejstvu in po svetu. 13(2003), str. 575–577, ilustr.
424. LOŽAR-PODLOGAR, Helena: Rajko Ložar – upravnik Etnografskega muzeja 1940–1945: po zapiskih Ložarjeve avtobiografije. 13(2003), str. 97–107, ilustr.
425. PROMITZER, Christian: Niko Županič kot slovenski etnolog: njegovo ravnateljstvo v Etnografskem muzeju v Ljubljani (1923–1940) = Niko Zupanič als Slowenischer Ethnologe: das Ethnografische Museum in Ljubljana unter seiner Leitung (1923–1940). 13(2003), str. 287–347, portret
426. SIMIKIČ, Alenka: „Jaz sem pa mislila, da je kakšen vohun“: ob stoletnici rojstva dr. Borisa Orla in petinpetdesetletnici odhoda prve t. i. Orlove ekipe na teren. 13(2003), str. 109–131, ilustr.
427. SMERDEL, Inja: Etnološki krotilec zverinic: Milko Matičetov, raziskovalec ustnega slovstva. 13(2003), str. 133–164, ilustr.
428. ŽAGAR, Janja: Podelitev Murkovega priznanja za leto 2001. 13(2003), str. 573–574, ilustr.
429. SMERDEL, Inja: Čestitka Slovenskega etnografskega muzeja Fanči Šarf ob življenjskem jubileju. 14(2004), str. 321, ilustr.
430. [S. n.]: Murkova nagrada za življenjsko delo. 15(2005), str. 431–432, ilustr.
431. MURŠIČ, Rajko: Ko nas zapuščajo najboljši ... = When the best among us depart ...: Borut Brumen (10. 2. 1963–30. 7. 2005). 15(2005), str. 305–320, portret
432. [B. n. a.] Marički Lah: (1930–2007): v slovo. 17(2007), str. 317–318, ilustr.
433. [B. n. a.] Odšel je Mario Magajna: (1916–2007). 17(2007), str. 315–316, ilustr.
434. [B. n. a.] Prof. dr. Angelos Baš: etnolog, zgodovinar, raziskovalec, muzealec, pedagog: (24. 8. 1926, Tabor v Savinjski dolini – 25. 8. 2008, Ljubljana). 18(2008), str. 201–202, portret
435. RAČIČ SIMONČIČ, Mojca: Dr. Boris Kuhar – še vedno na srečni številki. 19(2009), str. 361–364, ilustr.
436. SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid, HUDALES, Jože: Dr. Angelos Baš: (1926–2008). 19(2009), str. 347–348
437. SMERDEL, Inja: Devetdesetletnemu „prakolegu“ še na mnoga leta! 19(2009), str. 365–366, ilustr.
438. ŽIDOV, Nena: Dragi Tanji vse naj!. 19(2009), str. 357–360, ilustr.
439. [B. n. a.] Ljudmila Bras in Marija Makarovič. 20(2010), str. 335, ilustr.
440. SKETELJ, Polona: Zdravko Caharija, p. d. Babčev: (1928–2010). 20(2010), str. 337–340, ilustr.
441. TOMAŽIČ, Tanja: Dr. Pavla Štrukelj – trdno na okopih etnološkega dela. 21(2011), str. 391–393, ilustr.
442. SOSIČ, Barbara: „Čim več rešiti – to je bila zanj prva naloga muzeja“: spominski utrinjki Fanči Šarf na Borisa Orla. 22(2012), str. 217–228, ilustr.
443. [B. n. a.] Murkovo priznanje za leto 2014: [Polona Sketelj]. 24(2014), str. 373–374, ilustr.
444. ČEPLAK MENCIN, Ralf, POLAJNAR FRELIH, Nataša, TERČELJ, Marija Mojca: Jani Cvetko, roj. Tomazič (1965–2013). 24(2014), str. 363–369
445. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Dr. Pavla Štrukelj: (1921–2015). 25(2015), str. 355–358, portret
446. LOŽAR-PODLOGAR, Helena: Spomin, ki ostane ...: Milko Matičetov: (10. september 1919, Kopriva na Krasu–5. december 2014, Ljubljana). 25(2015), str. 347–353, portret

USTANOVE, POROČILA

447. DULAR, Andrej: Nova knjižna zbirka Slovenskega etnografskega muzeja. 1 (1991), str. 221–222
448. JANKOVIČ, Darinka: Pedagoško delo Slovenskega etnografskega muzeja v minulem desetletju. 1(1991), str. 216–221, ilustr.
449. JANKOVIČ, Darinka: Slovenski etnografski muzej v letu 1990/1991. 1 (1991), str. 209–216
450. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Novosti v knjižnici Slovenskega etnografskega muzeja v letu 1990/1991. 1 (1991), str. 241–260
451. SMERDEL, Inja: Sedemdesetletnica ustanovitve Etnografskega inštituta. 1 (1991), str. 184
452. KOGEJ-RUS, Sonja: Poročilo Slovenskega etnografskega muzeja v obdobju 1991/92. 2(1992)2, str. 387–400, ilustr.

453. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Novosti v knjižnici Slovenskega etnografskega muzeja v letu 1991/1992. 2(1992)2, str. 468–501
454. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Letna konferenca CIDOC Ljubljana '93. 3(1993), str. 301–303
455. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letih 1993/1994. 4(1994), str. 212–230, ilustr.
456. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Novosti v knjižnici Slovenskega etnografskega muzeja v letu 1993/1994. 4(1994), str. 276–307
457. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 1995. 5(1995), str. 400–412, ilustr.
458. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 1996. 6(1996), str. 441–456, ilustr.
459. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 1997. 7(1997), str. 409–435, ilustr.
460. GOMBAČ, Maja: Mediteranski etnološki poletni simpozij v Piranu: (od 14. 9. do 18. 9. 1998). 8(1998), str. 489–493
461. SMERDEL, Inja: O kamnitih sedežih pod lipi pred Slovenskim etnografskim muzejem. 8(1998), str. 497–498, ilustr.
462. ŽAGAR, Janja: Projekt Raphael: „Linen on Net – The common roots of the European linen patterns“. 8(1998), str. 485–488
463. SMERDEL, Inja: Poročilo o delu Slovenskega etnografskega muzeja od januarja do julija 1999. 9(1999)2, str. 188–206, ilustr.
464. SMERDEL, Inja: Poročilo o delu Slovenskega etnografskega muzeja v letu 1998. 9(1999)2, str. 177–187, ilustr.
465. SMERDEL, Inja, KOGEJ-RUS, Sonja: Poročilo o delu Slovenskega etnografskega muzeja od julija do decembra 1999. 10(2000), str. 323–328
466. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 2000. 11(2001), str. 303–320, ilustr.
467. RAMŠAK, Mojca: Center za biografske raziskave. 11(2001), str. 331–334
468. TOMAŽIČ, Tanja: O maskah in maskiranju na pustne dni: posvetovanje v Cerknem, 18. in 19. april 2001. 11(2001), str. 321–326
469. ŽAGAR, Janja: O Raphaelovem projektu VETHSI (Virtual European Textile Heritage Sites' Itineraries). 11(2001), str. 327–330, ilustr.
470. KOGEJ-RUS, Sonja: Origami dan v Slovenskem etnografskem muzeju. 12(2002), str. 327–329, ilustr.
471. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 2001. 12(2002), str. 351–361.
472. KOPRIVEC, Daša: Poročilo o 10. letni konferenci AEMI. 12(2002), str. 362–365
473. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 2002. 13(2003), str. 551–562, ilustr.
474. SMERDEL, Inja: Smo stari ali mladi?: nekaj besed ob naši osemdesetletnici = Are we young or old?: some thoughts upon the 80th anniversary of our museum. 13(2003), str. 23–30
475. SMERDEL, Inja: Telekomova donacija v sklad „Muzejski čebelnjak“. 13(2003), str. 568–571, ilustr.
476. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Tri konference Mednarodnega muzejskega sveta v Sloveniji: konstruktiven prispevek k muzejem v svetu sprememb. 13(2003), str. 563–567
477. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 2003. 14(2004), str. 305–316, ilustr.
478. RAMŠAK, Mojca: Osmo letna konferenca o praznikih, obredih, festivalih, proslavah in javnih prireditvah: Bowling Green, Ohio, ZDA, 3.–5. 6. 2004. 14(2004), str. 317–319
479. SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid: Mednarodni dan muzejev v Slovenskem etnografskem muzeju. 14(2004), str. 260–266
480. HUDELJA, Mihaela, SKRT, Darja: Avdiovizualno gradivo in bogastvo nematerialne kulturne dediščine. 15(2005), str. 409–411
481. KOGEJ-RUS, Sonja: Slovenski etnografski muzej v letu 2004. 15(2005), str. 413–429, ilustr.
482. RANT, Helena: Študijski krožek sitarstvo v Gorenjskem muzeju. 15(2005), str. 405–408, ilustr.
483. KOGEJ-RUS, Sonja, ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Slovenski etnografski muzej v letu 2005. 16(2006), str. 317–337, ilustr.
484. [B. n. a.] SEM – dobitnik Valvasorjevega priznanja. 17(2007), str. 309–314, ilustr.
485. KOGEJ-RUS, Sonja, ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Slovenski etnografski muzej v letu 2006. 17(2007), str. 333–358, ilustr.
486. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Dnevi etnografskega filma 2007. 17(2007), str. 327–332
487. KOGEJ-RUS, Sonja: Prireditve v Slovenskem etnografskem muzeju v letu 2007. 18(2008), str. 277–291, ilustr.
488. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Razstave v Slovenskem etnografskem muzeju v letu 2007. 18(2008), str. 269–276, ilustr.
489. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Slovenski etnografski muzej in EU projekti. 18(2008), str. 211–214

490. ILAŠ, Gregor: Na spletni strani Alp: prenova spletnih strani SEM. 19(2009), str. 237–247, ilustr.
491. KOGEJ-RUS, Sonja: Prireditve in druge dejavnosti SEM v letu 2008. 19(2009), str. 309–319, ilustr.
492. SMERDEL, Inja: Program Evropskega znanstvenega sklada EARTH in delo v njegovem okviru. 19(2009), str. 289–298, ilustr.
493. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Razstavna dejavnost SEM v letu 2008. 19(2009), str. 299–307, ilustr.
494. [B. n. a.] SEM – dobitnik Murkovega priznanja za leto 2009. 20(2010), str. 281–283, ilustr.
495. KOGEJ-RUS, Sonja: Prireditve v Slovenskem etnografskem muzeju v letu 2009. 20(2010), str. 297–310, ilustr.
496. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Muzeji za socialno harmonijo: prispevek Slovenskega etnografskega muzeja. 20(2010), str. 265–271, ilustr.
497. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Razstavna dejavnost SEM v letu 2009. 20(2010), str. 285–296, ilustr.
498. KOGEJ-RUS, Sonja: Prireditve v SEM v letu 2010. 21(2011), str. 349–366, ilustr.
499. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Razstavna dejavnost SEM v letu 2010. 21(2011), str. 333–347, ilustr.
500. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Med afganistanskimi begunci: etnološka raziskava revitalizacije rokodelsko-obrtne dejavnosti v okviru mednarodne razvojno-ekonomsko-kulturne pomoči in sodelovanja: Herat, oktober 2011. 22(2012), str. 261–272, ilustr.
501. ČRNE, Janez, KOS, Gregor: Delo restavradorjev SEM za Ribiški muzej tržaškega primorja: Kríž pri Trstu, september 2012. 22(2012), str. 289–290, ilustr.
502. JERIN, Anja: Delo Koordinatorja varstva žive kulturne dediščine: 2011–2012. 22(2012), str. 273–281, ilustr.
503. KOGEJ-RUS, Sonja: Prireditve v SEM v letu 2011. 22(2012), str. 325–342, ilustr.
504. KOSTRIC, Maja: Evalvacija obiska in razstav Slovenskega etnografskega muzeja: (junij 2011–januar 2012). 22(2012), str. 343–360, graf. prikazi
505. PUKL, Adela, VALENTINČIČ FURLAN, Nadja, ŽIDOV, Nena: Carnival king of Europe II: partnersko sodelovanje SEM v mednarodnem projektu. 22(2012), str. 255–260, ilustr.
506. RYAN-SAHA, Eleanor: O ljudeh za ljudi: nekaj vtisov s trimesečne prakse v SEM. 22(2012), str. 293–296, ilustr.
507. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Aleksandrinke: muzejsko-filmski večer v SEM. 22(2012), str. 283–287, ilustr.
508. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Razstavna dejavnost SEM v letu 2011. 22(2012), str. 313–324, ilustr.
509. [B. n. a.] Jubilejno leto 2013: celoletno praznovanje 90-letnice SEM. 23(2013), str. 305–307, ilustr.
510. JERIN, Anja: Delo Koordinatorja varstva žive kulturne dediščine v letu 2013. 23(2013), str. 421–426, ilustr.
511. KOGEJ-RUS, Sonja: Prireditve v SEM v letu 2012. 23(2013), str. 453–474, ilustr.
512. MIKUŽ, Marjeta: Slovenski etnografski muzej med nominiranci za nagrado EMYA 2013 (European Museum of the Year Award). 23(2013), str. 346–347, ilustr.
513. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Srečanje EEMDG/ European ethnology museum directors group meeting: Ljubljana, 12.–14. september 2013. 23(2013), str. 435–437, ilustr.
514. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Tematska pot Na svoji zemlji: nova kulturna pridobitev v Baški grapi. 23(2013), str. 427–429, ilustr.
515. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Čas alikvotnih delcev: film ob 90-letnici SEM. 23(2013), str. 311–313, ilustr.
516. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Razstava Orinoco, dobitnica nagrade ICOM Slovenija 2013. 23(2013), str. 431–434, ilustr.
517. ZDRAVIČ POLIČ, Nina, KOSTRIC, Maja: Razstavna dejavnost SEM v letu 2012. 23(2013), str. 439–452, ilustr.
518. [B. n. a.] Dr. Bojana Rogelj Škafar, direktorica SEM, prejemnica odlikovanja vitezinje reda italijanske zvezde. 24(2014), str. 371–372, ilustr.
519. [B. n. a.] Slovenski etnografski muzej prejemnik prestižne slovanske muzejske nagrade. 24(2014), str. 375–376, ilustr.
520. KOGEJ-RUS, Sonja: Prireditve v SEM v letu 2013. 24(2014), str. 299–322, ilustr.
521. KOSTELEK, Jana, PAVLICA, Iva: Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam: projekt Slovenskega etnografskega muzeja. 24(2014), str. 235–249
522. ZDRAVIČ POLIČ, Nina, KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja: Razstavna dejavnost SEM v letu 2013. 24(2014), str. 285–298, ilustr.

523. ZIDARIČ, Tjaša: Pandolo: prijateljski turnir v tradicionalni istrski igri pred Slovenskim etnografskim muzejem. 24(2014), str. 275–278, ilustr.
524. [B. n. a.] Valvasorjevo nagrado za leto 2014 je za svojo avtorsko razstavo Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja prejela muzejska svetovalka mag. Polona Sketelj ... 25(2015), str. 359, ilustr.
525. JERIN, Anja: Poročilo o aktivnostih Koordinatorja varstva žive kulturne dediščine v letu 2014. 25(2015), str. 255–261, ilustr.
526. KOGEJ-RUS, Sonja, REGULJ, Špela: Pridelitve v SEM v letu 2014. 25(2015), str. 275–301, ilustr.
527. KOTNIK, Barbara, PAVLICA, Iva: „Bistvo je očem nevidno“: usposabljanje na projektu Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam in izzivi ob nadgradnji dostopnosti na primeru Narodne galerije. 25(2015), str. 219–226
528. PALAIČ, Tina: Družbeno angažirani muzej: vključevanje romske skupnosti v soustvarjanje muzejskih vsebin. 25(2015), str. 209–217, ilustr.
529. TOMAZIN, Andrej: Glasbena vodstva v Slovenskem etnografskem muzeju kot primer dostopnega in inkluzivnega programa na muzejski razstavi. 25(2015), str. 201–207, ilustr.
530. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Razstavna dejavnost SEM v letu 2014. 25(2015), str. 263–274, ilustr.
531. ŽAGAR, Janja: Slovenska krpanka. 25(2015), str. 251–254, ilustr.
- MUZEJSKE ZBIRKE, RAZSTAVE**
532. GRÁFIK, Imre: Muzeji narodnostnih manjšin in ohranjanje narodnostnih kultur. 1 (1991), str. 187–194
533. KERŠIČ, Irena: Mreža regionalnih muzejev na prostem v Sloveniji in ICOM-ova deklaracija o muzejih na prostem iz leta 1957. 1 (1991), str. 227–234
534. KERŠIČ, Irena: Pohištvo za otroke, nizek stol z mizo, ki se s preklopom lahko sestavi v visok stol. 1 (1991), str. 207–208, ilustr.
535. SMERDEL, Inja: Pet oselnikov iz Zgornje Savinjske doline. 1 (1991), str. 201–204
536. BAHAR-MURŠIČ, Andreja: Vozovi in sledovi: razstava v Kulturnem domu Ajdovščina, maj 1992. 2(1992)2, str. 313–314
537. GOLOB, France: Poizkus dokumentacije pergamentne listine za privolitev dveh živinskih sejmov v občini /vasi/ Bukovo iz leta 1817. 2(1992)2, str. 377–386, ilustr.
538. KERŠIČ, Irena: Otroška hojca. 2(1992)2, str. 341–342, ilustr.
539. KOGEJ, Katja: Briške čeriešnje so ble rdače ...: etnološka razstava o pretekli podobi Brd. 2(1992)2, str. 309–312, ilustr.
540. KOZAR-MUKIČ, Marija: Naličja iz Števanovec. 2(1992)2, str. 343–344, ilustr.
541. TOMAŽIČ, Tanja: Glasbena omara. 2(1992)2, str. 339–340, ilustr.
542. VOGRIČ, Zdenko: Etnografska zbirka na Bukovju v Števerjanu. 2(1992)2, str. 305–308, ilustr.
543. KOZAR-MUKIČ, Marija: Slovenski muzej na Madžarskem. 3(1993), str. 291–292
544. OVSEENAR, Tita: Čevljarska skrinjica z orodjem za „v štero“. 3(1993), str. 298–299. Ilustr.
545. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Razmerja in povezave med dokumentacijo knjižničnega gradiva in dokumentacijo muzejskih predmetov v Slovenskem etnografskem muzeju. 3(1993), str. 306–308
546. SMERDEL, Inja: Turkova zbirka oselnikov. 3(1993), str. 295–297, ilustr.
547. KERŠIČ, Irena: Dopolnitev opreme hiše Slovencev v Milwaukee Public muzeju, ZDA. 4(1994), str. 231–239
548. KERŠIČ, Irena: Škrla, na kateri so mastili svibovo olje. 5(1995), str. 379–380, ilustr.
549. MAKAROVIČ, Gorazd: Tobijev žegen. 5(1995), str. 371–374, ilustr.
550. TOMAŽIČ, Tanja: Harmonij in juke box. 5(1995), str. 381–383, ilustr.
551. DOLŽAN, Tatjana: Razstava Spomeniki kmečkega stavbarstva na Gorenjskem. 6(1996), str. 411–417, ilustr.
552. DULAR, Andrej: Idejna zasnova stalne postavitev SEM – galerijski del = Proposal scheme of the permanent exhibition of The Slovene ethnographic museum, gallery section. 6(1996), str. 71–78
553. DULAR, Andrej: Svečarska in medicarska delavnica Jakoba Krbavčiča iz Ljubljane – obogatitev zbirk Slovenskega etnografskega muzeja. 6(1996), str. 383–395
554. GAČNIK, Aleš: Muzejska razstava med etnologijo in etnološko muzeologijo: „Vinarske podobe“ med etnografskim preteklikom in

- muzejskim sedanjikom. 6(1996), str. 418–426, ilustr.
555. KERŠIČ, Irena: Kopija vaškega svetilnika „farala“. 6(1996), str. 437–439, ilustr.
556. PRIMOŽIČ, Tadeja: Razstava Mojstrovine klekljanih čipk na Slovenskem. 6(1996), str. 427–428, ilustr.
557. SKETELJ, Polona: Udomačena svetloba v Slovenskem etnografskem muzeju. 6(1996), str. 429–432, ilustr.
558. ŽAGAR, Janja: Po sledih vsakdana: etnologovo delo nekoč in danes, od Štreklja in Murka do sodobnih etnoloških prizadevanj. 6(1996), str. 433–436
559. ŽAGAR, Janja: Podobe neke kulture ali predmeti o ljudeh – idejni osnutek razstavne zgodbe = „Images of a culture“ or „objects about people“: concept of the permanent exhibition's contents. 6(1996), str. 59–70
560. HABINC, Mateja: V premoru po prvem dejanju: (o razstavah Prvo dejanje: Predstavitve Slovenskega etnografskega muzeja). 7(1997), str. 391–395, ilustr.
561. KERŠIČ, Irena: Kotna omara za shranjevanje oblek. 7(1997), str. 406–408, ilustr.
562. KERŠIČ, Irena: Muzejska delavnica: izdelava secesijskih pričesk v Slovenskem etnografskem muzeju 25. septembra 1997. 7(1997), str. 396–398, ilustr.
563. TERČELJ, Marija Mojca: Oro, riti e miti dell'antico Peru. 7(1997), str. 399–400
564. TOMAŽIČ, Tanja: Merilna veriga. 7(1997), str. 404–405, ilustr.
565. ŽAGAR, Janja: Vajenice ročnega dela. 7(1997), str. 401–403, ilustr.
566. BEITL, Klaus: Cross-cultural itinerant exchange exhibitions of European ethnology: proposal project for a NET European network of ethnographic and social history museums = Interkulturalna izmenjava potujočih razstav evropske etnologije: predlog za evropsko mrežo etnografskih in socialnozgodovinskih muzejev v okviru NET. 8(1998), str. 381–388
567. DESTOVNIK, Irena: Iz dežele sončevega sijaja in mesečevih senc: Beblerjeva indonezijska zbirka Slovenskega etnografskega muzeja. 8(1998), str. 463–466, ilustr.
568. DULAR, Andrej: Urarska delavnica mojstra Jožeta Praznika. 8(1998), str. 469–472, ilustr.
569. FEEST, Christian F.: The native American collection of Friderik Baraga: comparative and contextual aspects = Zbirka indijanskih predmetov Friderika Barage: primerjalni in kontekstualni vidiki. 8(1998), str. 285–330, ilustr.
570. KANDERT, Josef: Exhibitions for the year 2000 = Razstave za leto 2000. 8(1998), str. 417–422
571. KASPRYCKI, Silvia S.: The native American collection of Friderik Baraga: the missionary as ethnographic collector = Indijanska zbirka Friderika Barage: misionar kot etnografski zbiralec. 8(1998), str. 331–371, ilustr.
572. KERŠIČ, Irena: Stalne postavitev v evropskih etnografskih muzejih na pragu novega tisočletja = Ethnographic museums and permanent collections at the threshold of the new century. 8(1998), str. 375–380
573. POLAJNAR FRELIH, Nataša: Razstava Friderik Irenej Baraga (1797–1868): svetost v dejanju na Dunaju: (gostujoča razstava Slovenskega verskega muzeja iz Stične). 8(1998), str. 467–468
574. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Zbirka ljudske umetnosti Slovenskega etnografskega muzeja bogatejša za sedem predmetov. 8(1998), str. 481–483, ilustr.
575. TERČELJ, Marija Mojca: Baragova zbirka in njen pomen za neevropsko etnologijo v Slovenskem etnografskem muzeju = The Baraga collection and its significance to non-European ethnology in the Slovene Ethnographic museum. 8(1998), str. 267–283
576. WATTEYNE, Damien: The permanent exhibitions of ethnographic and social history museums in Wallonia-Brussels = Stalne razstave etnografskih in socialnozgodovinskih muzejev v Valoniji in Bruslju. 8(1998), str. 389–394
577. ŽAGAR, Janja: O „anarhiji“ tudi tako. 8(1998), str. 477–480, ilustr.
578. ŽAGAR, Janja: Plašč in perilo. 8(1998), str. 473–476, ilustr.
579. ČEPIČ, Taja: Varovanje premične industrijske dediščine v naslednjem tisočletju – slovenski primer. 9(1999)2, str. 146–149
580. DULAR, Andrej: „Jungerski šomošter“ iz Tržiča. 9(1999)2, str. 151–152
581. KERŠIČ, Irena: Razvojná strategija zbirke Slovenskega etnografskega muzeja. 9(1999)2, str. 129–133
582. PORENTA, Tita: Dobro orodje je pol dela: predstavitev zbirke čevljarkega orodja v Tržiškem muzeju. 9(1999)2, str. 63–84, ilustr.
583. SIMIKIČ, Alenka: „Mašinka za koruzo sjat“. 9(1999)2, str. 171–175, ilustr.

584. SOSIČ, Barbara: Novo v fototeki Slovenskega etnografskega muzeja. 9(1999)2, str. 153–170, ilustr.
585. TOMAŽIČ, Tanja: Sodobni plakati kot etnološki vir: o zbirki plakatov v Slovenskem etnografskem muzeju. 9(1999)2, str. 134–140, ilustr.
586. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Komunikacija skozi kulture: razstave v Slovenskem etnografskem muzeju in njihova vloga pri izmenjavi informacij. 9(1999)2, str. 141–145
587. POČIVAVŠEK, Marija: Slovenska zobozdravstvena zbirka domuje v Celju. 10(2000), str. 285–288, ilustr.
588. POLJANŠEK, Davor: Farmacevtsko-medicinska zbirka Bohuslava Lavičke. 10(2000), str. 293–295
589. ŠTOLFA, Franc, ŠTOLFA, Marko: Zbirka starih zobozdravstvenih instrumentov, pripomočkov in opreme v Muzeju novejšje zgodovine v Celju. 10(2000), str. 289–292
590. VUK, Vili: Ljubezen je v zraku: razstava v Slovenskem etnografskem muzeju. 10(2000), str. 306–311, ilustr.
591. ZUPANIČ SLAVEC, Zvonka, TOPLAK, Cirila: Predstavitev koncepta Slovenskega zdravstvenega muzeja v ustanavljanju. 10(2000), str. 296–305.
592. ŽAGAR, Janja: Kupljen polizdelek – domač izdelek. 10(2000), str. 313–316, ilustr.
593. DULAR, Andrej: Monga Hofbauerjeve barvarske in tiskarske delavnice iz Vitanja v Slovenskem etnografskem muzeju. 11(2001), str. 295–297, ilustr.
594. KOPRIVEC, Daša: Pridobitev izseljenske zapuščine Antona Šivca. 11(2001), str. 298–301, ilustr.
595. KRNEL-UMEK, Duša: Hiša od Bardinca v Loparju: krajevna domoznanska zbirka v Slovenski Istri. 11(2001), str. 274–281, ilustr.
596. PORENTA, Tita: Prenovljena stalna razstava Čebelarkega muzeja v Radovljici. 11(2001), str. 282–288, ilustr.
597. SOSIČ, Barbara: Družinska fotografija kot eden od virov pri etnoloških raziskavah. 11(2001), str. 197–221
598. ŽAGAR, Janja: Spominski predmeti in spomini. 11(2001), str. 289–294, ilustr.
599. ŽAGAR, Janja: V podobe ujeti indigo: o razstavi Slovenskega etnografskega muzeja v Ljubljani. 11(2001), str. 267–273, ilustr.
600. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Odkritje sveta – svet odkritij: avstrijski raziskovalci, zbiralci in pustolovci. 12(2002), str. 344–347, ilustr.
601. KOPRIVEC, Daša: O razstavi Izseljenec – Življenjske zgodbe Slovencev po svetu. 12(2002), str. 337–343
602. PORENTA, Tita: „Srečno... črne doline“: razvoj etnološkega dela v Zasavskem muzeju Trbovlje ob njejovi 50. obletnici. 12(2002), str. 330–336, ilustr.
603. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Skrinjica. 12(2002), str. 348–350, ilustr.
604. SIMIKIČ, Alenka: Dokumentacijski sistem v Slovenskem etnografskem muzeju. 12(2002), str. 317–326, ilustr.
605. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Zbiralna politika kustodiata za Azijo, Oceanijo in Avstralijo. 13(2003), str. 223–232, ilustr.
606. KOGEJ-RUS, Sonja: Vsebinska podoba pedagoško-andragoške službe Slovenskega etnografskega muzeja. 13(2003), str. 233–247, ilustr.
607. KOPRIVEC, Daša: O prvem obdobju delovanja Kustodiata za slovenske izseljence, zamejce, pripadnike narodnih manjšin in drugih etnij. 13(2003), str. 195–207
608. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Donacija freske z motivom Priče iz pekla dr. Milka Matičetovega Slovenskemu etnografskemu muzeju. 13(2003), str. 537–539, ilustr.
609. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Donacija risb, akvarelov in fotografij iz „makedonskega ciklusa“ akademske slikarke Alenke Gerlovič Slovenskemu etnografskemu muzeju. 13(2003), str. 540–547, ilustr.
610. SEREC HODŽAR, Anja: Hišni arhiv Slovenskega etnografskega muzeja. 13(2003), str. 249–262, ilustr.
611. SKETELJ, Polona: Kustodiat za gospodarstvo, promet in transport. 13(2003), str. 181–194
612. SOSIČ, Barbara: Razstave Slovenskega etnografskega muzeja: 1983–2003. 13(2003), str. 585–594
613. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Donacija slik Prijona Maruta Slovenskemu etnografskemu muzeju. 13(2003), str. 540–550, ilustr.
614. ŽAGAR, Janja: Tekstilna zbirka Slovenskega etnografskega muzeja: kaj je, kaj ni in kaj naj bi (p)ostala. 13(2003), str. 165–179
615. ŽIDOV, Nena: Nastanek, zbirke in vizije kustodiata za socialno kulturo v Slovenskem etnografskem muzeju. 13(2003), str. 195–207

616. MIKLAVČIČ-BREZIGAR, Inga: Refleksija projekta in razstave „Pustovanja na Goriškem“: Goriški muzej Nova Gorica, 2002–2003. 14(2004), str. 273–290, ilustr.
617. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Ivan Vavpotič: Marija z detetom v naročju. 14(2004), str. 301–303, ilustr.
618. SMERDEL, Inja: Kontrapunkti življenja: stalna razstava Slovenskega etnografskega muzeja = The counterpoint of life: about the project of the permanent exhibition of the Slovene Ethnographic Museum. 14(2004), str. 17–45, ilustr.
619. DOLŽAN ERŽEN, Tatjana: Ženska toaleta po starem: vitrina meseca marca 2005 v Gorenjskem muzeju. 15(2005), str. 389–393, ilustr.
620. PAJSAR, Breda: Muzejska zbirka arhitekta Ivana Jagra. 15(2005), str. 395–404, ilustr.
621. CVETKO, Igor: Pust je kriv!: pripoved o cerkljanskih laufarjih: razstava ob 50. obletnici obnovljene laufarije. 16(2006), str. 299–305, ilustr.
622. DOLŽAN ERŽEN, Tatjana: Med začetkom in nadaljevanjem: prvi del stalne razstave Slovenskega etnografskega muzeja = Between beginning and continuation: the first section of the Slovene Ethnographic Museum's permanent exhibition. 16(2006), str. 227–238, ilustr.
623. DOLŽAN ERŽEN, Tatjana: Popis vsebine zbirk etnološkega kustodiata Gorenjskega muzeja. 16(2006), str. 279–294
624. MIKLAVČIČ-BREZIGAR, Inga: Slovenski etnografski muzej med tradicijo in sodobnostjo = The Slovene Ethnographic Museum between tradition and modernity. 16(2006), str. 239–242, ilustr.
625. RAJŠTER, Brigita: Kar seješ, to žanješ = You reap what you sow. 16(2006), str. 219–225, ilustr.
626. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: O nestalnosti stalnega na muzejskih razstavah = The impermanent nature of the permanent in museum exhibitions. 16(2006), str. 199–206, ilustr.
627. SKRT, Darja: Pustovanja na Goriškem: ali kako naj maske zaživijo v razstavnem prostoru. 16(2006), str. 307–310, ilustr.
628. TAVČAR, Lidija: Kdo S E M?: nekaj misli ob stalni postavitvi v novih prostorih Slovenskega etnografskega muzeja = Who am I?: reflections on the permanent exhibition in the new building of the Slovene Ethnographic Museum?. 16(2006), str. 207–217
629. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Avdiovizualni kolaži na stalni razstavi Med naravo in kulturo. 16(2006), str. 243–262, ilustr.
630. ŽAGAR, Janja: Obleka v službi protokola. 16(2006), str. 311–316, ilustr.
631. PŠAJD, Jelka: Lončarska vas Filovci in stalna razstava o filovskih lončarjih. 17(2007), str. 279, ilustr.
632. SMERDEL, Inja: Zbirka „Simikove punce“: opredmetena zgodba o gospodarjenju na primestni kmetiji. 17(2007), str. 303–307, ilustr.
633. ŠMITEK, Zmago: Ob razstavi Srečevanja s Kitajsko – 200 let slovenskih odkrivanj kitajske kulture. 17(2007), str. 275–278, ilustr.
634. ČEFERIN, Aleksandra: Dediščina slovenskih ročnih del v Avstraliji: prvi arhiv ročnih del slovenskih izseljencev na spletu = Slovenian handicrafts heritage in Australia: the first Slovenian emigrant handicrafts archives on the web. 18(2008), str. 241–255, ilustr.
635. DULAR, Andrej: Slikarska in plesarska obrt v zbirkah Slovenskega etnografskega muzeja. 18(2008), str. 215–220, ilustr.
636. KOPRIVEC, Daša: Ročna dela iz Avstralije. 18(2008), str. 231–239, ilustr.
637. PETTAN, Svanibor: Zvoki Slovenije: od ljudskih godcev do Avsenikov. 18(2008), str. 221–225, ilustr.
638. SMERDEL, Inja: Dotik ženskih rok: v belo, v pisano mehko ovito življenje. 18(2008), str. 257–264, ilustr.
639. BOGATAJ, Janez: Spet trte so rodile ...: o kulturi vina na Slovenskem: občasna razstava Slovenskega etnografskega muzeja. 19(2009), str. 267–272, ilustr.
640. DULAR, Andrej: Mlin za barve. 19(2009), str. 285–287, ilustr.
641. GNEZDA, Mirjam: Idrijska čipka, z nitjo pisana zgodovina: stalna razstava Mestnega muzeja Idrija. 19(2009), str. 273–278, ilustr.
642. JEZERNIK, Božidar: Ljubljanske „knjige sveta“ od Auerspergov do Hacqueta. 19(2009), str. 17–35, ilustr.
643. SMERDEL, Inja: Mlatilnica za pet volov. 19(2009), str. 279–283, ilustr.
644. DULAR, Andrej: Ko nam spregovori predmet: tobačna pipa mojstra Rajka Pečnika. 20(2010), str. 249–255, ilustr.
645. FRELJH, Marko: Predmeti iz Malija: zbirka

- Andreja Jerovška. 20(2010), str. 261–264, ilustr.
646. LOZAR ŠTAMCAR, Maja: Upati se zavedati. 20(2010), str. 239–242
647. SKETELJ, Polona: Notranja oprema iz nekdanje gostilne v Mojstrani. 20(2010), str. 257–259, ilustr.
648. ŽAGAR, Janja: Kako nagovoriti in kaj spodbuditi: o stalni razstavi Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta. 20(2010), str. 191–212, ilustr.
649. DULAR, Andrej: Vzorčni valjčki v zbirki Slovenskega etnografskega muzeja. 21(2011), str. 317–326, ilustr.
650. PUKL, Adela: Cockta – pijača vaše in naše mladosti: občasna razstava Slovenskega etnografskega muzeja. 21(2011), str. 293–297, ilustr.
651. SMERDEL, Inja: „Lístnat'óš.,: o listnem košu iz Roža s Korošecema (in mohorjanoma) Kotnikom in Katnikom. 21(2011), str. 327–329, ilustr.
652. SMERDEL, Inja: Vsebinsko ubrani risba in fotografija: novopridobljeni vizualni drobtini o vozniških gramozu in njihovih volih. 21(2011), str. 331–332, ilustr.
653. SOROKIN, Veronika: Sudanska misija 1848–1858: občasna razstava Slovenskega etnografskega muzeja. 20(2010), str. 243–247
654. SOSIČ, Barbara: Spletne zbirke SEM: zbirke predmetov, fotografij in risb Slovenskega etnografskega muzeja na spletu. 21(2011), str. 263–280, ilustr.
655. ŽIDOV, Nena: Muzeji in družbeno vključevanje: primer razstave o brezdomstvu v Slovenskem etnografskem muzeju. 21(2011), str. 245–261, ilustr.
656. DULAR, Andrej: Slikarske šablone kmeta Janeza Žugmana iz Ledineka v Slovenskih goricah. 22(2012), str. 299–302, ilustr.
657. PUKL, Adela, KREČIČ SCHOLTEN, Tadeja: Gramofon Vikend družine Krečič iz Ljubljane. 22(2012), str. 307–311, ilustr.
658. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Zbirka Pucihar. 20(2010), str. 303–305, ilustr.
659. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Orinoco: velika gostujoča razstava v SEM. 22(2012), str. 229–242, ilustr.
660. ŽAGAR, Janja: Moje življenje, moj svet: osebne razstave obiskovalcev SEM. 22(2012), str. 243–254, ilustr.
661. DULAR, Andrej: Mesarstvo skozi osebne in obrtne dokumente ljubljanskega mesarja: Josip Rozman – izdelovalec kranjskih klobas med svetovnimi vojnami. 23(2013), str. 407–412, ilustr.
662. DULAR, Andrej: Od domačega praga do Jeruzalema: občasna razstava v Slovenskem etnografskem muzeju. 23(2013), str. 371–378, ilustr.
663. FRELIH, Marko: Terra Sancta 1910: občasna razstava v Muzeju krščanstva na Slovenskem. 23(2013), str. 379–381, ilustr.
664. FRELIH, Marko, PODRŽAJ, Vesna: Pomen afriških palic na primerih iz zbirke Slovenskega etnografskega muzeja. 23(2013), str. 259–278, ilustr.
665. MLAKAR ADAMIČ, Jana: Decembrski trije: občasna razstava Zasavskega muzeja Trbovlje. 23(2013), str. 395–399, ilustr.
666. PORENTA, Tita: Sinti skozi čas: gostujoča fotografska razstava. 23(2013), str. 389–394, ilustr.
667. SKETELJ, Polona: Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja. 23(2013), str. 308–310, ilustr.
668. ŠPIČEK, Miha: Digitalizacija fotografske zbirke Petra Nagliča. 23(2013), str. 401–406, ilustr.
669. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Dvosmerna avdiovizualna komunikacija na stalni razstavi SEM: Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta. 23(2013), str. 351–370, ilustr.
670. ŽAGAR, Janja: O dveh študentskih razstavah v Slovenskem etnografskem muzeju. 23(2013), str. 383–387, ilustr.
671. DULAR, Andrej: Donacija izdelkov lončarskega mojstra Franca Kremžarja iz Gmajnice pri Komendi Slovenskemu etnografskemu muzeju. 24(2014), str. 263–266, ilustr.
672. HAZLER, Vito: O razstavi Vrata v Slovenskem etnografskem muzeju: (2013–2015). 24(2014), str. 259–262
673. ŽAGAR, Janja: Vrata. Prostorski in simbolni prehodi življenja: Slovenski etnografski muzej. 2013–2015. 24(2014), str. 251–258, ilustr.
674. DULAR, Andrej: Petdeseta obletnica terenske ekipe Slovenskega etnografskega muzeja v Drašičih. 25(2015), str. 235–242, ilustr.
675. PUKL, Adela: Godba s(m)o ljudje: razstava ob 130-letnici Godbe Domžale: Slamnikarski muzej, Godbeni dom Domžale. 25(2015), str. 247–249, ilustr.
676. ŠPIČEK, Miha: Družinsko romanje na Šmarno goro: fotopis Petra Nagliča iz leta

1933: Galerija Nad velbom, Šmarna Gora 4. 25(2015), str. 243–246, ilustr.

KONGRESI, KONFERENCE

677. BAHAR-MURŠIČ, Andreja, OREHOVEC, Martina: Druga konferenca EASA: (European Association of social Anthropologists). 3(1993), str. 310–313
678. SIMIKIČ, Alenka: Etno delovna skupina Cidoca. 3(1993), str. 304–305
679. KERŠIČ, Irena: O konferenci evropskih etnografskih muzejev v Bukarešti leta 1996, o biltenu „Net“ ter o možnostih priključitve evropskih etnografskih muzejev k internacionalnemu komiteju ICME v okviru ICOM-a. 4(1994), str. 243–244
680. SKARIN FRYKMAN Birgitta: IX. mednarodna konferenca o ustni zgodovini. 4(1994), str. 245–246
681. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja, KERŠIČ, Irena: Poročilo o udeležbi na drugem kongresu evropskih etnografskih muzejev v Bukarešti od 17. do 19. maja 1996. 6(1996), str. 457–460
682. KERŠIČ, Irena: Letni sestanek nacionalnih in dopisnih članov NET-a (Network of Ethnography and Social History Museums): Ljubljana-Bled: 10.–14. september 1997. 7(1997), str. 436–440
683. TOMAŽIČ, Tanja: Poročilo o mednarodnem simpoziju Maske v evropski tradiciji, Binche (Belgija), 3.–11. februar 1997. 7(1997), str. 441–443
684. [B. n. a.] Kongres SIEF-a v letu 2001 v Budimpešti – prvo obvestilo. 9(1999)2, str. 221–222
685. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja: Poročilo 5. mednarodne konference etnoloških muzejev centralne in JV Evrope. 17(2007), str. 323–325
686. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Sekcija AVICOM: poročilo z generalne konference ICOM-a na Dunaju. 17(2007), str. 319–321
687. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Muzeji – stičišča medkulturnega dialoga. 18(2008), str. 265–268
688. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Na preseku vizualne antropologije in muzealstva: Visual anthropology workshop, Simpozij Perceiving Children, Sestanek VANEASA. 20(2010), str. 273–279, ilustr.
689. RYAN-SAHA, Eleanor: Negotovost in nemir: 12. bienalna konferenca Evropskega združenja socialnih antropologov (EASA):

Nanterre, Francija, 10.–13. 7. 2012. 22(2012), str. 297–298

690. ŠPIČEK, Miha, ILAŠ, Gregor: Predmet ali zbirka: kaj dokumentiramo?: 15. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: Poreč, 23.–25. november 2011. 22(2012), str. 291–292, ilustr.
691. ZIDARIČ, Tjaša: Poročilo o konferenci o nesnovni kulturni dediščini Velike Britanije: (Intangible Cultural Heritage in the UK: promoting and safeguarding our diverse living cultures): London, 20. september 2014. 24(2014), str. 279–283, ilustr.

ETNOPSIHOLOGIJA

692. TELBAN, Borut: Imeti srce: skrb in zamera v Ambonwariju, Papua Nova Gvineja = Heaving Heart: caring and resentment in Ambonwari, Papua New Guinea. 3(1993), str. 139–177
693. OVSEC, Damjan J.: O meščanstvu kot zgodovinskem, etnološkem in posebej – psihološkem pojmu: interdisciplinarna interpretacija. 4(1994), str. 35–62
694. VREČER, Natalija: O vsakdanjih ženskih stiskah: na primeru uporabnic Centra za socialno delo Bežigrad. 4(1994), str. 203–209
695. BAKKE, Gretchen: O namernem preprečevanju čustvenih odzivov: esej o slovenski umetnosti in evropski civilizaciji na splošno = On the deliberate foreclose of emotional response: an essay on Slovene art and European civilization more generally. 14(2004), str. 189–227
696. KUŠKOVA, Ana N. : Vaško opravljanje med strahom in užitkom: nekaj beležk o ekonomiji čustev v socialni interakciji lokalne tradicije = Village gossip between fear and pleasure: some notes on the economy of emotions in the social interaction of a local tradition. 14(2004), str. 139–174
697. MURŠIČ, Rajko: Etnologija s čustvi – pogled s strani. 14(2004), str. 49–62

DEMOGRAFIJA, ETNIČNA VPRAŠANJA

698. OVSEC, Damjan J.: 1993, leto naravnih ljudstev. 3(1993), str. 17–22
699. HUDELJA, Mihaela: Judje v Ljubljani od 13. do 19. stoletja. 4(1994), str. 119–128
700. SIMIKIČ, Alenka: Ponemčiti so jih hoteli. 10(2000), str. 255–282, ilustr.

ETNOLOŠKI FILM, FOTOGRAFIJA

701. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Vizualni zapisi o zgornjem delu Baške grape. 11(2001), str. 251–264, ilustr.
702. KRŽNAR, Naško: Niko Kuret in slovenski etnografski film. 5(1995), str. 71–102
703. JENČIČ, Katja: Jernej Šušteršič – etnolog s fotografskim aparatom: fotografije iz Podjune, Roža in Zilje. 12(2002), str. 243–268, ilustr.
704. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Fotografija družine Stanka Vurnika kot vir za motiv Gasparjeve razglednice. 12(2002), str. 301–302, ilustr.
705. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Audiovizualni medij na muzejski razstavi: primer etnografskega filma V podobe ujeti indigo. 12(2002), str. 229–242, ilustr.
706. ĐAKOVIČ, Branko: Vprašalnice Etnološkega atlasa in Slovenci = Frageworten des ethnologischen Atlases und die Slowenen. 13(2003), str. 503–526, ilustr.
707. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Filmski dokumenti dr. Borisa Kuharja. 13(2003), str. 263–272, ilustr.
708. SOSIČ, Barbara: Francka s Krasa in njen vsakdan skozi fotografsko oko. 16(2006), str. 295–298
709. SKETELJ, Polona: Čupa, plovilo slovenskih ribičev: film o in ob čupi Mariji. 17(2007), str. 299–302, ilustr.
710. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Podobe preteklega vsakdana: uvodni film stalne razstave SEM. 17(2007), str. 293–298, ilustr.
711. SOSIČ, Barbara: Beleženje vsakdanjega življenja s fotografijo. 18(2008), str. 227–230
712. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Avdiovizualne vsebine na stalni razstavi Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta. 20(2010), str. 213–238, ilustr.
713. SOSIČ, Barbara: Po fotografskih poteh srbske in hrvaške epike: ob donaciji fotografij iz zapuščine prof. dr. Matije Murka in ob 150-letnici znanstvenikovega rojstva. 21(2011), str. 299–310, ilustr.
714. ŠPIČEK, Miha: Dragocena dopolnitev fotografske zbirke Vekoslava Kramariča: donacija Mare Kramarič in Viktorja Piliha. 21(2011), str. 311–316, ilustr.
715. ŠPIČEK, Miha: Odkrit del fotografske zapuščine papirnice M. Tičar v Ljubljani: obogatitev fototeke SEM z negativi razglednic ljubljanskega fotografa Antona Šušteršiča. 24(2014), str. 267–270, ilustr.

716. VALENTINČIČ FURLAN, Nadja: Dnevi etnografskega filma 2014, Ljubljana, SEM, 10.–14. marec 2014: DEF po DEF, SEM, 15. maj 2014, Galerija Fotografija, 21. junij 2014. 24(2014), str. 271–273, ilustr.

POLEMIKA

717. KREMENŠEK, Slavko: Napake in nedogana stališča. 3(1993), str. 267–272
718. NOVAK, Vilko: Pripombe k „antropološki tradiciji na Slovenskem“. 3(1993), str. 264–266
719. RAVNIK, Mojca: Ali se paradigme spreminjajo?. 3(1993), str. 253–263
720. ŠMITEK, Zmagor, JEZERNIK, Božidar: „Življenje je kaos“. 3(1993), str. 273–276
721. SMERDEL, Inja: „Kmetoslovje“: pismo ministrici za kulturo. 14(2004), str. 297–299

INTERVJU

722. BRUMEN, Borut: Prednosti odtujenega pogleda: (intervju s prof. dr. Georgom Elwertom). 3(1993), str. 229–238

KNJIŽNA POROČILA IN OCENE

723. KOPRIVEC, Daša: Eugen E. Roosens, Creating ethnicity – the process of ethnogenesis, Catholic University of Leuven, Belgium Frontiers of Anthropology, Volume 5, 1989. 1 (1991), str. 236–240
724. KOGEJ, Katja: Pavel Medvešček, Na rdečem oblaku vinograd rase. Ljubljana, Kmečki glas (Glasovi) 1991, 224 str. 2(1992)2, str. 440–441
725. KOPRIVEC, Daša: Breda Čebulj-Sajko, Med srečo in svobodo – avstralski Slovenci o sebi. Samozaložba, Ljubljana 1992, 250 str. 2(1992)2, str. 450–456
726. MURŠIČ, Rajko: Der Bleiche Mond/Bledi mesec, Alte instrumentale Volksmusik aus Slowenien/Stara instrumentalna ljudska glasba iz Slovenije, Izbor. posnetki in spremni tekst: Mira Omerzel-Terlep, Trikont, 1991, US-0182 (CD-plošča). 2(1992)2, str. 441–447
727. NOVAK, Vilko: Ob oživitvi Etnologa. 2(1992)2, str. 298–303
728. OREHOVEC, Martina: Mlinškovo berilo. (I) zbrani etnološki in slovstveni zapiski. Ob stoletnici rojstva Frana Mlinška. Izbrala, uredila in komentirala Jože Hudaes in Ivo Stropnik. Šaleški razgledi 7, Velenje 1991, 345 str. 2(1992)2, str. 430–432

729. PEDIČEK, Damjana: Lovrenc na Pohorju skozi stoletja 1091–1991. Uredili J. Mlinarič, A. Ožinger, Z. Podvinski. Lovrenc na Pohorju 1991, 364 str. 2(1992)2, str. 427–429
730. RAVNIK, Mojca: Damjan J. Ovsec: Slovanska mitologija. Ljubljana, Domus 1991, 538 str. 2(1992)2, str. 434–439
731. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Kulturno društvo – Circolo culturale Rovte – Kolonkovec: 12 let delovanja – 12 anni di attività. Trst, 1991. Uredili odborniki društva s sodelovanjem Odseka za zgodovino in etnologijo pri NSK Trst, 155 str., ilustr. 2(1992)2, str. 425–427
- 374 732. SMERDEL, Inja: Tools and tillage, vol. VI:4/1991. Copenhagen (National Museum of Denmark) 1991. Edited by Grith Lerche, Alexander Fenton and Axel Steensberg. 2(1992)2, str. 432–433
733. TOMAŽIČ, Tanja: Viera Žbirková a kol. (ur.): Hra a jej sociálne súvislosti. Nitra: Katedra sociálnej práce a sociálnych vied FF UKF, 1999, 183 str., ilustr. 2(1992)2, str. 340–341
734. ŽAGAR, Janja: Maja Godina Golija: Iz mariborskih predmestij. O življenju in kulturi mariborskih delavcev v letih 1919 do 1941. Maribor 1992. 2(1992)2, str. 448–450
735. CIZELJ, Darja: Pavel Medvešček, Skrivnost in svetost kamna: zgodbe o čarnih predmetih in svetih znamenjih na Primorskem. Fotografija Rafael Podobnik. Založništvo tržaškega tiska, 1992. (Knjižna zbirka Kulturna dediščina). 3(1993), str. 331–333
736. LOZAR ŠTAMCAR, Maja: Möbel aus Franken. Oberflächen und Hintergründe, München 1991, 405 str., ilustr. 3(1993), str. 323–329
737. MAKAROVIC, Marija: Janja Žagar, Pasovi in sklepanci. Zbirka Slovenskega etnografskega muzeja, Ljubljana 1993, 196 str., ilustr. 3(1993), str. 316–317
738. MISLEJ, Irene: Branislava Sušnik: Una vision socio-antropologica del Paraguay del siglo XVIII. Ed. del Museo Etnográfico Andrés Barbero, Asunción 1991, Pp. 143; Una vision socio-antropologica del Paraguay del siglo XIX. Ed. del Museo Etnográfico Andrés Barbero, Asunción 1992, Pp. 228; Una vision socio-antropologica del Paraguay. XVI - 1/2 XVII. Ed. del Museo Etnográfico Andrés Barbero, Asunción 1993, Pp. 149. 3(1993), str. 320–323
739. OVSEAR, Tita: Francis Grew and Margarethe dr Neergaard: Shoes and pattens, Medieval Finds from Excavations in London: 2, Museum of London 1988, 145 str., ilustr. 3(1993), str. 330–331
740. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Periodika 1993. 3(1993), str. 362–377
741. SMERDEL, Inja: Novi publikaciji SEM. 3(1993), str. 309
742. TERČELJ, Marija Mojca: Irene Mislej, Janez Benigar. Izbrano gradivo, Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, Ljubljana, 1988, 148 str. 3(1993), str. 317–319
743. FERLE, Mojca: Andrej Studen, Pedenarca, ksel, kelnerca, žnidar. Socialnozgodovinska analiza izvora in poklicne strukture stanovalcev izbranih ljubljanskih ulic iz let 1869–1910. Gradivo in razprave 13. Zgodovinski arhiv Ljubljana, Ljubljana 1993, 228 str. 4(1994), str. 248–250
744. KOPRIVEC, Daša: Barbara Černič-Mali, Identifikacija potencialov za program razvoja Krakovskega predmestja, Urbanistični inštitut Republike Slovenije, Ljubljana 1992, 95 str. 4(1994), str. 250–252
745. OVSEAR, Tita: Makarovič Marija in Dolenc Jana: Poljanska dolina ob Kolpi. Slovenska ljudska noša v besedi in podobi, 6. zvezek, Ljubljana 1993 (107 strani, 77 fotografij, 42 risb, 15 skic in krojev, Summary). 4(1994), str. 253–255
746. PAJAGIČ BREGAR, Gojka: The Conservation of tapestries and embroideries. The Paul Getty Conservation Institute, Santa Monica, California 1989, 118 str., 49 barvnih, 52 črno-belih fotografij. 4(1994), str. 258–259
747. VALENTINČIČ, Nadja: The cultural construction of sexuality (Kulturna konstrukcija seksualnosti). Ed. Pat Caplan, Routledge, London and New York, 1987, 304+XI strani. 4(1994), str. 255–258
748. DULAR, Andrej: Vipavski izbor. Zbornik spisov ob stoletnici vinarske zadruge Vipava. Uredila Borut Koloini in Andrej Malnič, Vipava 1994, 264 str. 5(1995), str. 425–427
749. MALNIČ, Andrej: Andrej Dular, Pij, kume moj dragi!, Vinogradništvo in vinogradniki v Beli krajini. Dolenjska založba, Seidlova zbirka, 11. Knjiga. Novo mesto 1994, 231 str., ilustr. 5(1995), str. 422–423
750. ŠMITEK, Zmago: Inja Smerdel, Oselniki. Zbirka Slovenskega etnografskega muzeja, Knjižnica SEM 4, Ljubljana 1994, 317 str., ilustr. 5(1995), str. 424–425
751. ŽIDOV, Nena: Janja Žagar, Oblačilna kultura delavcev v Ljubljani med prvo in drugo svetovno vojno. Založba Mladika, Knjižna zbirka Iz roda v rod, Ljubljana 1994, 159 str., ilustr. 5(1995), str. 420–421

752. BRUMEN, Borut: Gorazd Makarovič: Slovenci in čas. Odnos do časa kot okvir in sestavina vsakdanjega življenja. Knjižna zbirka Krt; 94, Ljubljana: Krtina 1995, 446 str. 6(1996), str. 464–468
753. DOLŽAN, Tatjana: Stanko Košir: Rutarska pomnjenja. Gozd Martuljek, samozaložba, 1994, 248 str., ilustr. 6(1996), str. 475–476
754. MURŠIČ, Rajko: Robert Borovsky (ur.): Assessing cultural anthropology. McGraw-Hill, New York ... [etc.], 1994, XIX, 566 str. 6(1996), str. 479–483
755. RAMŠAK, Mojca: Encyklopédia ľudovej kultúry slovenska 1,2, Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, Bratislava 1995. 6(1996), str. 470–472
756. RAMŠAK, Mojca: Rajko Muršič, Center za dehumanizacijo: etnološki oris rock skupine. Frontier, ZKO Pesnica 1995, 292 str. 6(1996), str. 472–474
757. TOMAŽIČ, Tanja: Francesca Canade Sautman: La religion quotidien: rites et croyances populaires de la fin du Moyen Age. Leo S. Olschki Editore, Biblioteca di Lares, Nuova Serie, Vol. I., Monografie, Firenze 1995, 232 str. 6(1996), str. 476–479
758. ŽIDOV, Nena: Borut Brumen: Na robu zgodovine in spomina. Urbana kultura Murske Sobotne med letoma 1919 in 1941. Murska Sobota: Pomurska založba, 1995, 179 str.: ilustr. 6(1996), str. 468–470
759. CIGLIČ, Zvona: Mojca Ravnik, Bratje – sestre – strniči – zermari: družina in sorodstvo v vaseh v slovenski Istri. Znanstvenoraziskovalni center SAZU in Lipa, Ljubljana, Koper 1996, 306 str., ilustr. 7(1997), str. 483–484
760. DULAR, Andrej: Knjižna zbirka Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja – od začetka do konca leta 1997: (urednikov zapis ob predstavitvi petega zvezka Knjižnice SEM 21. maja 1997 v Slovenskem etnografskem muzeju). 7(1997), str. 444–447
761. HEDERIH, Jerneja: Polona Šega, Slovenski kostanjarji na Dunaju. Dolenjska založba, Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, Seidlova zbirka 19, Novo Mesto 1997, 119 str., ilustr. 7(1997), str. 494–495
762. KREMENŠEK, Slavko: Vas megye népművészete. Szombathely 1996, 399 str., ilustr. 7(1997), str. 476
763. MIKHAILOV, Nikolai: Razvoj slovenske etnologije od Štreklja in Murka do sodobnih etnoloških prizadevanj: zbornik prispevkov s kongresa, Ljubljana, Cankarjev dom, 24.–27. oktober 1995, (uredila Rajko Muršič in Mojca Ramšak). Slovensko etnološko društvo, Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, Ljubljana 1995, 320 str. 7(1997), str. 473–475
764. MIKHAILOV, Nikolai: South Slavic folk culture. A bibliography of literature in English, German, and French on Bosnian-Herzegovian, Macedonian and Serbian Folk Culture (zbrala in uredila Klaus Roth in Gabriele Wolf v sodelovanju s Tomislavom Helebrantom), Slavic Publishers Inc., Columbus, Ohio 1994. 7(1997), str. 471–472
765. REPINC, Martina: Vesna Guštin Grilanc, Je več dnevov ku klobas: nekdanje prehrabene navade in recepti tržaškega podeželja. Založba devin, Trst 1997, 169 str., ilustr. 7(1997), str. 491–493
766. TOMAŽIČ, Tanja: Branko C. Šuštar, Spodnja Šiška – pušeljci Ljubljane: arhivski zapiski s poti vasi v predmestje, 1885–1914. Zgodovinski arhiv Ljubljana, Gradivo in razprave 18, Ljubljana 1996, 376 str., ilustr. 7(1997), str. 487–489
767. TOMAŽIČ, Tanja: Dušan Jakomin, Skozi vasi do ljudi, sv. Anton pri Kopru. Škedenjski etnografski muzej, Trst 1996, 111 str., ilustr. 7(1997), str. 485–486
767. TOMAŽIČ, Tanja: Neva Hussu-Magagnato in Pavel Vidau, Benečanove[!]-Bane: rodbina Krevatin 1795–1997, Mladika, Trst 1997. 7(1997), str. 489–491
769. VALENTINČIČ, Nadja: Naško Križnar, Vizualne raziskave v etnologiji. ZRC SAZU, Ljubljana 1996, 180 str., ilustr. 7(1997), str. 467–471
770. VREČER, Natalija: Gina Buijs (ur.), Migrant Women: Crossing boundaries and changing identities. Berg Publishers Limited, Oxford 1993, vii+205 str. 7(1997), str. 480–482
771. ŽAGAR, Janja: Marta Košuta, Tržaška noša in njena vezena. Devin, Trst 1997, 131 str., ilustr. 7(1997), str. 495–497
772. ŽAGAR, Janja: Romilda Smotlak Tul: Mačkoljanska ljudska noša. Prosvetno društvo Mačkolje, Trst 1996, 58 str., ilustr. 7(1997), str. 497–499
773. ŽIDOV, Nena: Maja Godina Golija, Prehrana v Mariboru v dvajsetih in tridesetih letih 20. stoletja. Obzorja, Maribor 1996, 178 str., ilustr. 7(1997), str. 477–480
774. DESTOVNIK, Irena: Božidar Jezernik: Dežela, kjer je vse narobe. Prispevek k etnologiji Balkana. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče, 1998, 297 str. 8(1998), str. 503–506

775. HUDELJA, Mihaela: Iz dežele sončnega sijaja in mesečevih senc: Beblerjeva indonezijska zbirka Slovenskega etnografskega muzeja = From the land of the shining sun and moon shadows: the Bebler Indonesian collection of the Slovene ethnographic museum (uredila Marija Mojca Terčelj). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1998, 136 str. 8(1998), str. 509-511
776. HUDELJA, Mihaela: Mirjana Gašpar in Beata Lazar: Židje v Lendavi = A lendvai zsidózág. Lendava: Lindplast Pince, 1997, 134 str. 8(1998), str. 507-509
777. KOGEJ-RUS, Sonja: Janez Bogataj: Smo kaj šegavi? Leto šeg in navad na Slovenskem. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1998, 108 str. 8(1998), str. 523-524
778. MAKAROVIČ, Marija: Marjeta Mikuž, Raffaella Sgubin: Saša Šantel. Ciklus ljudskih noš: akvareli Saše Šantla. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1998, 104 str. + 15 reprodukcij. (Likovne sledi: iz zbirke Slovenskega etnografskega muzeja; album 1). 8(1998), str. 521-523
779. MENCEJ, Mirjam: Vitomir Belaj: Hod kroz godinu, mitska pozadina hrvatskih narodnih običaja i vjerovanja. Zagreb: Golden marketing, 1998, 375 str. 8(1998), str. 514-516
780. MURŠIČ, Rajko: Mess: Mediterranean Ethnological Summer School. Vol. 2, Piran/Pirano, Slovenija 1996 (uredila Bojan Baskar in Borut Brumen). Ljubljana: Inštitut za multikulturne raziskave, 1998, 243 str. 8(1998), str. 516-521
781. REBULA, Alojz: France Golob: Misijonarji, darovalci indijanskih predmetov. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 1997, 315 str.: ilustr. (Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja; 5). 8(1998), str. 506-507
782. ŽIDOV, Nena: Mirjam Mencej: Pomen vode v predstavah starih Slovanov o posmrtnem življenju in šegah ob smrti. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1997, 185 str. (Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva; 27). 8(1998), str. 501-503
783. ŽIDOV, Nena: Vrednotenje življenjskih pričevanj = Evaluation of Biographies (uredili Marija Makarovič in Mojca Ramšak). Pisa: ECIG, 1997, 252 str. (Studi Slavi; 8). 8(1998), str. 511-514
784. HRIBAR, Daša: Breda Čebulj Sajko, Etnologija in izseljenstvo. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1999, 182 str. (Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva; 29). 9(1999)2, str. 227-228
785. MENCEJ, Mirjam: Zmago Šmitek: Kristalna gora: mitološko izročilo Slovencev. Ljubljana: Forma 7, 1998, 199 str.: ilustr. 9(1999)2, str. 225-227
786. VREČER, Natalija: Cultural processes and transformations in transition of the central and eastern European post-communist countries (uredila Rajko Muršič in Borut Brumen). Ljubljana: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete, 1995, 156 str. (Etnološka stičišča = Ethnological contacts = Zbiežnosti etnologiczne; 9) (Zbirka Županičeva knjižnica ; št. 3). 9(1999)2, str. 230-232
787. MENCEJ, Mirjam: N. I. Tolstoja (ur.): Slavjanske drevnosti: etnolingvističeskij slovar', 2. del, D-K, Moskva: Meždunarodne otnošenija 1999, 704 str.: ilustr. 10(2000), str. 341-344
788. RAMŠAK, Mojca: Ivanka Počkar (ur.): Iz časov ječmenove kave: življenjepisi Štajercev in Kranjcev ob sotočju Krke, Save in Sotle. Novo mesto: Dolenjska založba, 1998, 496 str.: ilustr. (Seidlova zbirka ; knj. 20). 10(2000), str. 338-340
789. RAMŠAK, Mojca: Marija Makarovič (ur.), Majda Sušek (ur.): Trije rodovi o Vuhredu in okolici. - Vuhred [i.e.] Radlje ob Dravi: Občina, 1996, 349 str., [4] str. barvnih pril.: ilustr. 10(2000), str. 336-337
790. RAMŠAK, Mojca: Marija Makarovič (ur.): Moje Babno polje. Cerknica: Zveza kulturnih organizacij: Sklad RS za ljubiteljske kulturne dejavnosti, Območna izpostava, 1999, 269 str.: ilustr. 10(2000), str. 337-338
791. RAMŠAK, Mojca: Marija Makarovič (ur.): Vsi moji spomini ...: življenske pripovedi s Štajerskega. Ljubljana, Zveza kulturnih organizacij Slovenije, 1999, 179 str.: črno bele fotograf. 10(2000), str. 335-336
792. CVETKO, Igor: Rajko Muršič: Trate vaše in naše mladosti: zgodba o mladinskem in rock klubu. Ceršak: Subkulturni azil, 2000, 1. in 2. knjiga, 600 str.: ilustr. (Frontier: 014). 11(2001), str. 355-357
793. DOLŽAN ERŽEN, Tatjana: Tone Cevc: Lončene posode pastirjev: sklode in latvice iz poznega srednjega in novega veka iz planin v Kamniških Alpah. Ljubljana: ZRC, 2000, 124 str.: ilustr. 11(2001), str. 344-346
794. GNILŠAK, Ida: Gorazd Makarovič, Bojana Rogelj Škafar: Poslikane panjske končnice: zbirka Slovenskega etnografskega muzeja = Painted beehive panels: the collection of the Slovene Ethnographic Museum. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2000, 657 str.:

- ilustr. (Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja; 8). 11(2001), str. 347–349
795. KOGEJ-RUS, Sonja; Andrej Dular: Modeli za modrotisk: zbirka Slovenskega etnografskega muzeja = Blue-printing blocks: the collection of the Slovene Ethnographic Museum. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2000, 247 str.: barvne ilustr. (Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja; 7). 11(2001), str. 349–351
796. LOŽAR-PODLOGAR, Helena; Igor Cvetko: Najmanjše igre na Slovenskem. Radovljica: Didakta, 2000 11(2001), str. 353–355
797. MENCEJ, Mirjam; Zmago Šmitek (ur., avtor dodatnega besedila): Odkod je ta naš svet?: slovenske pripovedi o poreklu stvarstva. Radovljica: Didakta, [Ljubljana]: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje, 2000, 36 str.: ilustr. (Zbirka Zakladnica slovenskih pripovedi). 11(2001), str. 351–353
798. RAMŠAK, Mojca; Marija Makarovič (ur.), Maja Logar (ur.): Moje življenje: življenjske pripovedi krajanov občine Podvelka. Podvelka: Občina, 2001, 349 str.: fotogr. 11(2001), str. 343–344
799. RAMŠAK, Mojca; Špela Ledinek, Nataša Rogelja: Potepanje po poteh Šavrinke Marije. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2000, 110 str.: ilustr. (Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva; 32). 11(2001), str. 346–347
800. LIKAR, Miloš; Franc Černigoj (ur.): Mati Gora: zbornik o Gori, Gorjankah, in Gorjanih: ob 400-letnici naselitve Gore. Predmeja: Društvo za ohranjanje in varovanje naravne in kulturne dediščine Gora, 2001, 542 str.: ilustr. 12(2002), str. 379–381
801. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana; Darko Knez: Svetinjice: iz zbirke Narodnega muzeja Slovenije = Pilgrimage badges: from the collections of the national Museum of Slovenia. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2001, 288 str.: ilustr. (Viri. Gradivo za materialno kulturo Slovencev; 3). 12(2002), str. 369–371
802. SIMONETA, Jasna; Gian Paolo Gri: Tessere tela, tessere simboli: antropologia e storia dell'abbigliamento in area alpina. Udine: Forum, 2000, 284 str.: ilustr. (Tesi e saggi / Forum ; 5). 12(2002), str. 373–375
803. TOMAŽIČ, Tanja; Marija Stanonik (zbr. in ured.): Bela Ljubljana: zgodbe iz slovenske prestolnice. Ljubljana: Kmečki glas, 2001, 397 str., [4] f. barvne pril., (Zbirka Glasovi; knj. 23). 12(2002), str. 371–373
804. TOPLAK, Kristina; Zvonka Zupanič Slavc: Endemski sifilis – škrljevska bolezen pri Slovencih v 19. stoletju: epidemiološka in javnozdravstvena raziskava. Ljubljana: Inštitut za zgodovino medicine Medicinske fakultete: Znanstveno društvo za zgodovino zdravstvene kulture Slovenije, 2001, 141 str.: ilustr. 12(2002), str. 377–381
805. ŽIDOV, Nena; Mirjam Mencej: Gospodar volkov v slovanski mitologiji. Ljubljana: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, 2001, 331 str. (Zbirka Zupaničeva knjižnica ; št. 6). 12(2002), str. 381–383
806. MENCIN ČEPLAK, Metka; Destovnik, Irena: Moč šibkih: ženske v času kmečkega gospodarjenja. Klagenfurt = Celovec: Drava, 2002, 240 str., ilustr. 13(2003), str. 637–641
807. CVETKO, Igor; Marjetka Golež Kaučič: Ljudsko in umetno – dva obraza ustvarjalnosti. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003, 329 str.: fotografije, priloge. 14(2004), str. 348–351
808. LEDINEK LOZEJ, Špela; Jerneja Ferlež: Mariborska dvorišča: etnološki oris. Maribor: Mladinski kulturni center, 2001, 268 str.: ilustr. 14(2004), str. 357–360
809. RAMŠAK, Mojca; Jack Santino: Signs of war an peace: social conflict and use of public symbols in Northern Ireland. New York: Palgrave, 2001 (ponatis 2002), 145.: str.: ilustr. 14(2004), str. 361–363
810. SOSIČ, Barbara; Jerneja Ferlež: Fotografiranje v Mariboru 1918–1941. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2002, 99 str.: ilustr. (Knjižnica Glasnika SED; 34). 14(2004), str. 354–357
811. ŽIDOV, Nena; Magda Peršič, Šeže na Pivškem: praznični časi in praznovanja v koledarskem letu. Postojna: Notranjski muzej: Občina, 2003, 157 str.: ilustr. 14(2004), str. 345–348
812. ŽIDOV, Nena; Mojca Ramšak: Portret glasov: raziskave življenjskih zgodb v etnologiji – na primeru koroških Slovencev. Ljubljana: Društvo za preučevanje zgodovine, antropologije in književnosti, 2003, 429 str.: ilustr. (Borec, ISSN 0006-7725; 55, 603–607). 14(2004), str. 351–354
813. KNIFIC, Bojan; Janja Žagar: Pokrivala: zbirka Slovenskega etnografskega muzeja = Headwear: the collection of the Slovene Ethnographic Museum. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2004, 664 str.: ilustr. (Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja; 9). 15(2005), str. 463–467

814. MENCEJ, Mirjam: Zmago šmitek: Mitološko izročilo Slovencev: svetinje preteklosti. Ljubljana: Študentska založba, 2004, 429 str.: ilustr. (Knjižna zbirka Posebne izdaje). 15(2005), str. 470–473
815. MURŠIČ, Rajko: Božidar Jezernik: Wild Europe: the Balkans in the gaze of Western travellers. London, Saqui: The Bosnian Institute, 2004, 320 str.: ilustr. 15(2005), str. 474–476
816. SOSIČ, Barbara: Irena Rožman: Peč se je podrla: kultura rojstva na slovenskem podeželju v 20. stoletju. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2004, 171 str.: ilustr. (Knjižnica Glasnika SED; 36). 15(2005), str. 477–479
817. ŽIDOV, Nena: Angelos Baš (ur.): Slovenski etnološki leksikon. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2004, 730 str.: ilustr. 15(2005), str. 467–470
818. CVETKO, Igor: Aleš Gačnik: Dediščina kurenta v kulturi Evrope. Ptuj: Znanstveno-raziskovalno središče Bistra, 2004, 438 str.: ilustr. (Knjižnica Disputationes Poetovien-sis. 16(2006), str. 360–363
819. MEDICA, Karmen: Martina Bizjak: Orel, Štandeker in Rotar v Pulju: moji trije izbranci iz časa po drugi svetovni vojni. Pulj: Slovensko kulturno društvo „Istra“, 2006, 117 str.: ilustr. 16(2006), str. 367–369
820. RAMŠAK, Mojca: Katja Jerman: Promenada v Ljubljani. Ljubljana: Viharnik, 2003, 91 str.: ilustr. 16(2006), str. 363–364
821. TOMAŽIČ, Tanja: Kordiš Meta: Gospodična, vi ste lepi kot plakat!: plakat v Ljubljani med obema svetovnjima vojnama. Ljubljana: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, 2005, 168 str.: ilustr. (Zbirka ef, Etnoje fletno; 2). 16(2006), str. 364–366
822. ŽIDOV, Nena: Mojca Ramšak: Žrtvovanje resnice: opoj zmuzljivih diskretnih nediskretnosti. Maribor: Litera, 2006, 291 str.: ilustr. (Nova znamenja; 16). 16(2006), str. 357–359
823. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Ada Ingrid Engebrigsten: Exploring Gypsiness: power, exchange and interdependence in a Transylvanian village. New York, Oxford: Berghahn Books, 2007, 217 str. 17(2007), str. 390–391
824. ČEPLAK MENCIN, Ralf: Peter Vermeersch: The Romani movement: minority politics & ethnic mobilization in contemporary Central Europe, New York, Oxford: Berghahn Books, 2006, 261 str. 17(2007), str. 392
825. DULAR, Andrej: Andreja Brancelj Bednaršek, Leon Gregorčič, Anita Matkovič, Alenka Misja: Zdravo!: sto let belokranjskega sokolstva. Metlika: Belokranjski muzej, 2007, 116 str.: ilustr. (Zbirka Belokranjska dediščina; 3). 17(2007), str. 403–405
826. KNIFIC, Bojan: Andreja Vrišer: V fraku in krinolini: moda v obdobjih bidermajerja in drugega rokokoja na likovnih delih in fotografijah na Slovenskem. Maribor: Pokrajinski muzej Maribor, 2006, 100 str., ilustr. (Zbirka Osvetljena dediščina; 1). 17(2007), str. 393–397
827. MIKLAVČIČ-BREZIGAR, Inga: Kulturna dediščina v kurikulumu vrtca: zbornik. XVI. strokovni posvet, Portorož, marec 2007. Ljubljana: Skupnost vrtecev Slovenije, 2007, 260 str.: ilustr. 17(2007),
828. MUNDA HIRNÖK, Katalin: Jelka Pšajd (ur.): Če klonkaš, sa ti opre: življenske zgodbe iz Porabja. Murska Sobota: Pokrajinski muzej Murska Sobota, 2007, 211 str.: ilustr. (Zbirka: Življenske zgodbe; 1). 17(2007), str. 386–388
829. RAMŠAK, Mojca: Zuzana Kiczková (ur.): Women's memory: the experience of self-shaping in biographical interviews. Bratislava: IRIS, 2006, 219. str. 17(2007), str. 388–389
830. ŽAGAR, Janja: Marija Stanonik (gl. ur.): Be-le stezice v vrtincih življenja: ob praznovanju stoletnice (1906–2006) Čipkarske šole v Žireh poklanja svojim klekljaricam Občina Žiri. Žiri [i. e.] Ljubljana: Pegaz International, 2006, 285 str.: ilustr. 17(2007), str. 397–399
831. ŽAGAR, Janja: Mirjam Gnezda [et. al.]: Idrijska čipka in njeno mesto med evropskimi čipkami. Idrija: Občina, 2006, 79 str.: ilustr. 17(2007), str. 399–402
832. ŽAGAR, Janja: Point Ground Lace = Blonde = Point de Lille Spitze = Punto Antico = Pečna čipka = Ref-ti. Italija, 2006, 159 str.: ilustr. (Projekt Sokrates – Gruntvig 2). 17(2007), str. 402–403
833. ŽIDOV, Nena: Mirjam Mencej: Coprnice so me nosile: raziskava vaškega čarovništva v vzhodni Sloveniji na prelomu tisočletja. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, 2006. (Zbirka Županičeva knjižnica; 18). 17(2007), str. 383–386
834. DULAR, Andrej: Tone Petek: Podvolvljek skozi čas. Podvolvljek: Turistično

- društvo Podvolovljek, 2007, 191 str.: ilustr. 18(2008), str. 325–327
835. HROBAT VIRLOGET, Katja: Boštjan Krvanja: Sveti svet: topografija religioznega prostora na primeru Breginjskega kota. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, 2007, 277 str. (Zbirka Zupaničeva knjižnica; 23). 18(2008), str. 323–325
836. LERCHE, Grith: Inja Smerdel: Orala: zbirka Slovenskega etnografskega muzeja = Ploughing implements: the collection of the Slovene Ethnographic Museum. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2008, 234 str.: ilustr. (Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja; 10). 18(2008), str. 313–317
837. MEDICA, Karmen: Vera Kržišnik Bukič: Slovenci v Bosni in Hercegovini skozi pričevanja, spomine in literarne podobe 1831–2007. Ljubljana: Inštitut za narodnostna vprašanja, 2007, 648 str.: ilustr. 18(2008), str. 325–327
838. ŽIDOV, Nena: Mojca Ramšak: Družbeno-kulturne podobe raka dojk v Sloveniji = Social and cultural imagery of breast cancer in Slovenia. Ljubljana: Delo Revije, 2007, 85 str.: ilustr. + 57 str. 18(2008), str. 318–320
839. ŽIDOV, Nena: Uršula Lipovec Čebbron: Krožere zdravja in bolezni: tradicionalna in komplementarne medicine v Istri. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, 2008, 218 str. (Zbirka Zupaničeva knjižnica; 24). 18(2008), str. 320–323
840. BASKAR, Bojan: Lidija Nikočević: Iz „etnološkega mraka“: avstrijski etnografski tekstovi o Istri s kraja 19. i početka 20. stoljeća. Pulj: Zavičajna naklada „Zakan Juri“, 2008, 317 str.: ilustr. (Edicija Identiteti: Istra u transformaciji). 19(2009), str. 375–380
841. DOLŽAN ERŽEN, Tatjana: Nena Židov (ur.): Med naravo in kulturo: vodnik po stalni razstavi Slovenskega etnografskega muzeja. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2008, 191 str. 19(2009), str. 390–392
842. GRAFENAUER, Boža: Jerneja Ferlež: Stanovati v Mariboru: etnološki oris. Maribor: Umetniški kabinet Primož Premzl, 2009, 333 str. ; Jerneja Ferlež: Josip Hutter in bivalna kultura Maribora. Maribor: Umetniški kabinet Primož Premzl, 2008, 101 str. 19(2009), str. 372–375
843. HABINC, Mateja: Mitja Velikonja: Titostalgija: študija nostalgije po Josipu Brozu. Ljubljana: Mirovni inštitut, 2008, 132, 146 str.: ilustr. (Zbirka Mediawatch). 19(2009), str. 387–389
844. RAVNIK, Mojca: Gorazd Makarovič: Ko še nismo bili Slovenci in Slovenke: novoveške etnične identitete pred slovensko narodno zavestjo. Ljubljana: Društvo Slovenska matica, 2008, 246 str. (Razprave in eseji ; 60). 19(2009), str. 369–371
845. STAREC, Saša: Rajko Muršič, Katja Hrobat (ur.): Prostor i soočanja in srečevanja: spominski zbornik za Boruta Brumna. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, 2008, 287 str. (Zbirka Zupaničeva knjižnica; 26). 19(2009), str. 380–382
846. VODOPIVEC, Nina: Jurij Fikfak, Jože Prinčič (ur.): Biti direktor v času socializma: med idejami in praksami. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008, 280 str. (Opera ethnologica Slovenica). 19(2009), str. 382–387
847. DESTOVNIK, Irena: Barbara Sosič (ur.): Škedenjski etnografski muzej = Il museo etnografico di Servola. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Trst: Škedenjski etnografski muzej, 2009, 228 str.: ilustr. (Zbirke s te ali one strani? = Collezioni di qua o di là del confine?). 20(2010), str. 345–347
848. EFENDIĆ, Nirha: Đenana Buturović: Morici: smisao sjećanja i pamćenja. Sarajevo: Svjetlost, 2009, 308 str., ilustr. (Biblioteka Kulturno naslijeđe Bosne i Hercegovine). 20(2010), str. 359–362
849. ILAŠ, Gregor: Karl Marx, Friedrich Engels: Komunistični manifest. Ljubljana: Sanje, 2009. 20(2010), str. 362–367
850. MATKOVIČ, Anita: Nena Židov: Rovaši: zbirka Slovenskega etnografskega muzeja. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2010, 212 str.: ilustr. (Knjižnica Slovenskega etnografskega muzeja; 11). 20(2010), str. 343–345
851. SOSIČ, Barbara: Rajko Muršič in Mihaela Hudelja (ur.): Niko Zupanič, njegovo delo, čas in prostor: spominski zbornik ob 130. obletnici rojstva dr. Nika Zupaniča. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2009, 241 str., ilustr. (Zupaničeva knjižnica; 32). 20(2010), str. 347–349
852. TERCELJ OTOREPEC, Mojca: Bruno Volpi Lisjak: Tržaško morje: kraška obala, mesto in vasi. Koper: Libris, 2010, 205 str., ilustr. (Zbirka Morje / KD Ribiški muzej Tržaškega). 20(2010), str. 354–356
853. TERCELJ OTOREPEC, Mojca: Zvezda Delak Koželj: Etnologija in varstvo naravne in kulturne dediščine. Ljubljana: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, 2009, 106 str. (Vestnik; 21). 20(2010), str. 351–354

854. TOMAŽIČ, Tanja; Damjan J. Ovsec: Praznovanje pomladi in velike noči na Slovenskem in po svetu. Ljubljana: Modrijan, 2010, 416 str., ilustr. 20(2010), str. 349–351
855. TURK NISKAČ, Barbara: Božidar Jezernik (ur.): Imagining 'the Turk'. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2010, 205 str. 20(2010), str. 356–358
856. KNIFIC, Bojan; Marija Makarovič: Oblačilna kultura v Zgornji Savinjski dolini. Ljubljana: Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, 221 str., ilustr. 21(2011), str. 401–404
857. MENCEJ, Mirjam; Katja Hrobat: Ko Baba dvigne krilo: prostor in čas v folklori Krasa. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2010, 314 str.: ilustr. (Zbirka Razprave FF). 21(2011), str. 399–401
858. SKETELJ, Polona; Ana Motnikar (ur.): Priročnik za nego predmetov kulturne dediščine. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, Skupnost muzejev Slovenije, 2010, 130 str., ilustr. (Zbirka Priročniki SEM). 21(2011), str. 407–409
859. SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid; Bojana Rogelj Škafar: Upodobljene sledi narodne identitete: zbirka risanih zapisov učencev Otona Grebena v Slovenskem etnografskem muzeju. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, 173 str., ilustr. (Ethnologica – Dissertationes; 1). 21(2011), str. 395–398
860. ŠPIČEK, Miha; Milko Matičetov, Anja Štefan; Anton Dremelj-Resnik. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, 323 str, ilustr. + 1 CD-ROM. (Zbirka Slovenski pravljicarji; 1). 21(2011), str. 409–411
861. ŠRIMPF, Katarina; Bojan Knific: Folklornikom s(m)o vzeli noše: kostumiranje folklornih skupin – med historično pričevalnostjo in istovetnostjo. Ljubljana: Založba ZRC SAZU. 2010, 383 str.: ilustr. 21(2011), str. 404–407
862. TRNOVEC, Barbara; Alma M. Karlin; Sama: iz otroštva in mladosti. Celje: In lingua, 2010, 318 str., ilustr. 21(2011), str. 411–415
863. ILAŠ, Gregor; Jernej Mlekuž (ur.): Kleptavi predmeti: ko predmeti spregovorijo o nas in drugih. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, 165 str., ilustr. (Migracije; 21). 22(2012), str. 389–391
864. KOZOROG, Miha; Tina Volarič: O nedelji: zgibi časovnosti in nekaj etnografskih izhodišč. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2010, 116 str., ilustr. (Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva; 44). 22(2012), str. 391–394
865. MAKAROVIČ, Gorazd; Janez Krnc, Jelka Pšajd (ur.): 4. razstava pirhov in možnarjev slovenskih pokrajin: zbornik ob razstavi: od 30. marca do 7. maja 2012 v Puščenjakovi dvorani Centra DUO Veržej. Veržej: Zavod Marianum, 2012, 63 str., ilustr. 22(2012), str. 395–400
866. PŠAJD, Jelka; Miran Puconja: Slovenska kmečka kultura: na Cvenu od zemljiške odveze do začetka tretjega tisočletja. Ljubljana: Tiskarna Klar, 2011, 447 str., ilustr. 22(2012), str. 383–386
867. ROŽMAN, Helena; Jasna Fakin Bajec: Procesi ustvarjanja kulturne dediščine: Kraševci med tradicijo in izzivi sodobne družbe. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, 327 str.: ilustr. (Ethnologica – Dissertationes; 2). 22(2012), str. 386–389
868. ŽAGAR, Janja; Marjetka Balkovec Debevec (ur.): Šolska kronika: revija za zgodovino šolstva in vzgoje: glasilo Slovenskega šolskega muzeja. Ljubljana: Slovenski šolski muzej, letn. 20=44 (2011), št. 3, str. 265–554, ilustr. 22(2012), str. 400–404
869. ROŠKER, Jana S.: Tisoč milj ločitve veže isti svod neba: o knjigi Ralfa Čeplaka Mencina V deželi nebesnega zmaja. 23(2013), str. 413–419
870. DULAR, Andrej: Od domačega praga do Jeruzalema: fotografski zapisi Petra Nagliča 1883–1959: razstavní katalog (ur. Miha Špiček in Domen Uršič). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2013, 72 str., ilustr. 24(2014), str. 358–359
871. DULAR, Andrej; Rant, Helena, Bajželj, Anton; Sitarski priročnik (elektronski vir): navodila za izdelavo žimnatega sita. Kranj: Gorenjski muzej, 2014, 62 str. 24(2014), str. 388–391
872. HABINC, Mateja: Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta: vodnik po stalni razstavi Slovenskega etnografskega muzeja (ur. Janja Žagar). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2013, 191 str., ilustr. 24(2014), str. 377–380
873. HUDELJA, Mihaela; Miklavčič Brezigar, Inga: Meščanstvo na Goriškem: med vrednotami in konflikti: na prelomu iz 19. v 20. stoletje. Nova Gorica: Goriški muzej, 2013, 92 str., ilustr. 24(2014), str. 398–400
874. ILICH, Iztok: Promocija nesnovne kulturne dediščine: ob deseti obletnici Unescove kon-

- vencije = Promotion of the intangible cultural heritage: The 10th anniversary of the UNESCO Convention (ur. Anja Jerin, Tjaša Zidarič in Nena Židov). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2014, 95 str., ilustr. 24(2014), str. 401–403
875. LAH, Marko: Marketing muzejev: teorija in praksa v slovenskih muzejih (ur. Nina Zdravič Polič in Mihael Kline). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2013, 191 str., ilustr. (Zbirka Priročniki SEM). 24(2014), str. 380–383
876. SOSIČ, Barbara; Volpi Lisjak, Bruno: O zgodovini in dediščini slovenskega morskega ribištva. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej; Križ: Ribiški muzej tržaškega primorja, 2013, 150 str., ilustr. (Zbirke s te ali one strani? = Collezioni di qua o di là del confine?: 5). 24(2014), str. 361–362
877. TOMAŽIČ, Tanja: Šolska kronika: zbornik za zgodovino šolstva in vzgoje: glasilo Slovenskega šolskega muzeja. Letn. 22 (46), 2013, št. 1–2 in 3. 24(2014), str. 391–394
878. TORKAR, Zora: Od domačega praga do Jeruzalema: fotografski zapisi Petra Nagliča 1883–1959: razstavni katalog (ur. Miha Špiček in Domen Uršič). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2013, 72 str., ilustr. 24(2014), str. 387–388
879. VODOPIVEC, Nina: Going places, Slovenian women's stories on migration (ur. Mirjam Milharčič Hladnik in Jernej Mlekuz). Akron: University of Akron Press, Ohio, 2014, 241 str., ilustr. 24(2014), str. 394–398
880. ZDRAVIČ POLIČ, Nina: Marketing muzejev: teorija in praksa v slovenskih muzejih (ur. Nina Zdravič Polič in Mihael Kline). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2013, 191 str., ilustr. (Zbirka Priročniki SEM). 24(2014), str. 360–361
881. ŽAGAR, Janja: Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta: vodnik po stalni razstavi Slovenskega etnografskega muzeja (ur. Janja Žagar). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2013, 191 str., ilustr. 24(2014), str. 357–358
882. ŽIDOV, Nena: Ilich, Iztok: Varuhi izročila: naša kulturna dediščina v dobrih rokah. Celovec: Mohorjeva družba, 2014, 240 str., ilustr. 24(2014), str. 403–406
883. ŽIDOV, Nena: Mencej, Mirjam: Sem vsa noč lutal v krogu: simbolika krožnega gibanja v evropski tradicijski kulturi. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013 (Zbirka Studia mythologica Slavica. Supplementa, ISSN 1581–9744 ; suppl. 7). 24(2014), str. 383–386
884. ŽIDOV, Nena: Praznovanja med tradicijo in sodobnostjo: povzetki: znanstveni posvet ob 90-letnici Slovenskega etnografskega muzeja: Ljubljana, 16.–17. oktober 2013 (ur. Nena Židov). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2013, 28 str. Slovenski etnografski muzej, 2013, 72 str., ilustr. 24(2014), str. 359–360
885. FRELIH, Marko: Magija amuletov = The Magic of Amulets (ur. Marko Freljih in Nina Zdravič Polič). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2014, 248 str., ilustr. 25(2015), str. 341–342
886. HUDELJA, Mihaela: Vizualna antropologija – osebne izkušnje in institucionalni vidiki (ur. Miha Peče, Nadja Valenčič Furlan in Monika Kropelj Telban). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje, 2015, 363 str., ilustr. 25(2015), str. 371–375
887. ILICH, Iztok: Bruno Volpi Lisjak: Ribiški muzej tržaškega primorja: o zgodovini in dediščini slovenskega morskega ribištva. Ljubljana, Križ/Croce: Slovenski etnografski muzej, Kulturno društvo Ribiški muzej tržaškega primorja, 2013, 2015, 152 str., ilustr. 25(2015), str. 365–367
888. JERIN, Anja: Promocija nesnovne kulturne dediščine: ob 10. obletnici Unescove Konvencije = Promotion of the Intangible Cultural Heritage: The 10th Anniversary of the UNESCO Convention (ur. Anja Jerin, Tjaša Zidarič, Nena Židov). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2014, 95 str., ilustr. 25(2015), str. 342–343
889. PORENTA, Tita; Bojan Knific: Tržiški šuštarji. Tržič: Tržiški muzej, 2015, 96 str., ilustr. 25(2015), str. 367–371
890. ROGELJ ŠKAFAR, Bojana: Katalog razstave Oblikovanje za muzeje: Mojca Turk (6. 3.–4. 4. 2014), (ur. Nina Zdravič Polič). Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2014, 32 str., ilustr. 25(2015), str. 343–345
891. SKETELJ, Polona: Sketelj, Polona: Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej, 2014, 565 str., ilustr. 25(2015), str. 339–341
892. TERČELJ, Marija; Mojca; Jelka Vince Pallua: Zagonetka virdžine: etnološka i kulturnoantropološka studija. Zagreb: Institut društvenih nauka Ivo Pilar, 2014. (Biblioteka Studije – Knjiga 18), 310 str., ilustr. 25(2015), str. 361–364

Kazalo avtorjev

382

- ALIČ, Špela 103
 APLENC, Veronica 347
 AVŽLAHAR, Alenka 31
 [B. n. a.] 193, 395, 430, 432, 433, 434, 439, 443, 484, 494,
 509, 518, 519, 524, 684,
 BAHAR-MURŠIČ, Andreja 536, 677
 BAJIČ, Blaž 59
 BAKER, Frederick 322
 BAKKE, Gretchen 695
 BALKOVEC DEBEVEC, Marjetka 136
 BARTULOVIČ, Alenka 35
 BASKAR, Bojan 110, 198, 840
 BAŠ, Angelos 54, 317, 318, 343
 BAUSINGER, Hermann 300
 BAVEC, Uroš 141
 BEITL, Klaus 353, 566
 BIZJAN, Tanja 96
 BIŽIČ OMČIKUS, Vesna 421
 BOCEV, Vladimir 354
 BOČKO, Vesna 168
 BOGATAJ, Janez 422, 639
 BOŠKOVIČ, Aleksandar 90
 BRANCELJ BEDNARŠEK, Andreja 355
 BRENCE, Andrej 331
 BRUMEN, Borut 258, 382, 722, 752
 CEVC, Tone 28
 CIGLIČ, Zvona 759
 CIZELJ, Darja 66, 735
 COLJA, Katja 46
 CVETEK, Marija 195
 CVETKO, Igor 211, 220, 621, 792, 807, 818
 ČEFERIN, Aleksandra 634
 ČEPIČ, Taja 338, 579
 ČEPLAK, Ralf 320, 325, 385, 392
Glej tudi ČEPLAK MENCIN, Ralf
 ČEPLAK MENCIN, Ralf 14, 15, 16, 165, 232, 304, 356,
 371, 403, 444, 445, 500, 600, 605, 823, 824
Glej tudi ČEPLAK, Ralf
 ČRNE, Janez 501
 ČRNIČ, Aleš 188
 DESTOVNIK, Irena 567, 774, 847
 DOLINAR, Maja 76, 132
 DOLŽAN, Tatjana 551, 753
Glej tudi DOLŽAN ERŽEN, Tatjana
 DOLŽAN ERŽEN, Tatjana 129, 619, 622, 623, 793, 841
Glej tudi DOLŽAN, Tatjana
 DRPIČ, Marko 270, 273, 275, 276
 DUCLOS, Jean-Claude 329
 DUGAC, Željko 142, 233
 DULAR, Andrej 16, 17, 120, 299, 305, 414, 447, 552, 553,
 568, 580, 593, 635, 640, 644, 649, 655, 660, 661,
 670, 673, 748, 760, 825, 834, 870, 871
 ĐAKOVIČ, Branko 143, 706
 EFENDIČ, Nirha 848
 ELWERT, Georg 302
 ERŽEN, Jože 40
 FEEST, Christian F. 569
 FERLE, Mojca 24, 743
 FERLEŽ, Jerneja 383
Glej tudi HEDERIH, Jerneja
 FIŠER, Jakob 88
 FRELIH, Marko 645, 662, 663, 885
 GAČNIK, Aleš 229, 321, 554
 GÍSLADÓTTIR, Hallgerdur 344
 GLOBOČNIK, Damir 201, 204
 GNEZDA, Mirjam 641
 GNILŠAK, Ida 794
 GOBBO, Živa 241
 GOCKERELL, Nina 268, 332
 GODINA-GOLIJA, Maja 51, 52, 70
 GOLEŽ KAUCIČ, Marjetka 196, 357
 GOLOB, France 537
 GOMBAČ, Maja 460
 GRAFENAUER, Boža 842
 GRÁFIK, Imre 532
 GREGORAČ, Andrej 183
 GREGORČIČ, Marta 144
 HABINC, Mateja 48, 145, 560, 843, 872
 HAZLER, Vito 358, 370, 671
 HEDERIH, Jerneja 761
Glej tudi FERLEŽ, Jerneja
 HORVAT, Boris 376
 HRIBAR, Daša 6, 7, 326, 784
Glej tudi KOPRIVEC, Daša
 HROBAT VIRLOGET, Katja 835
 HUDALES, Jože 348, 436
 HUDELJA, Mihaela 264, 480, 699, 775, 776, 873, 886
 ILAŠ, Gregor 61, 62, 490, 690, 849, 863
 ILICH, Izток 874, 887
 JANKOVIČ, Darinka 448, 449
 JENČIČ, Katja 703
 JERIN, Anja 502, 510, 525, 888
 JEZERNIK, Božidar 87, 379, 642, 720
 JURANČIČ ŠRIBAR, Luna 71
 JUVANČIČ, Katarina 221
 JUVANEČ, Borut 27
 KANDERT, Josef 570
 KAPPUS, Elke-Nicole 83
 KASPRYCKI, Silvia S. 571
 KERECSÉNYI, Edit 42
 KERŠIČ, Irena 20, 22, 323, 327, 386, 400, 410, 533, 534,
 538, 547, 548, 555, 561, 562, 572, 581, 679, 681,
 682
 KLOBČAR, Marija 137
 KMECL, Matjaž 212
 KNEZ, Darko 179
 KNIFIC, Bojan 55, 57, 58, 225, 813, 826, 856
 KNIFIC, Metka 224
 KNIFIC, Vladimir 18
 KOGEJ, Katja 38, 262, 539, 724
 KOGEJ-RUS, Sonja 452, 455, 457, 458, 459, 465, 466,
 470, 471, 473, 477, 481, 483, 485, 487, 491, 495,
 498, 503, 511, 520, 526, 606, 777, 795
 KOLOSOVA, Valerija B. 255
 KOPORC-SEDEJ, Vida 366
 KOPRIVEC, Daša 8, 9, 10, 75, 119, 172, 423, 472, 594,
 601, 607, 636, 723, 725, 744
Glej tudi HRIBAR, Daša
 KORFF, Gottfried 322
 KORUN, Borut 176

- KORUN, Maja 187
 KOS, Gregor 501
 KOSTLEC, Jana 521
 KOSTRIC, Maja 504, 517
 KOSTRIC GRUBIŠIČ, Maja 522
 KOŠTIÁL, Rožana 180
 KOTNIK, Barbara 527
 KOVAČIČ, Kristina 112
 KOVAČIČ, Mojca 189
 KOVAČIČ, Tanja 104
 KOZAR-MUKIČ, Marija 44, 121, 540, 543
 KOZOROG, Miha 138, 864
 KOŽELJ, Zvezdana 333
 KRAVANJA, Boštjan 72
 KREČIČ SCHOLTEN, Tadeja 656
 KREMENŠEK, Slavko 717, 762
 KRIŽNAR, Naško 702
 KRNEL-UMEK, Duša 339, 595
 KROPEJ, Monika 234
 KRPIČ, Tomaž 157
 KUHAR, Boris 359
 KUNDEGRABER, Maria 80
 KUNEJ, Drago 216
 KUNEJ, Rebeka 226
 KURET, Niko 127
 KUŠKOVA, Ana N. 696
 LAH, Marko 875
 LAMUT, Aleš 102
 LEDINEK LOZEJ, Špela 114, 808
 LEHR, Urszula 146
 LERCHE, Grith 836
 LIKAR, Miloš 800
 LIPOVEC ČEBRON, Uršula 248, 252
 LOZAR ŠTAMCAR, Maja 32, 646, 736
 LOŽAR-PODLOGAR, Helena 147, 424, 446, 796
 MAKAROVIČ, Gorazd 21, 25, 29, 33, 64, 65, 79, 94, 109, 130, 185, 192, 396, 411, 549, 865
 MAKAROVIČ, Marija 737, 778
 MALNIČ, Andrej 749
 MARJANOVIČ, Vesna 345
 MARKOVČIČ, Maruška 200
 MARUŠIČ, Branko 389
 MATKOVIČ, Anita 850
 MAURER-LAUSEGGER, Herta 191
 MEDICA, Karmen 819, 837
 MEDVEŠČEK, Pavel 126
 MENCEJ, Mirjam 97, 139, 148, 181, 182, 311, 779, 785, 787, 797, 814, 857
 MENCIN ČEPLAK, Metka 806
 MERTIK, Tina 168
 MESARIČ, Andreja 56
 MIHELIC, Darja 106, 107, 122
 MIKHAILOV, Nikolai 763, 764
 MIKLAVČIČ-BREZIGAR, Inga 77, 350, 616, 624, 827
 MIKUŽ, Marjeta 338, 512
 MILČINSKI, Maja 149, 177
 MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam 174
 MISLEJ, Irene 738
 MLAKAR ADAMIČ, Jana 664
 MLEKUŽ, Jernej 19, 53
 MORIC, Anja 175
 MOTNIKAR, Ana 369, 374
 MREVLJE, Neža 123
 MUNDA HIRNÖK, Katalin 86, 828
 MURŠIČ, Rajko 209, 213, 431, 697, 726, 754, 780, 815
 NOVAK, Anka 166
 NOVAK, Vilko 401, 718, 727
 OMERZEL-TERLEP, Mira 128, 210, 217, 218, 219
 ORAVECZ, Robert 150
 OREHOVEC, Martina 113, 312, 677, 728
 OVSEC, Damjan J. 698, 693
 OVSEENAR, Tita 544, 739, 745
Glej tudi PORENTA, Tita
 PAHOR, Živa 404
 PAJAGIČ BREGAR, Gojka 373, 746
 PAJSAR, Breda 620
 PALAIČ, Tina 369, 528
 PAVLICA, Iva 521, 527
 PEDIČEK, Damjana 729
 PELISSIER, René 303
 PERKO, Verena 360
 PERŠIČ, Magda 313
 PETEK, Tone 412
 PETTAN, Svanibor 637
 PISANEC, Anuša 34
 PISK, Marjeta 167
 PISTOTNIK, Sara 252
 PLOTNIKOVA, Anna 151
 POČIVAVŠEK, Marija 68, 587
 PODJED, Dan 63
 PODRŽAJ, Vesna 663
 POLAJNAR FRELIH, Nataša 444, 573
 POLJAK ISTENIČ, Saša 133, 368
 POLJANŠEK, Davor 588
 POREDOSH, Miha 134
 PORENTA, Tita 582, 596, 602, 665, 889
Glej tudi OVSEENAR, Tita
 PORLE, Sonja 227
 PRASCH, Hartmut 334
 PRICA, Ines 307
 PRIMOŽIČ, Tadeja 556
 PROMITZER, Christian 425
 PROTNER, Beja 59
 PŠAJD, Jelka 631, 866
 PUKL, Adela 505, 650, 656, 674
 RAČIČ, Mojca 11, 12, 13, 14, 15, 278, 279, 280, 294, 295, 296, 297, 298
Glej tudi RAČIČ SIMONČIČ, Mojca
 RAČIČ SIMONČIČ, Mojca 205, 281, 282, 284, 285, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 435
Glej tudi RAČIČ, Mojca
 RAJŠTER, Brigita 314, 625
 RAMŠAK, Mojca 73, 81, 91, 95, 98, 116, 249, 275, 277, 309, 310, 384, 415, 467, 478, 755, 756, 788, 789, 790, 791, 798, 799, 809, 820, 829
 RANT, Helena 482
 RAVNIK, Mojca 719, 730, 844
 REBULA, Alojz 407, 781
 REGULJ, Špela 526
 REIN, Anette 352
 REPINC, Martina 115, 765
 RESNIK, Ana 374
 RISTESKI, Ljupčo S. 152, 184
 ROGELJ ŠKAFAR, Bojana 202, 263, 266, 267, 271, 274, 349, 361, 408, 409, 450, 453, 456, 513, 545, 574,

- 603, 608, 609, 617, 626, 657, 704, 731, 740, 801, 890
- ROGELJA, Nataša 114
- ROŠKER, Jana S. 111, 869
- ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja 259, 335, 336, 681, 685
- ROŽMAN, Helena 867
- ROŽMAN, Irena 140, 153, 253
- RYAN-SAHA, Eleanor 506, 689
- SAJE, Mitja 43
- SCHINDLER, Margot 362
- SCHIPPERS, Thomas 381
- SEDEJ, Ivan 23, 199
- SEREC HODŽAR, Anja 363, 610
- SERŠE, Aleksandra 125
- SGUBIN, Raffaella 308
- SIKIMIČ, Biljana 154
- SIMIKIČ, Alenka 170, 203, 328, 330, 426, 583, 604, 678, 700
- SIMONETA, Jasna 802
- SIMONIČ, Peter 375
- SITAR, Jelena 214
- SKAASTRUP, Jørgen 324
- SKARIN FRYKMAN, Birgitta 680
- SKETELJ, Polona 306, 440, 557, 611, 647, 666, 709, 858, 891
- SKRT, Darja 480, 627
- SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid 364, 436, 479, 859
- SMERDEL, Inja 1, 36, 37, 39, 45, 47, 49, 84, 85, 155, 206, 245, 337, 340, 351, 365, 387, 397, 402, 419, 420, 427, 429, 437, 451, 461, 463, 464, 465, 474, 475, 492, 535, 546, 618, 632, 638, 643, 651, 652, 721, 732, 741
- SOK, Jasna 315
- SOROKIN, Veronika 676
- SOSIČ, Barbara 235, 301, 390, 418, 442, 584, 597, 612, 653, 708, 711, 713, 810, 816, 851, 876
- STANONIK, Marija 156, 194
- STAREC, Roberto 78
- STAREC, Saša 50, 845
- STRAŽIŠAR, Urška 34
- STRES, Peter 169
- SVETIEVA, Aneta 92
- ŠČUKOVT, Andrejka 30
- ŠFRER-BULOVEC, Mojca 82
- ŠIMENC, Jana 242, 247, 250
- ŠVIC, Urša 222
- ŠKOLČ, Jožef 341
- ŠMID HRIBAR, Mateja 376
- ŠMITEK, Zmago 256, 379, 398, 633, 720, 750
- ŠORI, Iztok 118
- ŠPIČEK, Miha 667, 675, 690, 714, 715, 860
- ŠPRAJC, Ivan 257
- ŠRIMPF, Katarina 861
- ŠTOLFA, Franc 589
- ŠTOLFA, Marko 589
- ŠTRUKELJ, Pavla 388
- ŠUBIC, Maja 157
- TAVČAR, Lidija 628
- TELBAN, Blaž 393
- TELBAN, Borut 158, 186, 228, 692
- TERCELJ OTOREPEC, Mojca 852, 853
- TERČELJ, Marija Mojca 74, 135, 159, 230, 236, 378, 563, 575, 742, 892
- TERSEGLAV, Marko 215
- TKALČIČ, Anja 99
- TODOROVA-PIRGOVA, Iveta 160
- TOLSTAJA, Svetlana M. 161
- TOMAZIN, Andrej 529
- TOMAŽIČ, Jana 67
- TOMAŽIČ, Tanja 391, 413, 416, 417, 441, 468, 541, 550, 564, 585, 683, 733, 757, 766, 767, 768, 803, 821, 854, 877
- TOPLAK, Cirila 591
- TOPLAK, Kristina 171, 804
- TORKAR, Gregor 376
- TORKAR, Zora 878
- TRNOVEC, Barbara 862
- TROBEC-ZADNIK, Dragica 338
- TURK NISKAČ, Barbara 855
- VALENTINČIČ, Nadja 769
- Glej tudi VALENTINČIČ FURLAN, Nadja*
- VALENTINČIČ FURLAN, Nadja 26, 283, 486, 505, 507, 514, 629, 668, 686, 688, 701, 705, 707, 710, 712, 716, 747
- Glej tudi VALENTINČIČ, Nadja*
- VALIČ, Urša 101, 367
- VAN ALPHEN, Jan 346
- VERTOVEC, Steven 178
- VILMAN, Vladimir 260
- VINOGRADOVA, Lyudmila N. 162
- VISOČNIK, Nataša 223, 316
- VLADUŠIČ, Daniel 376
- VODOPIVEC, Nina 93, 846, 879
- VOGRIČ, Zdenko 542
- VOLARIČ, Ariana 380
- VOLARIČ, Tina 197, 319
- VOLPI-LISJAK, Bruno 41, 117
- VRANJEŠ, Matej 261
- VRČON, Robert 208
- VREČER, Natalija 163, 694, 770, 786
- VUK, Vili 590
- WATTEYNE, Damien 576
- YAKUSHKINA, Yekaterina 164
- ZADRAVEC, Jože 237
- ZAKOŠEK, Iris 69
- ZDRAVIČ POLIČ, Nina 372, 454, 476, 483, 485, 488, 489, 493, 496, 497, 499, 508, 515, 516, 517, 522, 530, 586, 613, 659, 687, 880
- ZIDARIČ, Tjaša 190, 207, 523, 691
- ZUPANIČ SLAVEC, Zvonka 238, 591
- ŽAGAR, Janja 60, 108, 405, 418, 428, 462, 469, 531, 558, 559, 565, 577, 578, 592, 598, 599, 614, 630, 648, 659, 669, 672, 734, 771, 772, 830, 831, 832, 868, 881
- ŽBONTAR, Damjana 239, 286
- ŽIDOV, Nena 2, 3, 4, 5, 11, 12, 13, 17, 124, 131, 231, 240, 243, 244, 246, 251, 254, 265, 269, 272, 342, 377, 394, 399, 406, 438, 505, 615, 654, 751, 758, 773, 782, 783, 805, 811, 812, 817, 822, 833, 838, 839, 882, 883, 884
- ŽIŠT, Petra 89
- ŽITNIK SERAFIN, Janja 173
- ŽNIDARČIČ, Nidžara 262
- ŽUPEVC, Katarina 100, 105