

## KNJIŽNICA

Tako kot ostalih oddelkov je leto 1923 tudi rojstno leto knjižnice Slovenskega etnografskega muzeja.

Narodni muzej je odstopil del knjižnega fonda za priročno etnografsko knjižnico, toda na žalost so knjige še leta 1933 ležale v kupih na tleh pisarne. Tako kot vedno ni bilo dovolj denarja. Kljub temu je uprava muzeja nenehno nabavljala in izpopolnjevala knjižni fond, v glavnem z zamenjavami in darovanjem, manj z nakupom.<sup>1</sup>

Etnografski muzej je od svojega nastanka pa do leta 1944 izdajal revijo *Etnolog*. Vsega skupaj je izšlo 17 letnikov. Prva številka *Etnologa* je izšla leta 1927. Revija je imela nalogo: "dopomoči manjkanju strokovne etnografske in etnološke, antropološke in ljudskoumetnostne revije v Jugoslaviji. Revija je tudi v inozemstvu zbudila živahno zanimanje".<sup>2</sup>

*Etnolog* je bil namenjen zamenjavam za tuje in jugoslovanske publikacije in tako so že prvi letniki "znatno razširili svoj krog znanstvenih odjemalcev in interesentov".<sup>3</sup> Poleg znanstvenih člankov iz etnologije, antropologije, umetnostne zgodovine in muzikologije je prinašal tudi recenzije knjig, kronike in referate. Kasneje, npr. v 10. in 11. letniku *Etnologa*, je bil dodan tudi seznam sodelavcev, ki so objavljali svoje članke v tej reviji. Urednik *Etnologa* je bil dr. Niko Županić in sicer od letnika I (1926 - 1927) pa do vključno letnika 13 (1940), ko je postal univerzitetni profesor na ljubljanski univerzi - seminar za etnologijo. Od 14. do 17. letnika *Etnologa* je bil odgovorni urednik dr. Rajko Ložar. Letniki *Etnologa* od številke 14 - 17 so precej tanjši od prejšnjih, kar je razumljivo, saj je to bilo obdobje druge svetovne vojne.

Septembra leta 1945 je bil imenovan za ravnatelja Etnografskega muzeja Boris Orel.<sup>4</sup> Bil je s sodelovanjem Milka Matičetova pobudnik in urednik

revije Slovenski etnograf, ki izhaja še danes in je nadaljevanje predvojnje revije Etnolog.

Po smrti dr. Borisa Orla je bil za 16. in 17. letnik (1963-1964) Slovenskega etnografa izvoljen uredniški odbor, odgovorni urednik je postal ravnatelj Slovenskega etnografskega muzeja dr. Boris Kuhar in je še danes.

Prva številka Slovenskega etnografa je izšla leta 1948 in Boris Orel je v njej napisal napotke za delo etnografov in folkloristov.<sup>5</sup>

Do leta 1982 je izšlo 30 letnikov Slovenskega etnografa, leta 1983 pa bo izšel 31. letnik. V reviji so zastopana vsa področja slovenske etnologije, ocene knjig, "in memoriam", večkrat pa so natisnjeni članki iz etnologije jugoslovanskih narodov.

Knjižnica je po osvoboditvi pa do konca novembra 1947 dobila v dar 649 izvodov knjig, od tega 304 izvode od Federalnega zbirnega centra. V tem času je imela skupno 4525 izvodov knjig in revij. S tolikim številom se je pojavilo vprašanje prostora in knjižnih omar, ki ni rešeno še do danes.

Knjižničarsko delo je opravljala uradnica B. Pirkovič.<sup>6</sup> Zaradi njene preobremenjenosti v administraciji in računovodstvu so že leta 1953 v muzeju predlagali, da bi bil nastavljen knjižničar, ki bi poleg knjižnice urejeval tudi muzejski arhiv.<sup>7</sup> To vprašanje pa je bilo rešeno šele deset let kasneje s prihodom ravnatelja dr. Borisa Kuharja.

Knjižnica se je v letih 1955-1957 povečala za 1167 primerkov, ki so bili pridobljeni na osnovi zamenjav, z nakupom ali z darovi, oziroma ocenami. Bil je dosežen velik napredek; temeljito so jo pregledali, kontrolirali so inventarne številke s kartoteko in ugotovili manjkajoče knjige. Veliko jih je bilo v slabem stanju in te so dali v vezavo. Zasluga za ta napredek gre Pavli Štrukelj, ki je s 1. junijem 1955 kot diplomirana etnologinja prevzela skrb za izvenevropske zbirke in knjižnico. Vendar s tem še ni bilo rešeno vprašanje samostojnega knjižničarja, ki ga je muzej nujno potreboval.

V teh letih je prišlo do večjega števila novih zamenjav s tujino, kamor je muzej pošiljal Slovenskega etnografa, ki ga je tiskal enkrat letno. Naštejemo samo nekatere zamenjave iz tega obdobja: Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde, Slovensky Narodopis, Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, Rheinischwestfälische Zeitschrift für Volkskunde, Bealoideas, Jahrbuch für Volkskunde, Byzatynoslavica, Československa ethnografie, Yeda-Am in druge.<sup>8</sup>

Vzporedno s povečanjem strokovne knjižnice se je pojavilo vprašanje prostora in njenega poslovanja. S pisarno sta bili v istem prostoru, kot sta še danes, razlika je le v tem, da je prostor predeljen s knjižnimi omarami.

V letih 1957-1959 je strokovna knjižnica pridobila 2776 izvodov knjig in revij, v vezavo pa je bilo danih večje število poškodovanih knjig. V tem času se prvič omenja hemeroteka, saj je bilo nalepljenih že 960 etnografsko zanimivih člankov iz dnevnega časopisja in ilustriranih revij, v velike, prav v te namene izdelane knjige.<sup>9</sup> Leta 1960 je začasno katalogiziral novodošle knjige in revije Bela Sever, študent etnologije. S 1. majem 1961 so v strokovni knjižnici muzeja honorarno zaposlili knjižničarko Gizelo Žigon.

Knjižni fond se je v letih 1960-1961 povečal za 1536 primerkov. Urejene so bile kartoteke in sicer: kartoteka revij iz tujine, kartoteka domačih revij, kartoteka ustanov in oseb, ki pošiljajo strokovne knjige in kartoteka krajev, iz katerih dobivamo revije. Urejeni in katalogizirani so bili posebni odtisi. Popisani in urejeni so bili duplikati.

Hemeroteka se je v teh dveh letih povečala za 193 nalepljenih člankov. Urejevanje knjižnice se je v znatni meri izboljšalo, ker je bila zaposlena strokovna honorarna moč.<sup>10</sup>

Julija leta 1963 je bila za strokovno knjižnico Slovenskega etnografskega muzeja nastavljena knjižničarka Marija Lah, diplomirana etnologinja. Knjižnica je v tem času imela 10544 knjig in revij, 160 posebnih odtisov. Do 31. decembra 1982 se je knjižni fond povečal na 18695 zvezkov, posebni odtisi

v istem letu pa na 212 izvodov.

Statistično prikazano je knjižnica od leta 1963-1982, torej v 19. letih pridobila 8151 novih knjig in revij, kar znaša povprečno 422 izvodov letno. Večina te literature je pridobila z zamenjavo za Slovenskega etnografa in kataloga, precej z nakupom, najmanj z darovi in recenzijami. Ima približno 200 inozemskih zamenjav, zamenjav po Jugoslaviji okrog 90, poleg tega pa tudi naročnike na Slovenskega etnografa, trenutno 107. Razumljivo je, da je težko podati popolnoma natančno število zamenjav in naročnikov, saj se to menja, oziroma narašča iz leta v leto.

Poleg imenskega kataloga je bil narejen tudi stvarni za knjige od inventarne številke 1-2579. Že prej omenjenim kartotekam je bila na novo postavljena še kartoteka za pošiljanje katalogov občasnih razstav, ki jih muzej prireja vsako leto. Razdeljena je na inozemski, jugoslovanski in slovenski del. Knjižnica je vodila do leta 1978 kartoteko oseb, ki so bile vabljene na občasne razstave v Slovenskem etnografskem muzeju in Muzeju izvenevropskih kultur v Goričanah, pošiljala je tudi vabila.

Hemeroteko smo z letom 1964 pričeli urejati na nov način. Namesto velikih knjig smo pričeli lepiti izreze iz dnevnega časopisja na liste in jih potem vlagati v mape z naslovi različnih področij etnologije. V vsaki mapi je spredaj oštevilčen seznam člankov, ki jih vsebuje. Na seznamu je natipkan naslov članka, ime časnika, datum in stran ter priimek in ime pisca. Na ta način članek, ki ga iščemo, razmeroma hitro najdemo, lahko ga tudi izposodimo, kar pri velikih, težkih knjigah prej sploh ni bilo izvedljivo. Mape potem vložijo v fascikel z letnico in tako so vsi članki enega leta zbrani v enem fasciklu.

Knjižnica vodi knjige o prodaji in porabi revij Etnolog in Slovenski etnograf, v kolikor so nekatere številke oziroma letniki še dosegljivi. Pravtako vodi evidenco prodaje in porabe katalogov občasnih razstav Slovenskega etnografskega muzeja. Ob izidu nove številke Slovenskega etnografa ali kataloga razstave v muzeju je morala knjižnica le-te razpošiljati. Prevzema vsa na-

ročila za Slovenskega etnografa in vodi evidenco zamenjav. V času od leta 1963 do 1983 je knjižnica izposodila skupaj 12206 knjig in revij, kar znaša povprečno 642 izvodov letno. V to število so vključeni vsi izposojevalci, torej muzejski sodelavci, tuji izposojevalci, izposojevalci sorodnih institucij ter študentje. Vključeni so tudi izvodi, ki so bili dani samo na ogled v knjižnici.

Vsaka tri leta napravimo inventuro izposojenih del; tako ne more priti do neugodnih pojavov, da ne bi vedeli, kje je izposojena literatura, oziroma kdo si jo je izposodil.

Knjižnica SEM je s sodelovanjem Inštituta za slovensko narodopisje in Oddelka za etnologijo na Filozofski fakulteti od 1. januarja 1972 pa do 1. julija 1981 izdajala trimesečne sezname novih knjig in periodičnih publikacij, ki jih dobivajo zgoraj navedene inštitucije. Iz neznanega vzroka je bilo to delo opuščeno.

Redno vsako leto izpolni knjižnica statistični vprašalnik za Narodno in univerzitetno knjižnico, vsako drugo leto pa pošlje seznam rednih tujih periodičnih publikacij Jugoslovanskemu bibliografskemu zavodu v Beograd.

V zadnjih 19ih letih je knjižnica dobila tri nove knjižne omare in eno staro, ki ni primerna za knjige. Iz tega je razvidno, da več kot 8000 knjig in revij, ki smo jih pridobili v teh letih, ni možno primerno razporediti. Posledica tega je ta, da so vse omare prenatrpane. Nujno bi bilo nabaviti omario kartotečnih listov, ker so škatle, v katerih so sedaj, popolnoma dotrajane, saj se uporabljajo že od ustanovitve muzeja. S temi pripombami pa smo se dotaknili dveh zelo perečih problemov: prostora in opreme za knjižnico Slovenskega etnografskega muzeja.

OPOMBE

- 1 Državni Etnografski muzej v Ljubljani v letih 1931-1933, Etnolog V-VI, str. 295, Ljubljana 1933.
- 2 O novih pridobitvah, delu in potrebah kraljevega etnografskega muzeja v Ljubljani, Etnolog II, str. 82.
- 3 Županič, Niko: Kraljevi etnografski muzej v Ljubljani v letu 1929/30, Etnolog IV, str. 216, Ljubljana 1930/31.
- 4 Makarovič, Marija: Življenje in delo Borisa Orla SE 16-17, str. 8, Ljubljana 1964.
- 5 Orel, Boris: V novo razdobje SEI, str. 5-8, Ljubljana 1948.
- 6 Orel, Boris: Poročila SE I, str. 118, Ljubljana 1948.
- 7 Šarf, Fanči: Delo Etnografskega muzeja v Ljubljani, SE VI-VII, str. 286, Ljubljana 1954.
- 8 Šarf, Fanči: Delo Etnografskega muzeja v Ljubljani od 1.I.1954 do 31.12.1956, SE X, str. 206, Ljubljana 1957.
- 9 Makarovič, Marija: Delo Etnografskega muzeja v Ljubljani v letih 1960-1961, SE 15, str. 255, Ljubljana 1962.
- 10 Štrukelj, Pavla: Delo Etnografskega muzeja v Ljubljani v letih 1960-1961, SE XV, str. 255, Ljubljana 1962.

## BIBLIOGRAFIJA

V Slovenskem etnografu III-IV/1950-51, je dr. Vilko Novak objavil Slovensko etnografsko bibliografijo od leta 1945 do leta 1950. Italijansko gradivo je napisal Milko Matičetov, vendar je slovenski zamejski tisk upošteval samo deloma, ker v Ljubljani marsikaj žal ni bilo dosegljivo.

V istem letniku Slovenskega etnografa je Milko Matičetov objavil Etnografsko delo Ivana Grafenauerja (ob njegovi 70-letnici), bibliografijo Ivana Koštiala (1877-1949) in Jože Glonarja (1885-1946).

Marija Jagodic je zbrala Slovensko etnografsko bibliografijo za leto 1951, z dodatki za leta 1945-1950. Priobčena je v Slovenskem etnografu VI-VII/1953-1954.

V Slovenskem etnografu XXI-XXII/1968-1969 je Barbara Jemec-Plestenjak objavila: Bibliografijo prispevkov, objavljenih v Etnologu (17 letnikov od leta 1926 do leta 1944) v Slovenskem etnografu XXIII-XXIV (1970-1971) je ista avtorica podala bibliografijo Slovenskih etnografov od I. do XXII. letnika.

Poleg navedenih bibliografij je v Slovenskem etnografu XXVII-XXVIII/1974-1975 Milan Dolenc sestavil bibliografijo rokopisnih medicinskih bukev. V nadaljevanju pa je zbrana bibliografija vodnikov razstav, ki jih je izdal Slovenski etnografski muzej od leta 1963 do 1983. Najprej so vodniki zbrani po letih, nato po avtorjih, ki so prispevali besedila zanje in končno so razdeljeni po etnoloških panogah.

Posebej je zbrana bibliografija vodnikov po razstavah neevropskih kultur.

V času od leta 1963 do 1983 so bili izdani naslednji vodniki po občasnih razstavah, ki jih je pripravil Slovenski etnografski muzej. Vštete so tudi gostujoče razstave, ob katerih so bili natisnjeni vodniki v slovenskem jeziku.

Leto 1963: Slovenske ljudske maske

Ljudsko slikarstvo

Leto 1963 - 1964: Vraževerje na Slovenskem

Leto 1965: Kmečki nakit

Gozdni in lesni delavci na južnem Pohorju

Leto 1966: Včeraj in danes v Škocijanskih hribih (Spreminjanje vaške kulture).

Slovenska kmečka noša v 19. in prvi polovici 20. stoletja

Leto 1967: Slikarstvo na panjskih končnicah

Leto 1968: Ralo in plug

Lončarstvo na Slovenskem

Leto 1969: Kraška hiša

Slovensko ljudsko kiparstvo

Leto 1970: Klekljane čipke

Kmečka hiša na Slovenskem alpskem ozemlju

Leto 1971: Kič

Štajerski lectarji in svečarji

Kmečka hiša v slovenskem panonskem svetu

Leto 1972: Bloške smuči

Leto 1973: Pletarstvo na Slovenskem

Leto 1973 - 1974: Cvetlice v ljudski umetnosti. Motivi v oblikovanju za kmetije.

Leto 1974: Slovenska kmečka noša od konca 19. stoletja do danes



- Leto 1975: Življenje idrijskih rudarjev
- Leto 1976: Leseni predmeti v ljudski kulturi Šlezije (povzetek v slovenščini na dveh straneh)
- Leto 1977: Titov rojstni kraj. Etnološka predstavitev materialne kulture hrvatskega Zagorja in slovenskega Posotelja.
- Leto 1978: Obredni kruhki, ikone in amuleti iz Srbije  
Gostilne, kakršnih se pri nas spominjamo. (Od konca 19. stol. do današnjih dni)
- Leto 1979: Medsebojna pomoč na vasi  
Ljudski promet v Srbiji  
Lesne obrti na Slovenskem  
Ljudski prazniki na Tirolskem  
Slovenska ljudska umetnost. Likovna umetnost na kmetijah
- Leto 1980: Otroške igračke  
Ljudska umetnost Vojvodine (povzetek in seznam predmetov v slov.)
- Leto 1981: Govorica slovenske kmečke noše
- Leto 1982: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije  
Naši ljudje in kraji leta 1912-1913, zbirka Albert Kahn, Pariz
- Leto 1983: Ljubljana po predzadnji modi. O krojačih, šiviljah, modistkah in njihovem delu v letih pred prvo svetovno vojno do začetka druge.  
Italijanski ljudski nakit in noše, 19. stoletje. Razstavo je pripravil Museo Nazionale delle arti e tradizioni popolari iz Rima.

- Abecedni seznam avtorjev vodnikov po občasnih razstavah Slovenskega etnografskega muzeja v Ljubljani od leta 1963 do 1983.
- BAJIĆ, Svetlana: Ljudske noše v Bosni in Hercegovini. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 31, Ljubljana 1982.
- BAŠ, Angelos: Gozdni in lesni delavci na južnem Pohorju, strani 15, Ljubljana 1965.
- BAŠ, Angelos: Ralo in plug, strani 10, 3 strani ilustracij, povzetek v francoščini, Ljubljana 1968.
- BAŠ, Angelos: Bloške smuči, strani 15, povzetek v nemščini, Ljubljana 1972.
- BAŠ, Angelos: Delavski dohodki in kupna moč. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, letnik XX, stran 3, Idrija 1975.
- BAŠ, Angelos: Gospodarstvo. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 25, Zagreb-Ljubljana 1977.
- BENC, Katica: Gospodarstvo, proizvodnja tekstila in ljudska noša. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 12, Zagreb-Ljubljana 1977.
- BENC-BOŠKOVIĆ, Katica: Hrvaške ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 35, Ljubljana 1982.
- BJELADINOVIĆ, Jasna: Srbske ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 15, Ljubljana 1982.
- BRAS, Ljudmila: Lončarstvo na Slovenskem, strani 22, reprodukcije, zemljevid, povzetek v angleščini, Ljubljana 1968.
- BRAS, Ljudmila: Pletarstvo na Slovenskem, strani 31, povzetek v nemščini, reprodukcije, Nova Gorica 1973.
- BRAS, Ljudmila: Sojšna. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 26, Idrija 1975.
- BRAS, Ljudmila: Obrt. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 27, Zagreb-Ljubljana 1977.
- BRAS, Ljudmila: Lesne obrti na Slovenskem, strani 37, risb 16, Ljubljana 1979.

- GJETVAJ, Nada: Naselje, hiša in hišni inventar. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 7, Zagreb-Ljubljana 1977.
- JELOČNIK, Marjan: Začetki modernega športnega smučanja v Sloveniji. Vodnik: Bloške smuči, stran 10, Ljubljana 1972.
- KOSTIĆ, Peter: Obredni kruhki, ikone in amuleti iz Srbije, stran 8, Ljubljana 1978.
- KUHAR, Boris: Včeraj in danes v Škocijanskih hribih (Spreminjanje vaške kulture), strani 66, Ljubljana 1966.
- KUHAR, Boris: Naša razstava. Vodnik: Slovenske ljudske maske, stran 11, Ljubljana 1963.
- KUHAR, Boris: Naša razstava. Vodnik: Vraževerje na Slovenskem, stran 3, Ljubljana 1963-1964.
- KUHAR, Boris: O naši razstavi. Vodnik: Slovenska kmečka noša v 19. in prvi polovici 20. stoletja, stran 3, Ljubljana 1966.
- KUHAR, Boris: Beseda o razstavi. Vodnik: Lončarstvo na Slovenskem, stran 1, Ljubljana 1968.
- KUHAR, Boris: Razstavi o Krasu. Vodnik: Kraška hiša, stran 1, Ljubljana 1969.
- KUHAR, Boris: Uvod. Vodnik: Slovensko ljudsko kiparstvo, stran 2, Ljubljana 1969.
- KUHAR, Boris: Uvodna beseda. Vodnik: Klekljane čipke, stran 3, Ljubljana 1970.
- KUHAR, Boris: Uvodna beseda. Vodnik: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju, stran 1, Ljubljana 1970.
- KUHAR, Boris: Razstava ob jubileju. Vodnik: Kmečka hiša v slovenskem panonskem svetu, stran 3, Ljubljana 1971.
- KUHAR, Boris: Uvodna beseda - zakaj razstava o kiču. Vodnik: Kič, stran 1, Ljubljana 1971.
- KUHAR, Boris: Razstava iz Gradca. Vodnik: Štajerski lectarji in svečarji, stran 1, Ljubljana 1971.
- KUHAR, Boris: Uvodna beseda. Vodnik: Bloške smuči, stran 2, Ljubljana 1972.

- KUHAR, Boris: Ob razstavi. Vodnik: Pletarstvo na Slovenskem, stran 3, Ljubljana 1973.
- KUHAR, Boris: K razstavi. Vodnik: Cvetlice v ljudski umetnosti, stran 3, Ljubljana 1973-1974.
- KUHAR, Boris: K razstavi. Vodnik: Slovenska kmečka noša od konca 19. stoletja do danes, stran 3, Ljubljana 1974.
- KUHAR, Boris: Razstava o idrijskem rudarju. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, letnik XX, stran 1, Idrija 1975.
- KUHAR, Boris: Ob razstavi. Vodnik: Lesne obrti na Slovenskem, stran 2, Ljubljana 1979.
- KUHAR, Boris: Uvod. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 5, Ljubljana 1982.
- KUHAR, Boris: Naša razstava. Vodnik: Ljubljana po predzadnji modi. Stran ni oštevilčena, Ljubljana 1983.
- KULLASHI, Sazane: Kosovske ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 11, Ljubljana 1982.
- KURET, Niko: Maske. Vodnik: Slovenske ljudske maske, stran 3, Ljubljana 1963.
- LOBODA, Marjan: Slovensko Posotelje. Kulturna pokrajina. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 19, Zagreb-Ljubljana 1977.
- MAKAROVIČ, Gorazd: Ljudsko slikarstvo na Slovenskem, strani 11, Ljubljana 1963.
- MAKAROVIČ, Gorazd: Slikarstvo na panjskih končnicah, strani 20, reprodukcije, povzetek v angleščini in nemščini, Ljubljana 1967.
- MAKAROVIČ, Gorazd: Slovensko ljudsko kiparstvo, strani 30, povzetek v angleščini in nemščini, reprodukcije, Ljubljana 1969.
- MAKAROVIČ, Gorazd: Kič, strani 27, reprodukcije, povzetek v angleščini, Ljubljana 1971.
- MAKAROVIČ, Gorazd: Cvetlice v ljudski umetnosti. Motivi v oblikovanju za kmetije, strani 85, slikovnih prilog 71, povzetek v angleščini. Ljubljana 1973-1974.

- MAKAROVIČ, Gorazd: Likovno obzorje - Življenje idrijskega rudarja. P.O. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 42, Idrija 1975.
- MAKAROVIČ, Gorazd: Slovenska ljudska umetnost. Likovna umetnost na kmetijah, strani 103, slikovna priloga, Idrija 1979.
- MAKAROVIČ, Marija: Slovenske ljudske maske (sodelovala pri besedilu za uvodnik), Ljubljana 1963.
- MAKAROVIČ, Marija: Kmečki nakit, strani 13, Ljubljana 1965.
- MAKAROVIČ, Marija: Slovenska kmečka noša v 19. in prvi polovici 20. stoletja, strani 15, Ljubljana 1966.
- MAKAROVIČ, Marija: Klekljane čipke, strani 56, povzetek v italijanščini in angleščini, 31 reprodukcij, Ljubljana 1970.
- MAKAROVIČ, Marija: Slovenska kmečka noša od konca 19. stoletja do danes, 39 strani, 16 reprodukcij, povzetek v nemščini. Ljubljana 1974.
- MAKAROVIČ, Marija: Noša. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 17, Idrija 1975.
- MAKAROVIČ, Marija: Kleklanje. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, letnik XX, stran 23, Idrija 1975.
- MAKAROVIČ, Marija: Noša. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 29, Zagreb-Ljubljana 1977.
- MAKAROVIČ, Marija: Medsebojna pomoč na vasi na Slovenskem, strani 29, Ljubljana 1979. Dodatek: Sosed sosedu v vasi Šmihel pod Nanosem, Postojna 1980.
- MAKAROVIČ, Marija: Govorica slovenske kmečke noše, strani 39, Ljubljana, februar 1981.
- MAKAROVIČ, Marija: Slovenske kmečke noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 41, Ljubljana 1982.
- MALUCKOV, Mirjana: Vojvodinske ljudske noše. Vodnik: Noše narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 23, Ljubljana 1982.
- MASLOVARIČ, Duško: Ljudski promet v Srbiji, strani 8, Ljubljana 1979.
- OGAR, Dušanka: Črnogorska ljudska noša. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 27, Ljubljana 1982.

- PETRUŠEVA, Anica: Makedonske ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 7, Ljubljana 1982.
- SEDEJ, Ivan: Kmečka arhitektura na Krasu. Vodnik: Kraška hiša, stran 3, Ljubljana 1969.
- SEDEJ, Ivan: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju (od začetka 16. do srede 19. stoletja). Vodnik: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju, stran 3, Ljubljana 1970.
- STARE, Vida: Kult v prazgodovini. Vodnik: Vraževerje na Slovenskem, stran 6, Ljubljana 1963-1964.
- STARE, Vida: O prazgodovinski keramiki. Vodnik: Lončarstvo na Slovenskem, stran 2, Ljubljana 1968.
- ŠARF, Fanči: Notranja oprema kraškega doma, Vodnik: Kraška hiša, stran 13, Ljubljana 1969.
- ŠARF, Fanči: Notranjost kmečke hiše. Vodnik: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju, stran 15, Ljubljana 1970.
- ŠARF, Fanči: Kmečka hiša v slovenskem panonskem svetu, strani 19, povzetek v nemščini, Ljubljana 1971.
- ŠARF, Fanči: Rudarska hiša in oprema stanovanj ob prelomu stoletja. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 8, Idrija 1975.
- ŠARF, Fanči: Hiša in njena oprema. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 21, Zagreb-Ljubljana 1977.
- ŠTRUKELJ, Pavla: Vraževerje na Slovenskem (od mlajše kamene dobe do amuletov 20. stoletja), strani 35, Ljubljana 1963-1964.
- TOMAŽIČ, Tanja: Društva. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 32, Idrija 1975.
- TOMAŽIČ, Tanja: Gostilne, kakršnih se pri nas spominjamo (od konca 19. stoletja do današnjih dni), stran 3, povzetek v angleščini, reprodukcije. P.o. Slovenski etnograf 29/1976, Ljubljana 1978.
- TOMAŽIČ, Tanja: Otroške igračke, strani 9, Ljubljana 1979.
- TOMAŽIČ, Tanja: Ljubljana po predzadnji modi. O krojačih, šiviljah, modistkah in njihovem delu v letih pred prvo svetovno vojno do začetka druge. Strani 59, skice, povzetek v nemščini, Ljubljana 1983.

WALTER, Sepp: Štajerski lectarji in svečarji, strani 19, reprodukcij 9, povzetek v nemščini, Ljubljana 1971.

ZUPAN, France: Votivne podobe. Vodnik: Ljudsko slikarstvo, stran 7, Ljubljana 1963.

KUHAR, Boris: Včeraj in danes v štajerskih hišah. (Spreminjanje vaške kulture), strani 66, Ljubljana 1966.

LJUĐSKA UMETNOST  
KUHAR, Boris: Krasava o ljudskem umetnosti. (Zbiranje ljudskega umetnosti).

LOBODA, Marjan: Slovanska ljudska umetnost. Kultura pokrajine, Ljubljana 1971.  
KUHAR, Boris: Včeraj in danes v štajerskih hišah. (Spreminjanje vaške kulture), strani 66, Ljubljana 1966.

LJUĐSKA UMETNOST  
KUHAR, Boris: Krasava o ljudskem umetnosti. (Zbiranje ljudskega umetnosti).

GLAVAN, Neda: Nasa hiša in njena umetnost. Vodnik: Ljubljana 1971.  
Ljubljana 1963.

KUHAR, Boris: Krasava o ljudskem umetnosti. (Zbiranje ljudskega umetnosti), strani 66, Ljubljana 1966.

KUHAR, Boris: Votivne podobe. Vodnik: Ljubljana 1963.

KUHAR, Boris: Krasava o ljudskem umetnosti. (Zbiranje ljudskega umetnosti), strani 66, Ljubljana 1966.

SEDEL, Ivan: Kmečka hiša in njena umetnost. Vodnik: Ljubljana 1971.

SEDEL, Ivan: Kmečka hiša in njena umetnost. Vodnik: Ljubljana 1971.

ZUPAN, France: Votivne podobe. Vodnik: Ljubljana 1963.

ŠARF, Franc: Notranja oprema kmečke hiše. Vodnik: Ljubljana 1970.

ŠARF, Franc: Kmečka hiša in njena umetnost. Vodnik: Ljubljana 1971.

Bibliografija vodnikov po občasnih razstavah Slovenskega etnografskega muzeja po etnoloških panogah.

#### NASELJE, POKRAJINA

KUHAR, Boris: Včeraj in danes v Škocijanskih hribih. (Spreminjanje vaške kulture), strani 66, Ljubljana 1966.

KUHAR, Boris: Razstava o idrijskem rudarju. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, letnik XX, stran 1, Idrija 1975.

LOBODA, Marjan: Slovensko Posotelje. Kulturna pokrajina. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 19, Zagreb-Ljubljana 1977.

#### HIŠA IN NOTRANJA OPREMA

GJETVAJ, Nada: Naselje, hiša in hišni inventar. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 7, Zagreb-Ljubljana 1977.

KUHAR, Boris: Razstavi o Krasu. Vodnik: Kraška hiša, stran 1, Ljubljana 1969.

KUHAR, Boris: Uvodna beseda. Vodnik: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju, stran 1, Ljubljana 1970.

KUHAR, Boris: Razstava ob jubileju. Vodnik: Kmečka hiša v slovenskem panonskem svetu, stran 3, Ljubljana 1971.

SEDEJ, Ivan: Kmečka arhitektura na Krasu. Vodnik: Kraška hiša, stran 3, Ljubljana 1969.

SEDEJ, Ivan: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju (od začetka 16. do srede 19. stoletja). Vodnik: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju, stran 3, Ljubljana 1970.

ŠARF, Fanči: Notranja oprema kraškega doma. Vodnik: Kraška hiša, stran 13, Ljubljana 1969.

ŠARF, Fanči: Notranjost kmečke hiše. Vodnik: Kmečka hiša na slovenskem alpskem ozemlju, stran 15, Ljubljana 1970.

ŠARF, Fanči: Kmečka hiša v slovenskem panonskem svetu, strani 19, povzetek v nemščini, Ljubljana 1971.



ŠARF, Fanči: Rudarska hiša in oprema stanovanj ob prelomu stoletja.

Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75,  
stran 8, Idrija 1975.

ŠARF, Fanči: Hiša in njena oprema. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 21,  
Zagreb-Ljubljana 1977.

## LJUDSKA UMETNOST

KUHAR, Boris: Uvod. Vodnik: Slovensko ljudsko kiparstvo, stran 2,  
Ljubljana 1969.

KUHAR, Boris: K razstavi. Vodnik: Cvetlice v ljudski umetnosti, stran 3,  
Ljubljana 1973-74.

LJUDSKA umetnost Vojvodine (povzetek in seznam predmetov v slo-  
venščini) Ljubljana 1980.

MAKAROVIČ, Gorazd: Ljudsko slikarstvo na Slovenskem, strani 11,  
Ljubljana 1963.

MAKAROVIČ, Gorazd: Slikarstvo na panjskih končnicah, strani 20, repro-  
dukcije, povzetek v angleščini in nemščini, Ljubljana 1967.

MAKAROVIČ, Gorazd: Slovensko ljudsko kiparstvo, strani 30, povzetek v  
angleščini in nemščini, Ljubljana 1969.

MAKAROVIČ, Gorazd: Cvetlice v ljudski umetnosti. Motivi v oblikovanju  
za kmetije, strani 85, povzetek v angleščini, Ljubljana 1973-1974.

MAKAROVIČ, Gorazd: Likovno obzorje. Življenje idrijskega rudarja. P.o.  
Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 42, Idrija 1975.

MAKAROVIČ, Gorazd: Slovenska ljudska umetnost. Likovna umetnost na  
kmetijah, strani 103, reprodukcije, Idrija 1979.

ZUPAN, France: Votivne podobe. Vodnik: Ljudsko slikarstvo, stran 7,  
Ljubljana 1963.

## OBRT in TRGOVINA

BRAS, Ljudmila: Lončarstvo na Slovenskem, strani 22, reprodukcije, zem-  
ljevid, povzetek v angleščini, Ljubljana 1968.

- BRAS, Ljudmila: Pletarstvo na Slovenskem, strani 31, povzetek v nemščini, Nova Gorica 1973.
- BRAS, Ljudmila: Sojšna. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 26, Idrija 1975.
- BRAS, Ljudmila: Obrt. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 27, Zagreb-Ljubljana 1977.
- BRAS, Ljudmila: Lesne obrti na Slovenskem, strani 37, risb 16, Ljubljana 1979.
- KUHAR, Boris: Beseda o razstavi. Vodnik: Lončarstvo na Slovenskem, stran 1, Ljubljana 1968.
- KUHAR, Boris: Razstava iz Gradca. Vodnik: Štajerski lectarji in svečarji, stran 1, Ljubljana 1971.
- KUHAR, Boris: Ob razstavi. Vodnik: Pletarstvo na Slovenskem, stran 3, Ljubljana 1973.
- KUHAR, Boris: Uvodna beseda. Vodnik: Klekljane čipke, stran 3, Ljubljana 1970.
- KUHAR, Boris: Ob razstavi. Vodnik: Lesne obrti na Slovenskem, stran 2, Ljubljana 1979.
- KUHAR, Boris: Naša razstava. Vodnik: Ljubljana po predzadnji modi, stran ni oštevilčena, Ljubljana 1983.
- MAKAROVIČ, Marija: Klekljane čipke, strani 56, reprodukcij 31, povzetek v angleščini in italijanščini, Ljubljana 1970.
- MAKAROVIČ, Marija: Kleklanje. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 23, Idrija 1975.
- STARE, Vida: O prazgodovinski keramiki. Vodnik: Lončarstvo na Slovenskem, stran 2, Ljubljana 1968.
- TOMAŽIČ, Tanja: Gostilne, kakršnih se pri nas spominjamo (Od konca 19. stoletja do današnjih dni) strani 38, povzetek v angleščini, reprodukcije. P.o. SE 29/1976, Ljubljana 1978.
- TOMAŽIČ, Tanja: Ljubljana po predzadnji modi. O krojačih, šiviljah, modistkah in njihovem delu v letih pred prvo svetovno vojno do začetka druge, strani 59, skice, povzetek v nemščini, Ljubljana 1983.

WALTER, Sepp: Štajerski lectarji in svečarji, strani 18, reprodukcije, povzetek v nemščini, Ljubljana 1971.

## GOSPODARSTVO

BAŠ, Angelos: Gozdni in lesni delavci na južnem Pohorju, strani 15, Ljubljana 1965.

BAŠ, Angelos: Ralo in plug, strani 10, ilustracije, povzetek v francoščini, Ljubljana 1968.

BAŠ, Angelos: Gospodarstvo. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 25, Zagreb-Ljubljana 1977.

BENC, Katica: Gospodarstvo, proizvodnja tekstila in ljudska noša. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 12, Zagreb-Ljubljana 1977.

## PROMET

BAŠ, Angelos: Bloške smuči, strani 15, povzetek v nemščini, reprodukcije, Ljubljana 1972.

JELOČNIK, Marjan: Začetki modernega športnega smučanja v Sloveniji, vodnik: Bloške smuči, stran 10, Ljubljana 1972.

KUHAR, Boris: Uvodna beseda. Vodnik: Bloške smuči, stran 2, Ljubljana 1972.

MASLOVARIĆ, Duško: Ljudski promet v Srbiji, strani 8, Ljubljana 1979.

## NOŠA IN NAKIT

BAJIĆ, Svetlana: Ljudske noše v Bosni in Hercegovini. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 31, Ljubljana 1982.

BENC-BOŠKOVIĆ, Katica: Hrvaške ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 35, Ljubljana 1982.

BJELADINOVIĆ, Jasna: Srbske ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 15, Ljubljana 1982.

KUHAR, Boris: O naši razstavi. Vodnik: Slovenska kmečka noša v 19. in prvi polovici 20. stoletja, stran 3, Ljubljana 1966.

- KUHAR, Boris: K razstavi. Vodnik: Slovenska kmečka noša od konca 19. stoletja do danes, stran 3, Ljubljana 1974.
- KUHAR, Boris: Uvod. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 5, Ljubljana 1982.
- KULLASHI, Sazane: Kosovske ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 11, Ljubljana 1982.
- MAKAROVIČ, Marija: Kmečki nakit, strani 13, Ljubljana 1965.
- MAKAROVIČ, Marija: Slovenska kmečka noša v 19. in prvi polovici 20. stoletja, strani 15, Ljubljana 1966.
- MAKAROVIČ, Marija: Slovenska kmečka noša od konca 19. stoletja do danes, strani 39, povzetek v nemščini, Ljubljana 1974.
- MAKAROVIČ, Marija: Noša. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 17, Idrija 1975.
- MAKAROVIČ, Marija: Noša. Vodnik: Titov rojstni kraj, stran 29, Zagreb-Ljubljana 1977.
- MAKAROVIČ, Marija: Govorica slovenske kmečke noše, strani 39, Ljubljana februar 1981.
- MAKAROVIČ, Marija: Slovenske kmečke noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, strani 41, Ljubljana 1982.
- MALUCKOV, Mirjana: Vojvodinske ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 33, Ljubljana 1982.
- OGAR, Dušanka: Črnogorska ljudska noša. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 27, Ljubljana 1982.
- PETRUŠEVA, Anica: Makedonske ljudske noše. Vodnik: Noša narodov in narodnosti Jugoslavije, stran 7, Ljubljana 1982.

## ŠEGE

- KOSTIĆ, Petar: Obredni kruhki, ikone in amuleti iz Srbije, strani 8, Ljubljana 1978.
- KUHAR, Boris: Naša razstava. Vodnik: Slovenske ljudske maske, stran 1, Ljubljana 1963.

KURET, Niko: Maske. Vodnik: Slovenske ljudske maske, stran 3, Ljubljana 1963.

MAKAROVIČ, Marija: Slovenske ljudske maske (sodelovala pri besedilu) Ljubljana 1963.

#### DRUŽBENO ŽIVLJENJE

BAŠ, Angelos: Delavski dohodki in kupna moč. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, letnik XX, stran 3, Idrija 1975.

KUHAR, Boris: Ob razstavi. Vodnik: Medsebojna pomoč na vasi, stran 1, Ljubljana 1979.

MAKAROVIČ, Marija: Medsebojna pomoč na Slovenskem, strani 29, Ljubljana 1979. Dodatek: Sosed sosеду v vasi Šmihel pod Nanosem. Postojna, oktober 1980.

TOMAŽIČ, Tanja: Društva. Življenje idrijskega rudarja. P.o. Idrijskih razgledov 3-4/75, stran 32, Idrija 1975.

#### RAZNO

ITALIJANSKI ljudski nakit in noše 19. stoletje, uvodna beseda Jacopo Recupero, strani 37, Ljubljana, december 1983

KUHAR, Boris: Uvodna beseda - Zakaj razstava o kiču? Vodnik: Kič, stran 1, Ljubljana 1971.

LJUDSKI prazniki na Tirolskem, vodnik na 5. straneh, brez letnice.

MAKAROVIČ, Gorazd: Kič, strani 27, povzetek v angleščini, Ljubljana 1971.

STARE, V ida: Kult v prazgodovini. Vodnik: Vraževerje na Slovenskem, stran 6, Ljubljana 1963-1964.

ŠTRUKELJ, Pavla: Vraževerje na Slovenskem (od mlajše kamene dobe do amuletov 20. stoletja), strani 35, Ljubljana 1963-1964.

TOMAŽIČ, Tanja: Otroške igračke, strani 9, Ljubljana 1979.

VODNIKI PO RAZSTAVAH NEEVROPSKIH ZBIRK

- Leto 1964: Ljudska umetnost Indonezije (Besedilo napisala Vera in dr. Aleš Bebler) Ljubljana 1964.
- Leto 1965: 53 poštnih postaj na cesti Tokaido (ponatis kataloga) Ljubljana 1965.  
Črnska umetnost (ponatis-katalog pripravila M.L. Gueye), Ljubljana 1965.
- Leto 1967: 10 let potovanja okrog sveta zbirateljice in pisateljice Alme Karlin (Besedilo napisali Pavla Štrukelj in Milena Moškon), Ljubljana 1967.  
Sodobna japonska keramika (besedilo napisala Klara in dr. Franček Kos), Ljubljana 1967.
- Leto 1968: Chew Chian Chiu in Chow Leung Chen Ying iz Honkonga (besedilo napisal E. Freljh), Ljubljana 1968.  
Kultura črnskih plemen ob Belem Nilu v 19. stoletju (besedilo napisala Pavla Štrukelj), Ljubljana 1968.  
Japonsko slikarstvo (besedilo Pavla Štrukelj, katalog Klara Kos), Ljubljana 1968.
- Leto 1970: Vietnam (besedilo napisale: Pavla Štrukelj, Mojca Murko-Drčar, Mara Rupena-Osolnik), Ljubljana 1970.  
Akamba-Makonde, umetnost vzhodne Afrike (besedilo napisal Boris Kuhar), Ljubljana 1970.
- Leto 1971: Mongolija (besedilo napisal Stane Kolman), Ljubljana 1971.  
Batik v sodobni umetnosti vzhodne Afrike (besedilo napisal prof. Gard Okelle - prevod), Ljubljana 1971.  
Foitova zbirka črnske umetnosti (besedilo napisal Boris Kuhar), Ljubljana 1971.
- Leto 1972: Oblačila Afričanov južno od Sahare (besedilo napisala Pavla Štrukelj), Ljubljana 1972.

- Leto 1976: Mehiške maske iz zbirke ing. Victor Jose Moya (besedilo napisal Raul Kardiel Rejes, uvod Boris Kuhar), strani 16, besedilo je napisano v hrvaškem in slovenskem jeziku, črno-bele reprodukcije, Ljubljana 1976.
- Leto 1977: Predkolumbijska umetnost Peruja (besedilo napisala Pavla Štrukelj, uvod Boris Kuhar), strani 57, slikovne priloge, Idrija 1977.  
Indijanci Amazonke; Kultura Indijancev na ozemlju Amazonke v republiki Venezueli (besedilo napisala Pavla Štrukelj, uvod Boris Kuhar), strani 12, povzetek v angleščini, Ljubljana 1977.
- Leto 1978: Krašenje telesa in nakit afriških prebivalcev južno od Sahare (besedilo napisala Pavla Štrukelj), strani 18, povzetek v angleščini, Ljubljana 1978.
- Leto 1979: Umetnost Aztekov. Velike kulture Mehike. (besedilo napisala Pavla Štrukelj), strani 30, seznam predmetov, Ljubljana 1979.
- Leto 1980: Umetnost Makonde iz Tanzanije. Kulture nevrščeni. (besedilo napisal Boris Kuhar), strani 9, 7 reprodukcij, Ljubljana 1980.  
Kitajske vezenine (besedilo napisala Pavla Štrukelj), strani 11, seznam predmetov, Ljubljana 1980.
- Leto 1981: Umetnost aboriginov, staroselcev Avstralije: slikarstvo, rezbarstvo, pletarstvo severne Avstralije. (besedilo kataloga Jennifer Isaacs, prevod Pavla Štrukelj), strani 62, reprodukcije, Ljubljana 1981.
- El Dorado. Zlato iz Kolumbije od I. do XVI. stoletja. Kulture nevrščeni (uvod napisal Boris Kuhar, prevod kataloga Pavla Štrukelj in Sonja Gorše), strani 64, barvne in črno-bele reprodukcije, Ljubljana 1981.  
Mehiška ljudska umetnost, besedilo Miguel Covarrubes, prevod, strani 8, Ljubljana 1981.
- Kultura Nepala. Kulture nevrščeni (besedilo napisala Pavla Štrukelj, uvod Boris Kuhar), strani 49, skice, Ljubljana 1981-1982.

Leto 1982: Sodobno lončarstvo Avstralije, prevod in besedilo Pavla Štrukelj, Ljubljana 1982.

Ljudska umetnost Ekvadorja, prevod in priredbe besedil Pavla Štrukelj, strani 24, + skice, Ljubljana 1982.

Kitajska keramika in porcelan, prevod in besedilo Pavla Štrukelj, zloženska, Ljubljana 1982.

Umetnost DLR Koreje, strani 4, Ljubljana 1982.

Leto 1983: Kitajsko Novo leto, Ljubljana 1983.

Bibliografijo vodnikov po razstavah neevropskih kultur je sestavila Pavla Štrukelj; bila je objavljena v reviji Orientalistika in neuvrščeni svet št. 1, Ljubljana 1977, navajamo v zaporedju let; od leta 1963 dalje, ko je muzej v Goričanah začel z razstavno dejavnostjo. Od leta 1973 dalje je zbrala bibliografijo Marija Lah.

Ljubljana 1981.

Leto 1980: Umetnost Mekonda iz Taznanije. Kulturne neuvrščene (besedilo)

napisali Boris Kuhar, strani 9, Ljubljana 1980.

Kitajske vezonje (besedilo napisala Pavla Štrukelj), strani 11,

seznam predmetov, Ljubljana 1980.

Ljubljana 1981.

Leto 1981: Umetnost aboridnov, avstralcijske kulture (seznam predmetov, strani 10, Ljubljana 1981)

parstvo, prelatstvo avstralcijske kulture (besedilo napisala)

Marija Lah, strani 10, Ljubljana 1981.

Ljubljana 1981.

Leto 1971: Zlato iz Kolumbije od I. do XVI. stoletja. Kultura

neuvrščene kulture (seznam predmetov, strani 10, Ljubljana 1971)

seznam predmetov, strani 10, Ljubljana 1971.

Ljubljana 1981.

Ljubljana 1981.

Ljubljana 1981.

Leto 1982: Kitajsko Novo leto (seznam predmetov, strani 10, Ljubljana 1982)

Ljubljana 1982.