

## PRIREDITVE V SLOVENSKEM ETNOGRAFSKEM MUZEJU V LETU 2007

277

### Posebni dogodki

V Slovenskem etnografskem muzeju se spet spogledujemo z morjem – dan odprtih vrat ob slovenskem kulturnem prazniku, 8. februar 2007

Prva javna predstavitev filmov SEM *Čupa Marija: Spomini nabrežinskega ribiča* in *Čupa, plovilo slovenskih ribičev* ter knjige Bruna Volpija Lisjaka *Vonj po morju*.

#### Kitajsko novo leto v SEM, 24. februar 2007

Praznovanje kitajskega Novega leta ob razstavi *Srečevanja s Kitajsko* je bilo pospremljeno s peštrim programom: plesnim spektaklom, branjem in interpretiranjem kitajske poezije (dr. Helena Motoh in Špela Oberstar), strokovnim javnim vodstvom po razstavi *Srečevanja s Kitajsko* (Ralf Čeplak Mencin), potopisnim predavanjem o Kitajski (Živa Licul), kitajsko čajanko (Ida Hiršenfelder), svetovalnico tradicionalne kitajske medicine (dr. Li Furu) in ustvarjalnima delavnicama za otroke – izdelovanja lampijonov (Maja Kostric) ter spoznavanja kitajskih pismenk (Maša Cvelbar).

#### Pravljice danes, 10. pripovedovalski festival, 12.–14. marec 2007

Program za otroke desetega pripovedovalskega festivala je potekal v SEM, kjer so otroci poslušanje ljudskih pripovedi povezali z obiskom razstav. V treh dneh se je zvrstilo sedem predstav:

- Anja Štefan: *Car Trojan in kozja ušesa* (dve predstavi)
- Ajda Rooss Remeta: *Iz pojoče skrinjice* (dve predstavi)
- Rok Kosec, Tjaša Koprivec, Matjaž Štim, Goran Završnik: *Zverinice iz Rezije*
- Nataša Konc Lorenzutti: *Zakleti grad*, pravljice Frana Milčinskega
- Boštjan Gombač, Jure Longyka, Žiga Golob: *Tristo zajcev*

#### Mednarodni muzejski dan – dan oprtih vrat, 18. maj 2007

Poleg ogledov razstav je potekal na ploščadi pred razstavno hišo muzeja **Tikov pasar** – razstava in bazar rokodelskih mojstrov in indonezijskega tikovega lesa, koncert



Obisk predsednika dr. Janeza Drnovška v SEM. Foto: Andrej Dular, april 2007.

indonezijske glasbe in plesov. Tikov pasar je SEM pripravil v sodelovanju z Veleposlaništvom Republike Indonezije na Dunaju, Konzulatom Republike Indonezije in podjetjem Almis.

### **Poletna muzejska noč**, 16. junij 2007 od 10.00 do 24.00

- Projekcija: SEM – muzej prvega desetletja tretjega tisočletja, fotoalbum spominov ob 10. obletnici SEM na Metelkovi
- Strokovna vodstva po razstavah *Med naravo in kulturo* (mag. Andrej Dular, dr. Marko Freljih) in *Srečevanja s Kitajsko* (Ralf Čeplak Mencin)
- Ustvarjalni delavnici za otroke: Izdelajmo vodni mlinček in zmaja (Sonja Kogej Rus)
- Koncert skupine Mofingo: Zahodnoafriški ritmi
- Demonstracije in delavnice v tkalskem in lončarskem ateljeju SEM
- Fotografiranje v Fotografskem ateljeju Holynski

279

---

### **Naš etnomuzikolog**

V sodelovanju SEM in Glasbene matice Ljubljana so se v letu 2007 nadaljevali cikli srečanj z etnomuzikologi:

- 6. večer: gost večera **Mirko Ramovš**, etnomuzikolog, etnokoreolog in umetniški vodja Akademске folklorne skupine “France Marolt”; pogovor vodila Rebeka Kunej, 6. marec 2007
- 7. večer: gost večera **dr. Bruno Ravnikar**; pogovor vodil dr. Drago Kunej, 12. junij 2007

**Brez potu ni medu** – dnevi evropske kulturne dediščine v SEM, 22.–29. september 2007

DEKD so bili posvečeni arhitektu Jožetu Plečniku, v SEM pa so se vrteli okrog muzejske trgovine Lectarija, ki je nastala po njegovih načrtih. Dve soboti, 22. in 29. septembra, so potekale predstavitve Lectarije in z njo povezane življenjske usode, prikazi okraševanja lectarskih izdelkov mojstra Pergerja iz Slovenj Gradca in ustvarjalne delavnice za otroke Iz Lectarije z lučjo in srcem.

### **Ta veseli dan kulture**, 2. december 2007

- Strokovna javna vodstva po razstavah: *Togo album 1911–1913* (dr. Marko Freljih) in *Zvoki Slovenije* (mag. Igor Cvetko)
- Ustvarjalna Miklavževa delavnica za otroke (Sonja Kogej Rus)
- Podelitev nagrad in odprtje razstave fotografskega natečaja Fotografije vsakdanjega življenja, 3. decembra 2007



Brez etnologije ne gre! Sindikalni izlet sodelavcev SEM v Baško grapo.  
Foto: Alojzija Primožič, junij 2007.

## **Predavanja v SEM**

- Helena Golenhofer: Feng shui v vrtu; ob razstavi *Srečevanja s Kitajsko*, 17. januar 2007
- Jani Osojnik: Hallersteinova obročasta krogla; ob razstavi *Srečevanja s Kitajsko*, 7. februar 2007
- Vlado Šestan: Življenje na Kitajskem pred pol stoletja; ob razstavi *Srečevanja s Kitajsko*, 26. marec 2007
- Jani Osojnik: Biopotencial – Qi v tradicionalni kitajski medicini; ob razstavi *Srečevanja s Kitajsko*, 4. april 2007
- Mitja Saje: Sodobna Kitajska – politični in gospodarski razvoj; ob razstavi *Srečevanja s Kitajsko*, 12. april 2007
- Jana Rošker: Iskanje poti – spoznavna teorija v kitajski tradiciji; ob razstavi *Srečevanja s Kitajsko*, 12. april 2007
- Ashike Biakeddy: Severnoameriški staroselci po odkritju Novega sveta; ob razstavi *Med naravo in kulturo*, 6. junij 2007

281

---

## **Strokovna vodstva po razstavah**

Nedeljska in strokovna vodstva so izvajali avtorji stalne razstave *Med naravo in kulturo*: mag. Inja Smerdel, mag. Andrej Dular, mag. Daša Koprivec, mag. Janja Žagar, dr. Nena Židov, mag. Igor Cvetko, Sonja Kogej Rus, Ralf Čeplak Mencin, dr. Marko Frelih; avtor razstave *Srečevanja s Kitajsko – 200 let slovenskih odkrivanj kitajske kulture* Ralf Čeplak Mencin, avtor razstave *Togo album 1911–1913* dr. Marko Frelih ter po razstavi *Sveta zapuščina, Edward S. Curtis in severnoameriški Indijanci* zunanja sodelavka doc. dr. Marija Mojca Terčelj. Vodstva po razstavah in različne programe ob njih za najavljene skupine je izvajala muzejska pedagoginja Sonja Kogej Rus ob pomoči skupine osmih študentov Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete.

## **Projekcije filmov**

- Dnevi etnografskega filma; organizacija SED, SEM in ISN ZRC SAZU, 22.–25. maj 2007
- Okrogla miza: Vprašanja sodobnega etnografskega filma, prikazi urejenega gradiva s komentarjem (iz SEM: Inja Smerdel: Dva izmed zadnjih parov delovnih volov v Sloveniji; dr. Nena Židov: Posavsko štehanje 2006) in projekcije 32 domačih in tujih etnografskih filmov)
- Makedonski etnografski film; filmske projekcije, 10. oktober 2007
- Podobe preteklega vsakdana; projekcija filma in pogovor z ustvarjalci, priložnostna razstava predmetov in risb, izdelanih za film, 25. oktober 2007



### **Posveti in seminarji**

- KD Naša Slovenija – Slovenija Nostra: Posvet o delovanju društev in nevladnih organizacij s področja ohranjanja naravne in kulturne dediščine ter možnosti povezovanja na nacionalnem nivoju, 27. januar 2007
- Seminar za učitelje izbirnih predmetov v devetletni osnovni šoli Sodobnosti z razsežnostmi dediščine in Srečanje s kulturami in načini življenja v organizaciji Centra za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete. Predavali so dr. Nena Židov: Etnologija in vprašanja sodobnih družb, Sonja Kogej Rus: Učenje z odkrivanjem v šoli in muzeju in dr. Jaka Repič, 30. in 31. marec 2007

### **282 Predstavitve in tiskovne konference**

---

- Etnolog 16 (2006); predstavitev 16. letnika periodične znanstvene publikacije Slovenskega etnografskega muzeja, 17. januar 2007
- Ljuba Jenče: *Sedi k meni, povem ti eno pravljico*; predstavitev knjige za ohranjanje slovenskega izročila, zbornika prvega simpozija pravljíčarjev in priročnika pripovedovanja pravljíc, izdala Mariborska knjižnica, 7. marec 2007
- Isabel Fonesca: *Pokoplji me pokončno: Romi in njihovo potovanje*, založba Sanje, 3. april 2007
- Mitja Saje: *Sodobna Kitajska. Politični in gospodarski razvoj*; Jana Rošker: *Iskanje poti – Spoznavna teorija v kitajski tradíciji*, založil Znanstvenega inštituta Filozofske fakultete, 12. april 2007
- Dušan Terčelj: *Kultura vina na Slovenskem*, izdala Tovarna tradícij, Ptuj in Slovenski etnografski muzej, 18. april 2007
- Muzeji in univerzalna dediščina, ICOM, 16. maj 2007
- Gabriela Babnik: *Koža iz bombaža*, izdala Mladinska knjiga, 25. september 2007
- *Na podeželju, etnološke raziskave na območju vzhodnega dela Mestne občine Ljubljana*, izdala Mestna občina Ljubljana, urednica Maruška Markovčič, 24. oktober 2007
- Slavka Ilich: *Po praznikih diši*, izdala DZS, 20. november 2007

### **Okrogle mize**

- Vloga islama v sodobnih družbah. Poglede so predstavili člani iniciativ za medkulturni in medreligijski dialog ter visoki islamski dostojanstveniki, 6. februar 2007
- 5. hommage svetovnemu dnevu Romov v SEM: Romi v Sloveniji, 3. april 2007

### **Koncerti**

- Chulalongkom (University Ensemble), Tajska; spremljajoči koncert v okviru 23. mednarodnega festivala Druga godba, 25. maj 2007
- Šakuhači & Koto, japonska tradicionalna glasba, 18. junij 2007



Pripovedovalki Anja Štefan in Ajda Ross Remeta na 10. pripovedovalskem festivalu v SEM.  
Foto: Marko Habič, marec 2007.



Udeleženka delavnice slikanja pisanic. Foto: Marko Habič, marec 2007.

### **Delavnice, demonstracije, tečaji za odrasle**

- Tečaj tradicionalnega kitajskega slikarstva; tečaj vodila slikarka Huiqin Wang, 15. in 22. februar, 1. marec 2007
- Ebru: turška tehnika marmoriranja papirja; delavnici ob razstavi *Sanje v vodi* vodil turški umetnik Hikmet Barutcugil, 8. in 9. marec 2007
- Slikanje belokranjskih pisanic; delavnico vodila Nevenka Brajdič Grušovnik, 22. marec 2007
- Čado – tečaj obredne priprave in pitja čaja; tečaj pod vodstvom dr. Paule Braga Šimenc potekal enkrat mesečno do junija 2007 in od septembra 2007

### **284 Organizirana predavanja in ekskurzije za slušatelje ciklusa: Izobraževanje v tretjem življenjske obdobju – etnologija**

- Tadeja Primožič: Klekljana čipka, januar 2007
- Nena Židov: Homeopatsko zdravljenje domačih živali na Slovenskem: baronica Maria Wambolt in zdravljenje prašičev na Dolenjskem, 16. februar 2007
- Dušica Kunaver: Bogastvo kruha, 9. marec 2007
- Vransko in Celje (ekskurzija), 23. marec 2007
- Dušica Kunaver: Pod Šmarno goro nekoč, 6. april 2007
- Tatjana Oblak Milčinski: Folkloristične pripovedi in narečja Barja, 20. maj 2007
- Koroška (ekskurzija), 17. maj 2007
- Sonja Kogej Rus: Uvod v etnologijo, 5. oktober 2007
- Marko Frelih: Togo album, Sonja Kogej Rus: Japonske lutke (ogled razstav), 12. oktober 2007
- Nadja Valentinčič Furlan: Etnološki filmi, 19. oktober 2007
- Dr. Gorazd Makarovič: Podobe preteklega vsakdana, 27. oktober 2007
- Marija Cvetek: Omikani Slovenec, 16. november 2007
- Vrhnika, Bistra (ekskurzija), 23. november 2007
- Mirjam Mencej: Čarovnice so v zraku, 7. December 2007
- Julijan Strajner: Petje na Slovenskem, 14. December 2007
- Zvoki Slovenije (ogled razstave SEM), 21. December 2007

### **Prireditve in ustvarjalne delavnice za otroke**

V letu 2007 so v SEM potekali različni programi za otroke in mladino, ki prihajajo v muzej organizirano ali kot posamezniki. Za 298 skupin (predšolskih otrok, osnovnošolcev in dijakov) smo pripravili prilagojene programe ogledov razstav, 48 skupin je spoznavalo etnološko dediščino tudi s poustvarjanjem v ustvarjalnih delavnicah. V šolskem letu 2007/2008 se je začel enkrat mesečno izvajati program dejavnosti in ustvarjanja z naslovom Spoznavajmo slovensko kulturno dediščino – za otroke, ki obiskujejo Ecole Française v Ljubljani.



Za otroke, stare od 6 do 12 let, so ob sobotah potekale ustvarjalne delavnice, ki so aktualizirale razstave SEM. Vodila jih je muzejska pedagoginja Sonja Kogej Rus ob pomoči študentk Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo ter zunanji sodelavci.

### **Ustvarjalne delavnice za otroke ob razstavi Med naravo in kulturo**

- Srce, 10. februar 2007
- Pustne maske, izdelovanje naličja, 17. februar 2007
- Izdelovanje gregorčkov, hišic iz kartona, 10. marec 2007
- Tkanje zapestnic s tkalsko deščico, 17. marec 2007
- Izdelovanje simbolov velike noči iz oblancev, 31. marec 2007
- Cvetje iz papirja, 24. marec 2007
- Punčke iz cunj, 26. maj 2007
- Iz Lectarije s srcem – izdelovanje src v glini, 22. september 2007
- Iz Lectarije z lučko – izdelovanje voščenih sveč, 29. september 2007
- Jaslice iz testa, 15. december 2007

285

**Ustvarjalne delavnice za otroke z zunajevropskimi vsebinami** (ob razstavah *Med naravo in kulturo / Odsev daljnih svetov, Srečevanja s Kitajsko, Togo album, Japonske lutke*)

- Lovilec sanj, 20. januar 2007
- Izdelovanje mošnjikov, 14. april 2007
- Druženje z Navaho Indijancem Ashike Biakeddyem ter izdelovanje lokov in puščic, 2. junij 2007
- Druženje z Navaho Indijancem Ashike Biakeddyem in izdelovanje modelov tipijev, 9. junij 2007
- Lampijoni (delavnico je vodila Maja Kostric), 24. februar 2007
- Doživetje afriške kulture: izdelovanje glavnikov, 15. september 2007
- Glasbena delavnica igranja na afriške bobne (delavnico je vodila Špela Vidmar), 20. oktober 2007
- Potovanje živali – kreativno plesno-likovna delavnica z japonskim umetnikom Ryuzo Fukoharo, 6. oktober 2007
- Štirje letni časi – kreativno plesno-likovna delavnica z japonskim umetnikom Ryuzo Fukoharo, 13. oktober 2007

### **Raziskovanje, evidentiranje, dokumentiranje, inventariziranje, konserviranje in restavriranje**

V letu 2007 so v Slovenskem etnografskem muzeju potekala dela za realizacijo drugega dela stalne razstave, dokončanje selitve predmetov iz depoja v Škofji Loki v depoje na Metelkovi, sistematično in kompleksno urejanje fonda predmetov (inventura, dopolnjevanje inventarizacije) ter priprava in realizacija osrednjega razstavnega projekta *Zvoki Slovenije*.

Med kustosi SEM je opazen povečan obseg sodelovanja z različnimi znanstvenimi in raziskovalnimi ustanovami doma in v tujini, kar dokazuje, da so raziskovalne vsebine v muzeju še kako potrebna podlaga za kvalitetno muzejsko delo. Dr. Nena Židov je bila vključena v raziskovalni program Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo FF v Ljubljani Slovenske identitete v kontekstu evropskega globalnega prostora; mag. Inja Smerdel in mag. Igor Cvetko sodelujeta pri projektu Nesnovna dediščina (nosilec ISN ZRC SAZU); mag. Inja Smerdel v programu EARTH (European Scientific Foundation); mag. Igor Cvetko v projektu Carnival king of Europe (nosilec Museo Usi e Costumi della Gente Trentina); dr. Marko Frelj v projektih Raziskave nemške kolonije Togo (Institut für Afrikanistik), Delta Nila nekoč in danes (Institut für Ägyptologie, Dunaj) in raziskavah Knobleharjeve zbirke (Museum für Völkerkunde, Dunaj); mag. Polona Sketelj pri projektu Enzyklopädie der slowenischen Sprache und Literatur in Kärnten; mag. Daša Koprivec pri projektu Tradicija ročnih del – odraz ohranjanja in spreminjanja slovenske identitete v Avstraliji (sodelovanje z Inštitutom za slovenske študije v Viktoriji, Avstralija), in pri projektih Stanje arhivskega in muzejskega gradiva pri slovenskih izseljencih v Nemčiji (sodelovanje z Inštitutom za slovensko izseljenstvo ZRC SAZU), Slovenci v Egiptu (sodelovanje z Goriškim muzejem in Društvom za ohranjanje kulturne dediščine aleksandrijske Prvačina), Sezonsko delo in izseljenstvo iz panonskega prostora (sodelovanje s pokrajinskim muzejem Murska Sobota); Nina Zdravič Polič pa kot predsednica nacionalnega odbora deluje v ICOM-u.

Poleg projektov je potekala neprekinjena skrb za premično dediščino v muzeju in redno muzejsko delo po oddelkih: evidentiranje, dokumentiranje, inventariziranje, raziskovanje, konzerviranje in restavriranje. Kustosi SEM so opravljali javno in matično službo (pisali strokovna mnenja, priporočila za izvozna dovoljenja in priporočila za imenovanje sodnih izvedencev in sodnih cenilcev za področje kulturne dediščine, sodelovali pri ocenjevanju izdelkov domače in umetnostne obrti pri Obrtni zbornici Slovenije, izobraževali študente na praksi, posredovali informacije kolegom po muzejih in strankam, pripravili gradivo o metodologiji vrednotenja muzejskih predmetov. Na terenu je bilo evidentiranih 180 predmetov in štiri zbirke, digitalno je bilo obdelanih 3223 predmetov. V dokumentacijskem oddelku so preverjali pravilnost in doslednost klasifikacije fotografij in jo poenotili, ter skladnost raznih evidenc z dejanskim stanjem gradiva v fototeki. V fototeki so potekali projekti digitalizacije terenskih albumov Orlovih ekip, digitalizacije originalnih fotografij, ureditev zbirke fotografa Frana Vesela (670 enot), Jerneja Šušteršiča (520 enot), poveljne fotografije Primorske iz fonda Tiskovnega urada (185 fotografij) in fotografiranje zbirke slike na steklo (537 fotografij). V računalniški program Excel je bila prepisana celotna zbirka arhiva Razno.

Kustodiat za etnografski film je vizualno dokumentiral 48 enot, na novo pridobil 69 enot, v produkciji SEM pa je nastalo sedem novih enot. V septembru je bil izdan DVD-nosilec v slovenski in angleški različici *Podobe preteklega vsakdana*, uvodni film stalne postavitve, scenarista dr. Gorazda Makaroviča in režiserja Amirja Muratoviča (sodelovalo čez 40 posameznikov in šest ustanov).

V knjižnici SEM je bilo nabavljenih 578 novih enot (monografij in serijskih publikacij, ki jih pridobiva knjižnica z nakupi, zamenjavami in darili), v sistem Cobiss

pa je bilo inventariziranih in katalogiziranih 578 enot. Knjižnica SEM izdeluje tudi bibliografije sodelavcev SEM, ureja hemeroteko (532 člankov v letu 2007) in mesečna poročila SEM v medijih.

## **Predavanja strokovnih sodelavcev zunaj Slovenskega etnografskega muzeja, dodatno izobraževanje in sodelovanje na simpozijih**

### *Ralf Čeplak Mencin*

- 21. generalna konferenca ICOM-a: Muzeji in univerzalna dediščina; udeležba – kot član IO ICME, Dunaj, 19.–20. avgust 2007

### *Dr. Marko Frelih*

- Friderik Baraga in njegova zbirka v SEM; predavanje v Teoretskem seminarju OEKA Filozofske fakultete, 28. februar 2007
- Uporaba fotografskega in filmskega gradiva za študij afrikanistike v Sloveniji; predavanje na Oddelku za kulturne študije in antropologijo Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, 23. maj 2007
- Egipčanska zbirka in kustos; predavanje na 12. festivalu znanosti, Cankarjev dom, 19. september 2007
- Slovenci in stari Egipt; predavanje na Oddelku za kulturne študije in antropologijo Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, 26. oktober 2007
- Afriška zbirka dr. Ignacija Knobleharja kot uvod v afrikanistiko na Slovenskem; predavanje v Teoretskem seminarju OEKA Filozofske fakultete, 11. december 2007
- Slovenci in stari Egipt; predavanje za Slovensko znanstveno fundacijo na Institutu Jožef Stefan, Ljubljana, 13. december 2007
- BENIN – Kings and rituals: court arts from Nigeria; udeležba na mednarodnem simpoziju, Dunaj, 9.–10. maj 2007

### *Sonja Kogej Rus*

- How does the SEM accomplish its mission: to be a museum about and for people; prispevek in udeležba na 5. konferenci Etnografskih muzejev srednje in jugovzhodne Evrope: Museen brauchen Menschen – Kundenbindung und Kommunikationsnetzwerke in der Museumarbeit, Graz, 25.–27. januar 2007
- Muzeji in obiskovalci – Komunikacija z obiskovalci na primeru SEM; predavanje v Teoretskem seminarju OEKA Filozofske fakultete, 11. december 2007
- Pomen kulturne vzgoje z vidika dediščine; predavanje na seminarju Vloga koordinatorjev kulturne vzgoje, Zavod RS za šolstvo v Ljubljani, 19. december 2007
- Muzeoforum – Muzeji kot organizacije učenja; udeležba na predavanju in delavnici mag. Victorie Woollard iz City University London, Cankarjev dom, 26. marec 2007

- Muzeoforum – Kolblovi učni sistemi; udeležba na predavanju in delavnici Annemarie Vels Heijn in Els Hoogstraat, Mestni muzej Ljubljana, 4. junij 2007

*Mag. Ana Motnikar*

- FT – IR spektroskopija v konservatorstvu in restavraciji; izobraževanje, Restavratorski center, Ljubljana, 22. marec 2007
- Tečaj digitalne fotografije, Restavratorski center Ljubljana, TMS – Bistra, 6., 13., 19. in 20. april 2007
- Metode PIXE v konservatorstvu in restavraciji; izobraževanje, Restavratorski center, Ljubljana, 14. november 2007

288

*Bojana Rogelj Škafar*

- ASEMUS – združenje azijskih in evropskih muzejev z azijskimi zbirkami; sodelovanje na generalni konferenci s predstavitvijo izbranih predmetov “mojstrovín” iz azijske zbirke SEM, Gyeonggi, Južna Koreja, 13.–15. september 2007
- Slovenija in dežele srednje Evrope na Martinovi življenjski poti; udeležba na mednarodnem interdisciplinarnem simpoziju, Slovenska Bistrica, 11. oktober 2007
- Slovani Evrope in ljudstva Rusije; udeležba na odprtju razstave in konference Rusija in slovanski svet na etnografski razstavi leta 1867 (ob 140. obletnici etnografske razstave v Moskvi), Sankt Peterburg, 20. in 21. november 2007

*Mag. Polona Sketelj*

- Predstavitve filmov *Spomini nabrežinskega ribiča* in *Čupa: plovilo slovenskih ribičev*; Muzejski knjižni sejem, Narodna galerija, december 2007
- Agrarne gospodarske dejavnosti na razstavi *Med naravo in kulturo*; TV Slovenija, Izvirni, 4. februar 2007

*Mag. Inja Smerdel*

- Slovenski etnografski muzej na Metelkovi – pogled na zadnje poldrugo desetletje; predavanje na Muzejskih večerih Ali je gradnja muzeja v slovenskem prostoru za arhitekto izziv, Arhitekturni muzej Ljubljana, 12. junij 2007
- A brief survey of “Straw – Fodder – Pasture” triad in Slovenia, with emphasis on working oxen; plenarno zasedanje EARTH, Granada, 9. in 11. februar 2007
- Early Tools and Techniques as Crisis “Saviours”: brief report on swidden economy in Maria Reka, Slovenia. EARTH Team 2; third Workshop: Crisis, resilience and revival, Milos, 28.–30. september 2007

*Barbara Sosič*

- Muzeoforum – Kolblovi učni sistemi; udeležba na predavanju in delavnici Annemarie Vels Heijn in Els Hoogstraat; Mestni muzej Ljubljana, 4. junij 2007



*Miha Špiček*

- Standardi obdelave in hranjenje digitalnih vsebin; udeležba na seminarju, Mikrografija, Ljubljana, 14. marec 2007

*Nadja Valentinič Furlan*

- Muzeoforum – Muzeji kot organizacije učenja; udeležba na predavanju in delavnici mag. Victorie Woollard iz City University London; Cankarjev dom, 26. marec 2007
- Muzeoforum – Kolblovi učni sistemi; udeležba na predavanju in delavnici Annemarie Vels Heijn in Els Hoogstraet; Mestni muzej Ljubljana, 4. junij 2007
- Audiovisuals at the permanent exhibition of the Slovene Ethnographic Museum in Ljubljana, Slovenia; udeležba na generalni konferenci ICOM-a in prispevek v sekciji AVICOM; Dunaj, 21. avgust 2007
- Študentsko naselje, raziskava bivalne kulture v študentskem naselju in odlomek iz filma; prispevek na strokovnem posvetovanju Ljubljana, mesto medkulturnega dialoga, 3. december 2007
- Dr. Peter van Mensch in mag. Leontine Meijer van Mensch (Reinwardt Academy Amsterdam): Novi trendi v muzeologiji; udeležba na mednarodni delavnici; Zreče, 9. oktober 2007
- Udeležba na 16. Mednarodnem festivalu etnografskega filma; Beograd, 14.-18. november 2007

289

*Nina Zdravič Polič*

- Univerzalna dediščina; uvodni nagovor v Šoli muzeologije, Piran, 22. junij 2007
- Izobraževalni programi v slovenskih muzejih; udeležba na delavnici Zveze holandskih muzejev; Amsterdam, maj 2007
- Cultural Management; izobraževanje British Council; London, junij 2007
- 21. generalna konferenca ICOM-a : Muzeji in univerzalna dediščina; aktivna udeležba kot predsednica ICOM Slovenija in podpredsednica ICOM MPR; Dunaj, 17.-24. avgust 2007
- Zborovanje slovenskega muzejskega društva; prispevek na temo Evropski skladi in mednarodni projekti; Slovenj Gradec, 4. oktober 2007
- Dr. Peter van Mensch in mag. Leontine Meijer van Mensch (Reinwardt Academy Amsterdam): Novi trendi v muzeologiji; udeležba na mednarodni delavnici; Zreče, 9. oktober 2007
- NEMO – Network of European Museum Organisations, udeležba na konferenci in pripravi na konferenco NEMO v Ljubljani 2008; Riga, november 2007

*Mag. Janja Žagar*

- Oblačilna kultura na Slovenskem; uvodno predavanje na začetnem seminarju za vodje folklornih skupin, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti; Ljubljana, 20. januar 2007

- Oblačenje otrok v 19. in 20. stoletju; predavanje na začetnem seminarju za vodje otroških folklornih skupin, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti; Ljubljana, 24. februar 2007
- Oblačilni videz kmečkega prebivalstva na Slovenskem; predavanje na začetnem seminarju za vodje odraslih folklornih skupin, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti; Ljubljana, 24. februar 2007
- Oblačenje in interpretacija; predavanje na nadaljevalnem seminarju za vodje folklornih skupin, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti; Črnomelj, 16. junij 2007
- Peče; predavanje na nadaljevalnem seminarju za vodje folklornih skupin, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti; Črnomelj, 16. junij 2007
- Razvoj oblačilnih oblik in pomenov: od ljudskih noš do etno-stila; vabljeno predavanje na simpoziju "Noše – iskanje sledov regionalne oblačilne kulture v prostoru Alpe Jadran. Mednarodni simpozij v okviru Interreg projekta prireja Izobraževalni zavod za podeželje na avstrijskem Koroškem."; Celovec, 28. september 2007
- Oblačilni videz: govorica brez besed; referat na simpoziju ZPMS "Obleka po meri človeka"; Ljubljana, 12. oktober 2007

*Dr. Nena Židov*

- Kako je nastajal prvi del stalne razstave *Med naravo in kulturo*; predavanje v Teoretičnem seminarju OEKA Filozofske fakultete, 2. marec 2007
- Alternativna medicina v Sloveniji in njeni uporabniki; predavanje na Oddelku za kulturne študije na Fakulteti za humanistične študije; Koper, 12. marec 2007
- Zgodovina homeopatije na Slovenskem in delovanje laične homeopatinje baronice Marie Wambolt; predavanje na Oddelku za kulturne študije na Fakulteti za humanistične študije; Koper, 14. maj 2007
- Po sledih homeopatije na Slovenskem; predavanje na Ljudski univerzi; Nova Gorica, 21. maj 2007
- Avdiovizualije in kustodiat za družbeno kulturo: osebne izkušnje; predstavitev na Poletni šoli vizualnega v organizaciji AVL ISN ZRC SAZU in Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti – Območna izpostava Nova Gorica; Nova Gorica, 10. julij 2007
- Vloga avdiovizualij v kustodiatu za družbeno kulturo Slovenskega etnografskega muzeja; predavanje v Teoretičnem seminarju OEKA Filozofske fakultete; Ljubljana, 9. oktober 2007
- Tracing Lay Homeopathy in Slovenia; prispevek in udeležba na mednarodnem simpoziju Collecting Folk medicine Objects v organizaciji Hrvaške akademije znanosti in umetnosti (oddelek za zgodovino medicine) in Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Univerze v Zagrebu; Zagreb, Gornja Stubica, 20.-23. junij 2007

- Ljubljana, kot jo raziskuje, hrani in predstavlja Slovenski etnografski muzej; prispevek na strokovnem posvetu "Ljubljana mesto medkulturnega dialoga" v organizaciji Slovenskega etnološkega društva; Ljubljana, 3.-4. decembra 2007

### **Nagrade in priznanja**

V letu 2007 je Slovenski etnografski muzej prejel **Valvasorjevo priznanje** za stalno razstavo *Med naravo in kulturo*, mag. Inja Smerdel je prejela **Murkovo nagrado za življenjsko delo**, za uvodni film v stalno razstavo *Podobe preteklega vsakdana* pa je SEM prejel priznanje Slovenske znanstvene fundacije **Prometej znanosti za odličnost v komuniciranju**.

Sonja Kogej Rus 291

---