

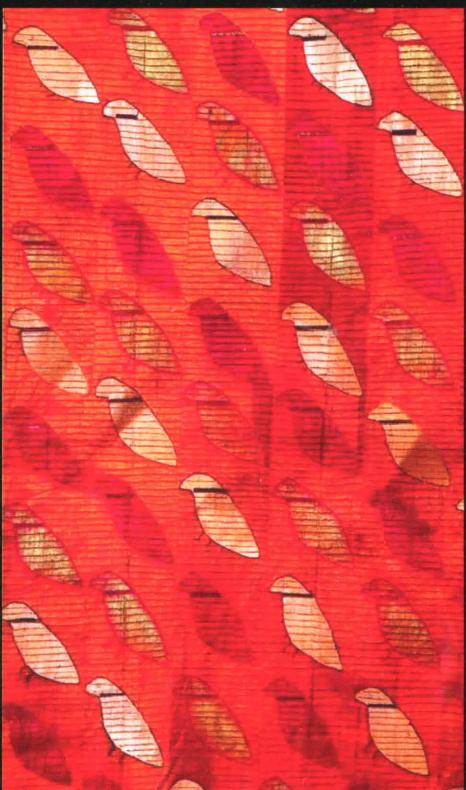
phulkari

Indijske vezenine iz Pandžaba in Harijane
Indian Embroidery from Punjab and Haryana
razstava, 25. januar - 25. februar 2016
exhibition, 25 January - 25 February 2016

Phulkari

Indija ima bogato tradicijo vezenin v skoraj vseh svojih regijah, ki se med seboj razlikujejo druga od druge. Nekatere oblike vezenin so postale zelo popularne po vsei Indiji in tudi v tujini; postale so sinonim za regijo, od ko-der izvirajo. Tako pomeni »*kašmir*« posebne vrste šalov, Himačal Pradeš je sinonim za »*chamba rumal*«, Utar Pradeš za »*chikan*«, Gudžarat za »*mochi*« in Pandžab za »*phulkari*«. Vsaka tkanina ima svoje značilnosti in phulkari se močno razlikuje od drugih. Phulkari je zelo fina vezenina iz Pandžaba in Harijane. Ima emocionalno, socialno in kulturno vrednost, kar je sicer redko. Vezenina je sestavljena iz svilenih niti na bombažni osnovi. Izdelujejo jo matere svojim hčeram ali snaham. Phulkari pomeni cvetlične vzorce, imenujejo ga tudi *bagh*, kar pomeni vrt. Znani so po svojih močnih barvah, geometrijskih vzorcih in razkošju, ki so integralni del življenja in tradicij ljudi v Pandžabu.

Razstava phulkarijev prihaja iz Centra za umetnost Indira Gandhi - IGNCA (Indira Gandhi National Centre for the Arts). Razstava sodi v sklop razstav »Migracije skozi kulturno krajino«, ki bo potekal v Slovenskem etnografskem muzeju v letu 2016.





LOVELY
FABRIC



Phulkari

India has a rich tradition of embroidery in nearly all of its regions which differ from one another. Some forms of embroidery have become very popular all over India and abroad; they have become a synonym for their region of origin. Thus, the word "*cashmere*" denotes a special kind of scarves, Himachal Pradesh is a synonym

for "*Chamba Rumal*" Uttar Pradesh for "*Chikan*", Gujarat for "*Mochi*" and Punjab for "*Phulkari*". Each fabric has its own characteristics and Phulkari differ markedly from the others. Phulkari is very fine embroidery work from Punjab and Haryana. It has emotional, social and cultural value, which is quite rare. The embroidery is composed of silk threads on a cotton base material and is produced by mothers for their daughters or daughters-in-law. Phulkari means "flower patterns" and is also known as Bagh, signifying "garden". It is known for its strong colours, geometric patterns and luxury which are an integral part of the life and traditions of the people of Punjab.

The Phulkari Exhibition has been kindly supplied by the Indira Gandhi National Centre for the Arts (IGNCA). It forms part of the "Migration through the Cultural Landscape" exhibitions which will be held in the Slovenian Ethnographic Museum in 2016.



Dogodki ob razstavi Phulkari

25. Januar do 25. Februar 2016

25. januar 2016, ponedeljek, ob 18h.

- Otvoritev razstave Phulkari: indijske vezenine iz Pandžaba in Harijane

25. januar 2016, ponedeljek, ob 18:30.

- Koncert klasične indijske glasbe, izvajalca Igor Bezget (sarod) in Borut Žeronder (Tabla)

27. januar 2016, sreda, ob 19h.

- Bojana Pavlič, Nadja Jarc, predstavitev knjige »Pod krošnjo stare jablane« avtorice Marije Sreš, ki živi v Gudžeratu v Indiji;
- Predavanje z diapositivi: Brane Struga, »Indija«

3. februar 2016, četrtek, ob 19h

- Projekcija dokumentarnega filma »Prava človekova narava« avtorja: Dušan Iztok Petek in Lejla Burnič

8. februar 2016, ponedeljek, 10 – 12h in 14 – 16h

- Demonstracija »Kako obleči sari«, Sonja Kogej Rus

8. februar 2016, ponedeljek, 17h

- Bhangra ples, plesna skupina iz Pandžaba

11. februar 2016, četrtek, ob 19h.

- Projekcija indijskega filma »Marhi Da Deeva«, režiser: Surinder Singh

18. februar 2016, sreda, ob 19h.

- Predavanje: prof. dr. Arun Prakash Mishra, »Izvor in razvoj pandžabskega jezika in literature: kratka zgodbina«

20. februar 2016, sobota, ob 11h

- Otroška delavnica »Z Brino v Indijo«, vodi Brina Torkar, akad. slikarka

25. februar 2016, četrtek, ob 19h

- Koncert indijske klasične glasbe, izvajalec Martin Lumbar (sitar)

Slovenski etnografski muzej Slovene Ethnographic Museum

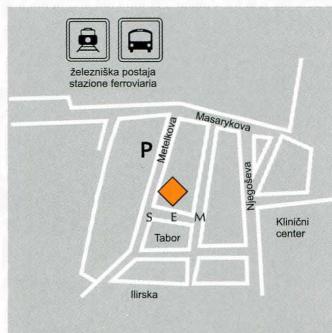
Metelkova 2, 1000 Ljubljana
Slovenija / Slovenia
T: +386 1 300 87 00
E: etnomuz@etno-muzej.si
www.etno-muzej.si



Odprto / Open:

torek - nedelja / Tuesday - Sunday 10.00 - 18.00

Vsako prvo nedeljo v mesecu vstop prost!
Free admission every first Sunday in a month!



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

SLOVENSKI ETNOGRAFSKI MUZEJ

Izdal in založil Slovenski etnografski muzej, zanj mag. Tanja Roženberger / Published by Slovene Ethnographic Museum, for it Tanja Roženberger M.A., tekst / text mag. Ralf Čeplak Mencin, oblikovanje I design Mojca Turk, Tisk I Print: Medium Žirovnica, Slovenija / Slovenia, 2016